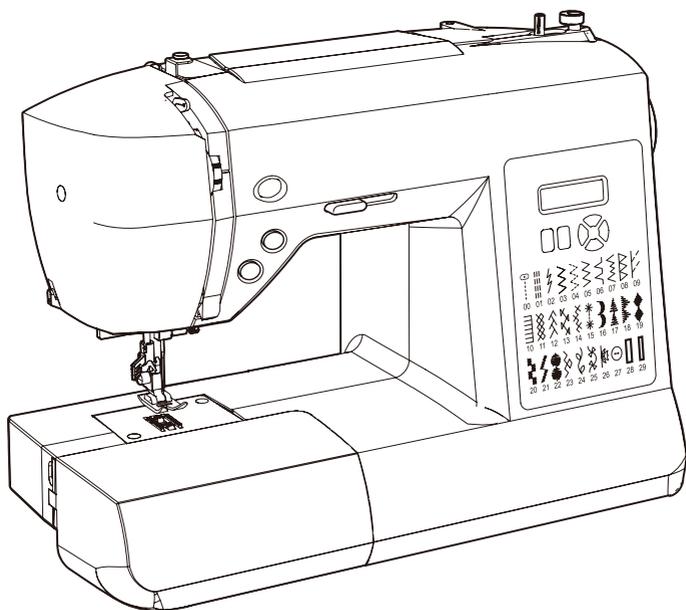




JAGUAR



KC-200

- ★ ご使用前にこの『取扱説明書』を十分にお読みください。
- ★ この『取扱説明書』は、お使いになる方がいつでも見られるところに保管してください。

取扱説明書

＝ 安全上の注意 ＝

- ◎ ご使用の前に、この『安全上の注意』をよくお読みの上、正しくお使いください。
- ◎ お読みになった後は、お使いになる方がいつでも見られるところに保管してください。

絵表示について

この『安全上の注意』では、使用者が製品を安全に使用できるように、誤った取り扱いをする事によって生じる内容を次のような絵表示によって区分しています。いずれも重要な内容ですので必ず守ってください。

絵表示の例



警告：取り扱いを誤った場合、人が死亡又は重傷を負う危険が生じる事が想定される内容を示しています。



注意：取り扱いを誤った場合、人がケガをしたり、物的損傷が発生したりする恐れがある内容を示しています。



記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容が示されています。



記号は使用者の行為に注意を呼びかける内容であることを告げるものです。図の中に具体的な禁止内容が示されています。



記号は使用者の行為を指示強制したりする内容であることを告げるものです。図の中に具体的な指示内容が示されています。

⚠ 警告 感電、火災の恐れがあります

 <p>このミシンは国内専用です。 一般家庭用交流電源 100 V 以外の電圧では使用しないでください。 異なる電圧で使用すると火災・感電の原因となります。</p> <p>禁止</p>	 <p>ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。 感電やけがの原因になります。</p> <p>ぬれ手禁止</p>
 <p>以下のような時は電源スイッチを切り、電源プラグを引き抜いてください。プラグを差し込んだままにしておく、思わぬ火災や感電の原因となることがあります。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ミシンのそばを離れる時 ・ミシンを使用しない時 ・ミシンのお手入れをする時 ・ミシンを移動させる時 ・ミシン使用中に停電した時 <p>プラグを抜く</p>	 <p>コンセントから抜く時は、コードを持たずに必ずプラグを手で持って抜いてください。コードを引っ張ると内部で断線し、感電や発火につながる恐れがありますので大変危険です。</p> <p>プラグを抜く</p>  <p>電源コードは無理に曲げたり、引っ張ったり、ねじったり、何かに巻きつけたりしないでください。また、コードが重いものの下敷きにならないようにしてください。コードが内部で断線したり破損して、火災・感電の原因になります。</p> <p>禁止</p>
 <p>ミシン、電源コード、電源プラグ等を水につけたり濡らしたりしないでください。ぬれた布やぞうきんでミシンを拭かないでください。スプレー状のクリーナなどをミシンに直接噴霧しないでください。浴室や加湿器のそばなど水がかかるような場所や湿気の多い場所での使用や保管はしないでください。 火災・感電の原因となりますので、万一濡れた場合は絶対に使用しないでください。</p> <p>水ぬれ禁止</p>	 <p>お客様自身での修理、分解、改造はしないでください。 火災・感電・けがの原因になります。 修理が必要な場合は、お買い上げの販売店か販売元までご相談ください。</p> <p>分解禁止</p>
 <p>ミシンの内部に金属類や燃えやすいものなどの異物や水分を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。 火災・感電の原因となりますので、特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。</p> <p>禁止</p>	 <p>ミシンの上に乗らないでください。 倒れたりこわれたりしてけがの原因となることがありますので、特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。</p> <p>禁止</p>
 <p>ミシンを極端に傾けたり、前後左右に激しく動かさないでください。感電や故障の原因になります。</p> <p>禁止</p>	 <p>ほこりの多いところで使用しないでください。電源プラグの刃や刃の取付面にほこりが付いている時は、乾いた布でふき取ってください。そのまま差し込むと火災の原因になります。</p> <p>禁止</p>
 <p>ミシンをぐらついた台の上や傾いた所などの不安定な場所に置かないでください。また、毛布やクッションなどの柔らかいものの上にも置かないでください。落ちたり倒れたりして、けがや火災の原因になります。</p> <p>禁止</p>	 <p>ミシンを操作中にネクタイ・ネックレス・髪などを針周辺に引き込まれないようにしてください。万一引き込まれてしまった場合は、ただちに電源を切って取り除いてください。</p> <p>注意</p>
 <p>ミシンの通風孔をふさがないでください。内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。</p> <p>禁止</p>	 <p>雷が鳴り出したら、電源プラグには触れないでください。 感電の原因になります。</p> <p>禁止</p>

⚠️ 注意 感電、火災、けがの原因となります

 <p>ミシンには正規の部品（ボビン・針等）をご使用ください。</p> <p>禁止</p>	 <p>ミシンの使用中に、電子レンジや掃除機などの高容量の電気製品のご使用はお控えください。ミシンの動作が不正確になる場合があります。</p> <p>注意</p>
 <p>最初のひと針は、必ずプーリーを手で回し、布に針が刺さった状態から操作を始めてください。</p> <p>注意</p>	 <p>お子様のご使用になる時やお子様の近くで使用される時は、特に安全に注意してください。</p> <p>注意</p>
 <p>ミシンの操作中は、針から目を離さないようにし、針、プーリー、天びんなどすべての動いている部品に手を近づけないでください。</p> <p>注意</p>	 <p>以下のことをする時は、電源スイッチを切ってください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 針を交換する時 上糸、下糸をセットする時 送り歯とかまの掃除をする時 <p>禁止</p>
 <p>曲がった針はご使用にならないでください。</p> <p>禁止</p>	 <p>ミシンを動かす時は、かまカバーを閉じてください。</p> <p>禁止</p>
 <p>縫う時は布を無理に引っ張ったり、押したりしないでください。</p> <p>禁止</p>	 <p>業務用としてのご使用はお控えください。過負荷による故障の原因になります。</p> <p>注意</p>
 <p>お手入れの際、シンナーやベンジンで拭いたりしないでください。変質・破損・塗料はがれの恐れがあります。</p> <p>禁止</p>	 <p>ミシンに以下の異常がある時はすみやかに使用を停止し、お買い求めの販売店または販売元で点検・修理・調整をお受けください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 正常に作動しない時 水にぬれた時 落下などにより破損した時 電源コード、プラグ類が破損、劣化したり、異常に熱くなった時 異常な音やにおいがする時 <p>禁止</p>
 <p>最初にミシンを使用するときは、押えの下に布切れを置いて、糸を使用しないでミシンを操作し、十分に油気を取り除いてください。</p> <p>注意</p>	
 <p>針の下に指をいれないでください。けがをするおそれがあります。</p> <p>注意</p>	

「自動停止装置」について

- ◆ このミシンは、誤った操作などをしたとき、自動的に運転を止める安全装置がついています。
- ◆ たとえば、縫製中に糸がかまにくい込んだりしたようなとき、安全装置がそれを感知し、3秒以内に自動的に電流を遮断し、モーターを止めます。
- ◆ モーターが止まったら、糸がらみなどミシンを止める原因となったものを取り除いてください。
- ◆ かまに巻きついた糸を取り除く場合はハサミで糸を切ってください。

※ 製品のデザイン、仕様は改良のため予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

も く じ

1. ご使用になる前に

各部の名称	4
付属品	5
電源のつなぎかた	6
糸ごまのセット	7
押え上げ	7
ダーニングプレート	7
フリーアーム (筒縫い)	8
下糸の巻きかた	9 ~ 11
ボビンのセット / ボビンケースへの糸通し ボビンケースの取り付け	
上糸のかけかた	12
上糸かけのヒント	
自動糸通し器の使いかた	13
下糸の引き上げかた	14
針と糸と布の使いかた	15
針のとりかえかた	15
上糸調子のとりかた	16
下糸調子のとりかた	17
押えのとりかえかた	17
操作パネルの機能	18 ~ 20
模様番号選択ボタン 縫い目長さ及びジグザグふり幅 ／ 直線針位置調節ボタン 液晶表示メッセージ	
操作スイッチ	21 ~ 22
スタート / ストップスイッチ ゆっくりすすむスイッチ (最低速縫い・停止スイッチ) 返しぬい / 止めぬいスイッチ スピードコントロール	

2. さあ縫ってみましょう

縫い目長さと縫い目幅早見表	23 ~ 24
直線縫い	25 ~ 27
縫い目をまっすぐに縫うには ファスナーつけ / バイピング	

縫いにくい布地の縫いかた	27
段縫い / 薄物 (レース地、薄物布) 厚物 (タオル地)	
ジグザグ縫い	28
縫い目長さ及びジグザグふり幅 サテステッチ (密着縫い) ふり幅の変化	
点線ジグザグ縫い	29
つくろい縫い	
まつり縫い・伸縮まつり縫い	29
スーパー縫い (ストレッチステッチ)	30 ~ 32
直線伸縮縫い / ジグザグ伸縮縫い オーバーロック縫い / パインリーフ縫い ブランケット縫い / スモッキング縫い フェザー縫い / ウィッシュボーン縫い つる草縫い	
飾り縫い	33
ボタン付け	34
ボタンホール (ボタン穴かがり)	35 ~ 37
ボタンホール押えの使いかた 縫い始めのセット・縫いかた 芯入りボタンホール	

3. ミシンのお手入れ

送り歯とかまの掃除	38
-----------	----

4. ミシンの調子が悪いとき、 次の原因を確かめましょう

	39 ~ 40
--	---------

5. 別売り付属品のご案内

フットコンローラー	41
-----------	----

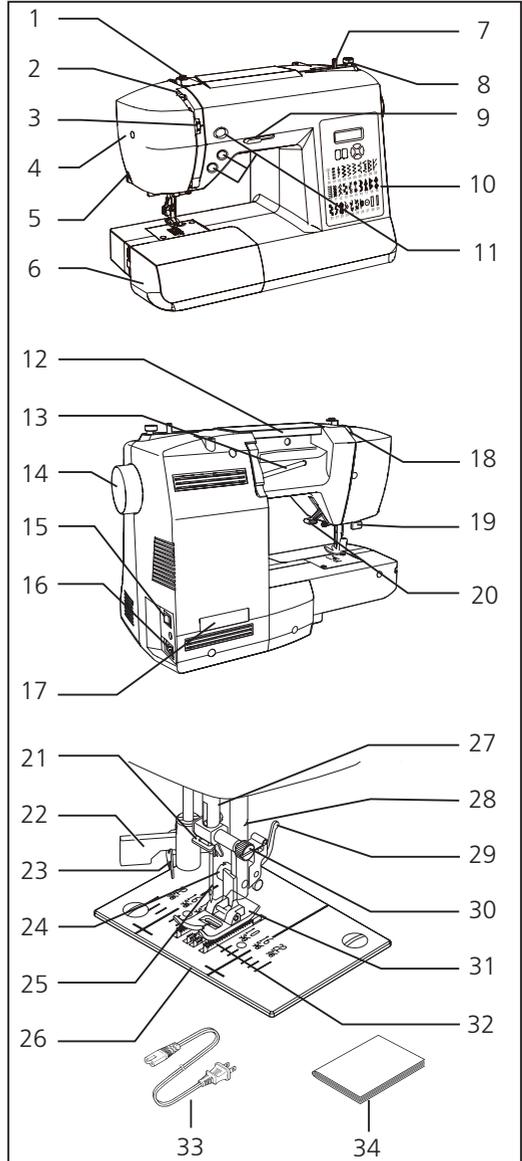
ミシンの仕様

本体寸法	: 幅 42.0 × 奥行 20.5 × 高さ 31.1 (cm)
本体重量	: 6.3 kg
定格電圧	: 100 V AC
定格消費電力	: 65 W
定格周波数	: 50 / 60 Hz

1. ご使用になる前に

各部の名称

1. 下糸巻き案内
2. 天びん
3. 上糸調子ダイヤル
4. 面板
5. 糸切り
6. 補助テーブル (付属品入れ)
7. 下糸巻き軸
8. 下糸巻き押え
9. スピードコントロールつまみ
10. 模様番号早見表
11. 操作スイッチ
12. ハンドル
13. 糸立て棒
14. プーリー
15. 電源スイッチ
(ライトスイッチ兼用)
16. 電源コード差込口
17. 機番プレート
18. 糸案内
19. ボタンホールレバー
20. 押え上げ
21. 針棒糸案内
22. 糸通しレバー
23. 糸通しガイド
24. 押え止めネジ
25. 針
26. 針板
27. 針棒
28. 糸切り
29. 押え解放レバー
30. 針止めネジ
31. 標準押え
32. 送り歯
33. 電源コード
34. 説明書



最初にミシンを使用するときは、押えの下に布切れを置いて、糸を使用しないでミシンを操作し、十分に油気を取り除いてください。

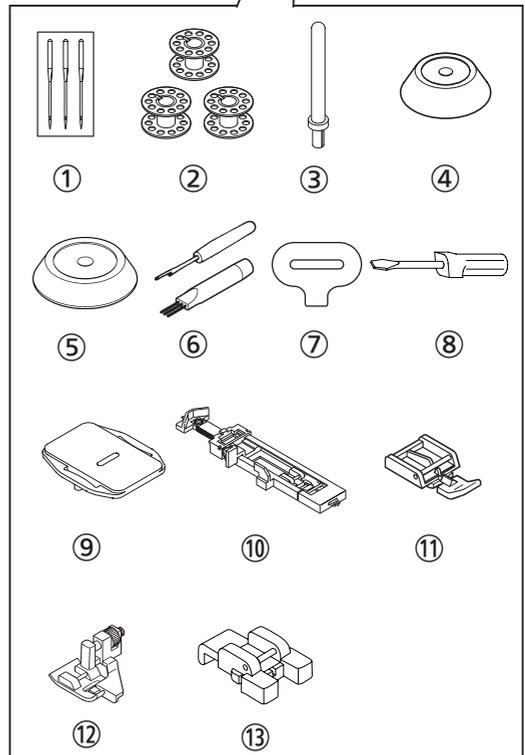
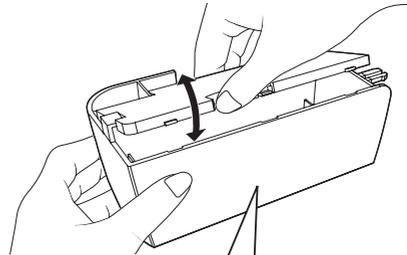
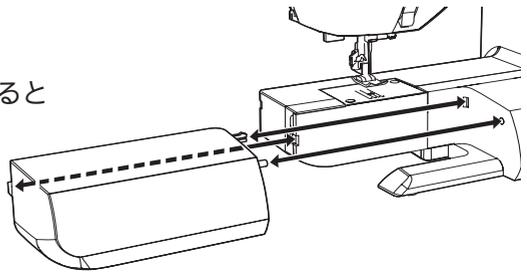


ほこりや油などで縫う布を汚さないように、使う前に乾いたやわらかい布でよくふいてください。シンナー・ベンジン・ミガキ粉は絶対使用しないでください。

付属品

■ 図の様に付属品入れのふたを開けると
付属品が入っています。

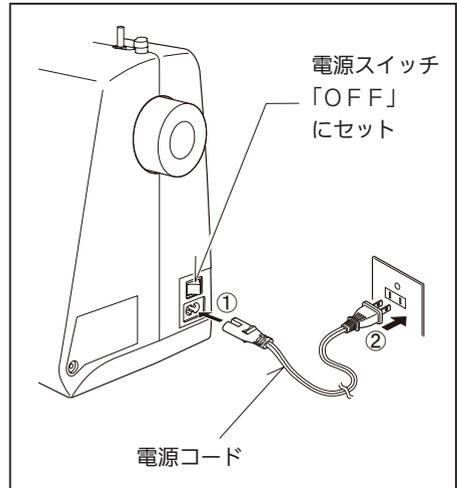
- ① ミシン針 (#14 × 3 本)
- ② ボビン (× 3)
- ③ 補助糸立て棒
- ④ 糸ごま押え (中)
- ⑤ 糸ごま押え (大)
- ⑥ ブラシ付きシームリッパー
- ⑦ 針板用ネジ回し
- ⑧ ネジ回し
- ⑨ ダーニングプレート
- ⑩ ボタンホール押え
- ⑪ ファスナー押え
- ⑫ かくし縫い押え
- ⑬ ボタン付け押え



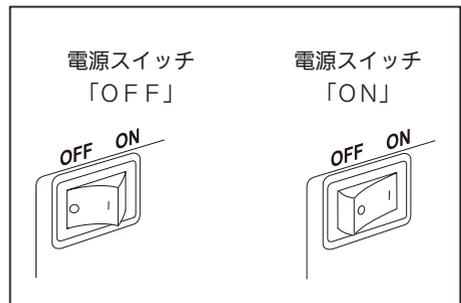
電源のつなぎかた

- 電源スイッチを「OFF」にしてください。
- 電源コードのプラグ ① をミシンにしっかりと押し込みます。

次にプラグ ② を室内コンセントに差し込みます。



- 電源スイッチを「ON」にして電源をいれます。(同時に照明ランプが点灯します。)
- フットコントローラーを使用する場合 (41 ページを参照ください。)



注意

ミシンを使用しないときは、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。



注意

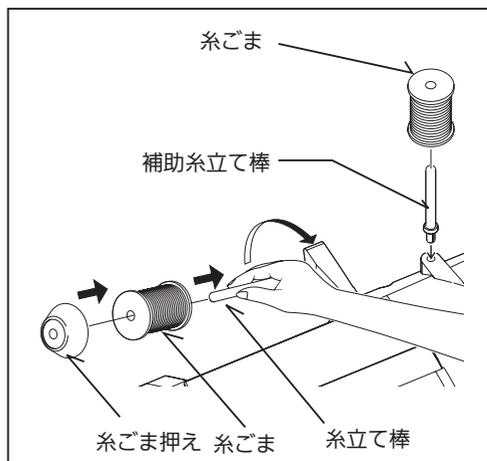
電源コードは必ず付属の当社指定のものを、ご使用ください。

糸ごまのセット

糸立て棒を起こして、糸ごまを差し込み、糸ごま押えをかぶせます。

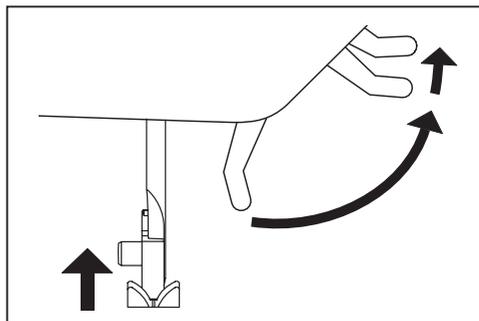
糸ごまのサイズより少し大きめの糸ごま押えを使用します。

予備の糸を使用するときには、補助糸立て棒を使用します。



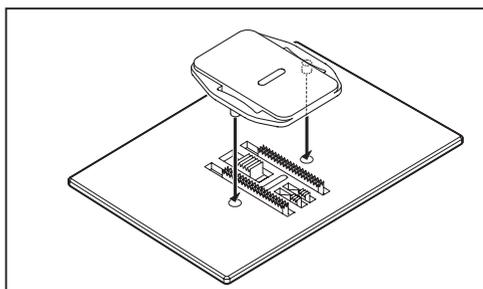
押え上げ

1. 縫うときは、押え上げを下げておきます。
2. 押え上げは2段階です。1段階目は手を離しても押え上げは保持されます。2段階目は更に上へ手で支えながら持ち上げます。



ダーニングプレート

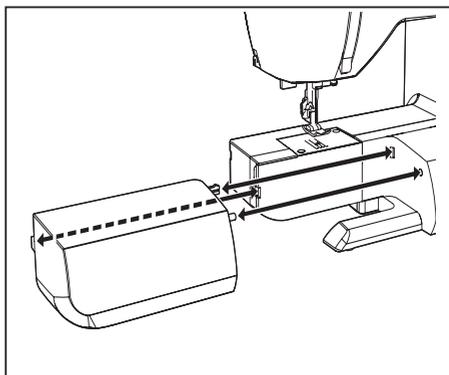
ダーニングプレートの下部についているピンを、針板の取り付け穴に差し込んで、プレートを固定します。(ボタン付けなど、布送りを止めたいときに使用します。)



フリーアーム（筒縫い）

このミシンは、補助テーブルを左に引っ張って外すとフリーアーム型になります。

補助テーブルをもとに戻すときは、テーブルをミシンに沿ってすべらせながら、所定の位置に差し込みます。



下系の巻きかた

- ① 糸立て棒を起こして、糸ごまを入れ、糸ごま押えをかぶせます。

糸ごまから糸を引き出し、右手で保持しながら糸案内を經由して板バネの間にはさみ、下糸巻き案内に一周巻きつけます。

- ② ボビンの穴に糸を通し、ボビンを下糸巻き軸にはめこみます。

- ③ 糸の端を持ち、ボビンを矢印の方向に押しします。スタート / ストップスイッチを押して糸を巻きます。

ボビンが数回転したら、いったん止め、巻き始めの糸を切ったあと再度スタート / ストップスイッチを押して糸を巻き続けます。

- ④ 下糸が一杯になって、ボビンの回転が止まったら、すぐにスタート / ストップスイッチを押してミシンを止めます。下糸巻き軸を左にもどし、ボビンを外し、糸の端を切ってください。

注意

使用するボビンについて右記の寸法の金属製ボビンを使用してください。プラスチック製ボビンは使用しないでください。

直径：20.5ミリ
高さ：11.5ミリ
材質：金属

① 糸案内 糸ごまからの糸 板バネ 下糸巻き案内

②

③

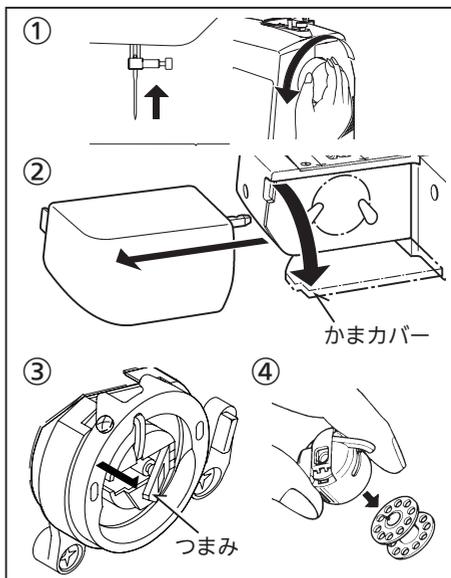
④

下糸巻き案内に糸がきちんとかけられていないと、図のように正しく巻けません。

ヒント

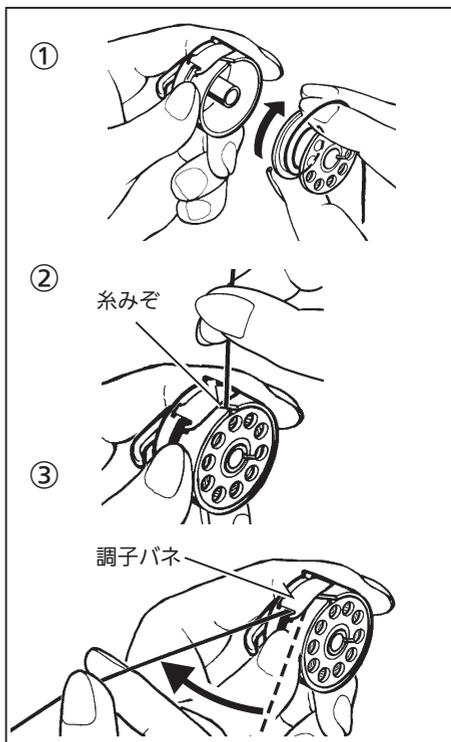
ボビンのセット

- ① プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。
- ② 補助テーブルを外し、かまカバーを開きます。
- ③ ボビンケースのつまみを起こし、ボビンケースを取り出してください。
- ④ ボビンケースにボビンが入っているときは、つまみを閉じるとボビンが取り出せます。



ボビンケースへの糸通し

- ① 糸が右回りになるように、ボビンを持ってボビンケースに入れます。
- ② 糸をボビンケースの糸みぞに入れます。
- ③ 糸みぞから調子バネの下へ「カチッ」と音がするまで滑り込ませます。10cmぐらい糸を引き出しておきます。



ボビンケースの取り付け

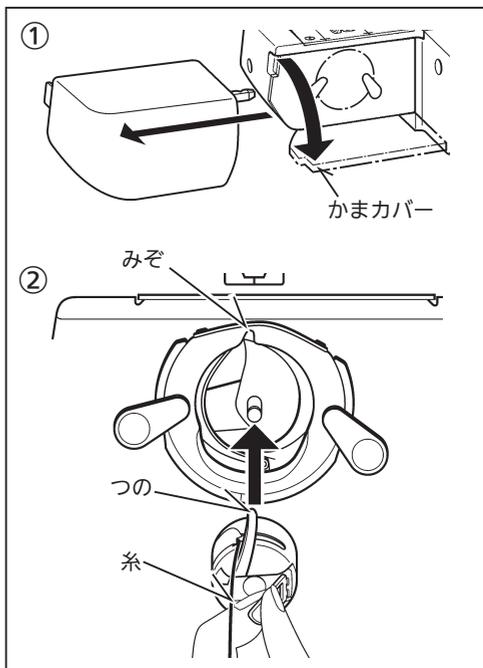
- ① 補助テーブルを外し、かまカバーを開きます。
- ② プーリーを手前に回し針を最上点まで上げます。

“つの”を真上にして、つまみを持ち、“つの”をかまの“みぞ”にきちんとはめてセットしてください。



注意

“つの”と“みぞ”がずれていたり、しっかりと差し込んでいない場合は、ボビンケースが始動とともに、跳び出してしまう可能性があります。



上糸のかけかた

① 上糸をかける前に、必ず押え上げを上げます。



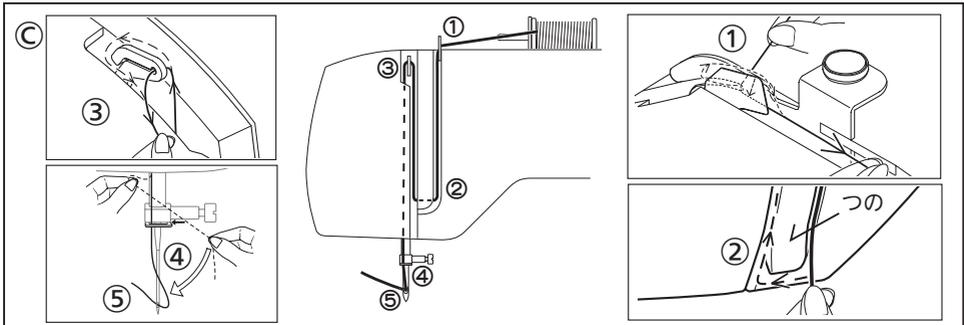
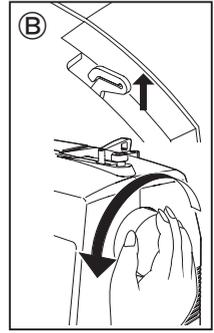
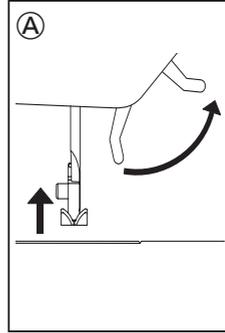
注意

押え上げを上げないで上糸をかけると、内蔵されている糸調子皿に糸が通らない為、糸調子が取れず、正常な縫いが出来ません。

② プーリーを手前に回して、天びんを最上点に上げます。

③ 図の順番に糸をかけます。

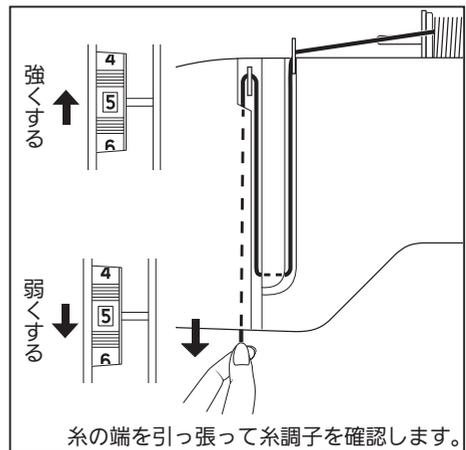
- 両手で糸案内 ① に糸をかけ、止まるまで手前に引きます。右手で糸を保持しながら、左手で溝にそって糸を通し、下へ引っ張ります。
- つの ② の内側を、右から左にUターンします。
- 天びん ③ へ右から左に糸を入れます。
- 図のように糸を保持して、針棒糸案内 ④ の右から糸を通します。
- 針穴 ⑤ に前から後ろへ糸を通します。



上糸かけのヒント

内蔵されている糸調子皿に正しく糸が通っているか確認する時は、下記の要領で行ってください。

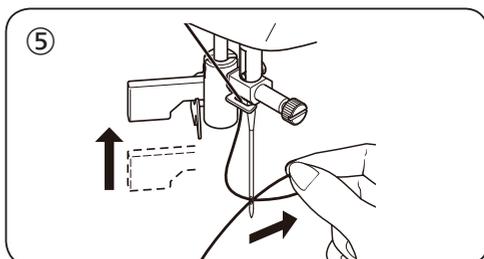
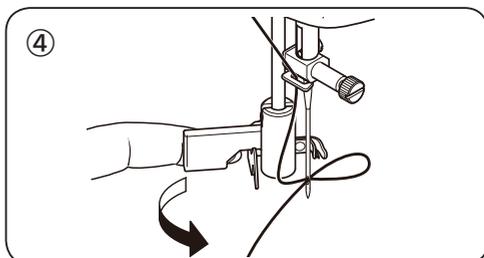
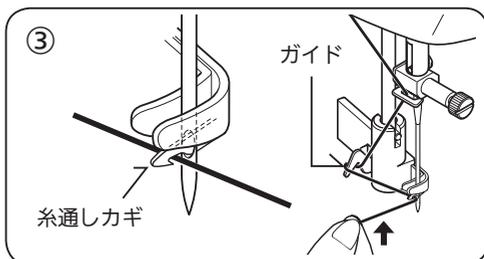
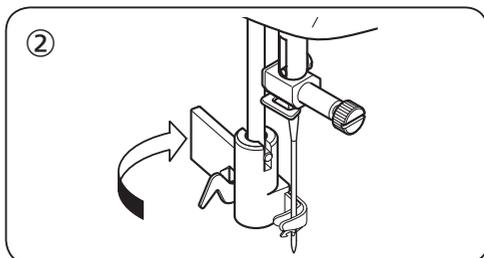
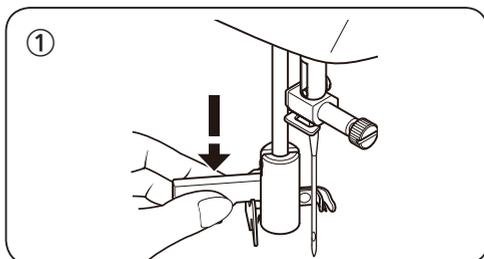
1. まず、押え上げを下げます。
2. 上糸調子ダイヤルを数字の大きい方へ回し、糸の端を引っ張って糸調子が強くなっているか確認します。
3. 次にダイヤルを数字の小さい方へ回し、糸の端を引っ張って糸調子が弱くなっているか確認します。
4. 確認が終わったら、ダイヤルを元の位置 (5) に戻します



自動糸通し器の使いかた

- 押え上げを下げます。
- プーリーを手前に回し、針を最上点にしてください。

- ① レバーを一番下まで下げます。
- ② 図のように糸通しカギが針穴に入る方向に回転させてください。
- ③ 針が最上点にないと、レバーは回転しません。
- ③ 糸をガイドと糸通しカギにひっかけます。糸をやや上にして軽くつかみ、正面手前で保持してください。
- ④ 糸通しレバーを手前に軽く引くと、糸が針穴後方に輪になって通ります。
- ⑤ 輪になった糸を向こう側に引き出してください。
- ⑥ 針穴に糸通しカギが通らないままムリに押し下げると糸通しカギが曲がり、針穴に通らなくなることがあります。
もし糸通しカギが曲がってしまった場合は、お手持ちのネジ回しなどを使って、針穴に入る位置に調整し直してください。
- ⑦ 細い針に太い糸を使うと糸通しができません。



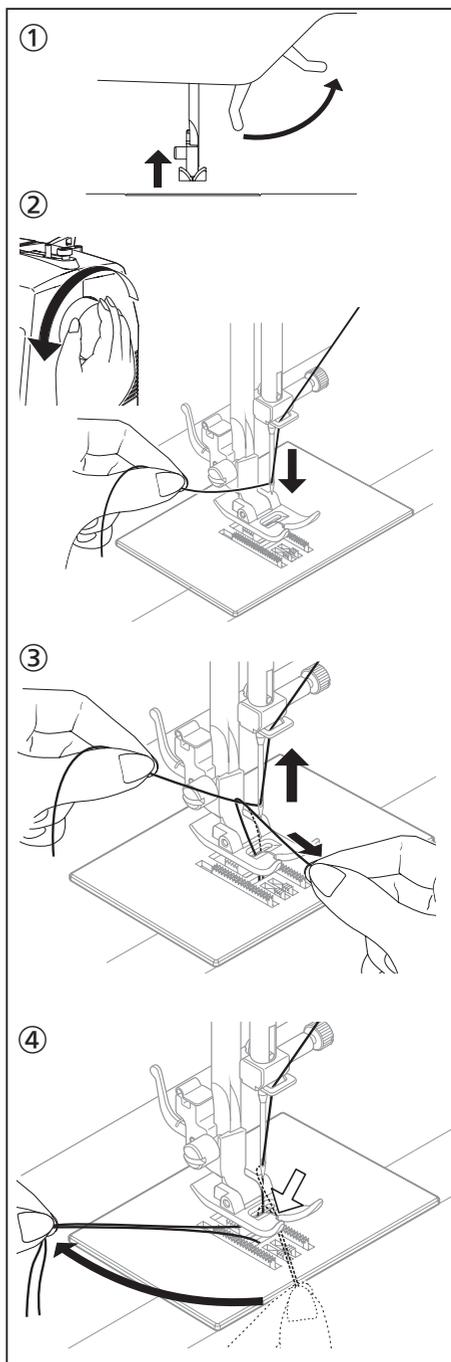
注意 ミシンが動いているときは糸通しレバーを下げないでください。故障だけでなく、針が折れ、けがの原因になります。

下糸の引き上げかた

- ① 押え上げを上げてください。
- ② 針糸をゆったりと左手で持ち、プリーを手前に完全に一回転させてください。

- ③ 左手の上糸を軽く引っ張り上げると、下糸がついてあがります。
下糸を右手で手前に引き出してください。

- ④ 両糸をそろえて押えのみぞ(矢印)に入れ、押えの下を通して後ろへ引き、糸を10cmほど残しておいてください。



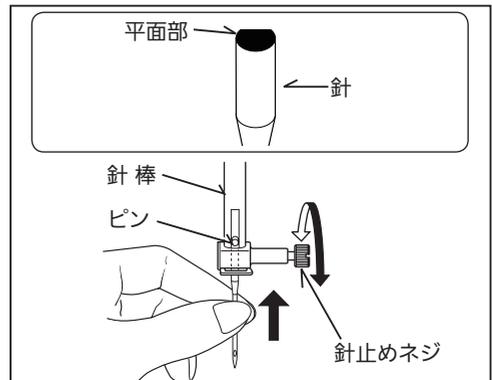
針と糸と布の使いかた

- HA×1 家庭用ミシン針を使用してください。
- 布に適した針と糸を使用してください。
- 上糸と下糸は通常同じ種類の糸を使います。
- 曲がった針や先の丸くすりへった針は使用しないでください。
- 縫いにくい布地の縫い方は、27ページを参照してください。

布地	糸 (番手が大きいほど細くなります)	針 (番手が大きいほど太くなります)
薄物地：合織布（アセテート）、絹地など アドバイス：縫いしわを防止するには縫目ピッチ2～3ミリをおすすめします。	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャップスパン）、絹糸 80～100番	9～11番
普通地：木綿地（ブロード・キャラコ・シーティングなど）、 毛織物（フラノ・フェルトなど）、 合織布（ギャバジンなど）、絹地 アドバイス：穴のあいているレースを縫う場合、布の下に紙を敷いてください。	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャップスパン）、絹糸 50～80番	11～14番
厚物地：木綿地（デニム・タオルなど）、 毛織物（ツイード・フェルトなど）、 合織布（レーヨンなどのカーテン地）	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャップスパン）、絹糸 30～60番 アドバイス：30番の糸を使用時には、16番の針をご使用ください。 20番などの太い糸の使用は控えてください。	14～16番
伸縮地：ジャージー、トリコット、メリヤス、ニット地などの伸縮性のある布地	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャップスパン）、絹糸 50～80番	11～14番 アドバイス：ニット針の使用をおすすめします。
*ナイロン透明糸を使用される場合、糸の太さ / 布の種類に関係なく、針の太さは14番～16番をおすすめします。 アドバイス：針はため、上糸圧力は弱めにし、下糸は少なめに巻いてください		

針のとりかえかた

1. プーリーを手前に回し、針棒を最上点にあげます。
2. 針止めネジを手またはネジ回しでゆるめ、針をはずします。
3. 新しい針の柄の平らな面を向こう側に向けて持ち、針が針棒のピンに当たるまで差し込みます。
4. 手またはネジ回しで針止めネジをかたくしめます。



注意

針を取りかえるときは、必ず電源スイッチを切ってください。

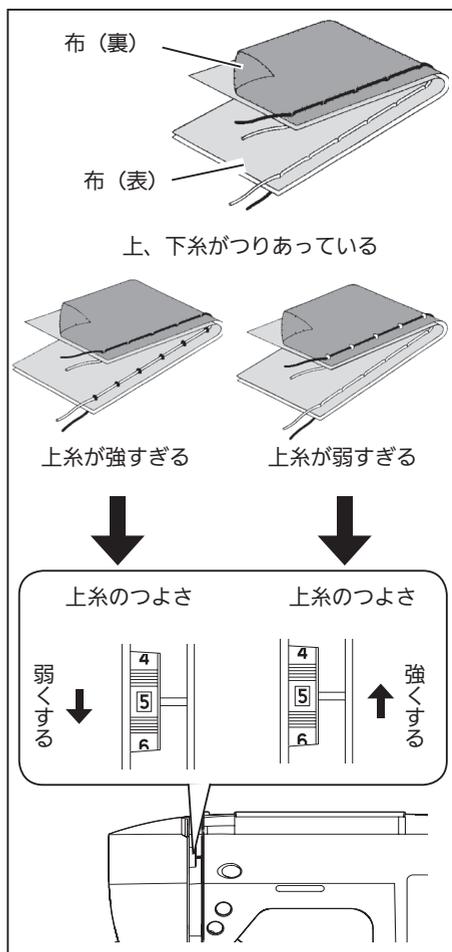
上糸調子のとりかた

直線縫いの場合、上糸と下糸が布の中間で適当な張力をもってからみ合うのが、適切な糸調子です。

通常の場合は、「5」に合わせてください。

上糸が強くて、布の表に下糸が出るときは、上糸調子ダイヤルを数字の小さい方へ回して上糸調子を弱めます。

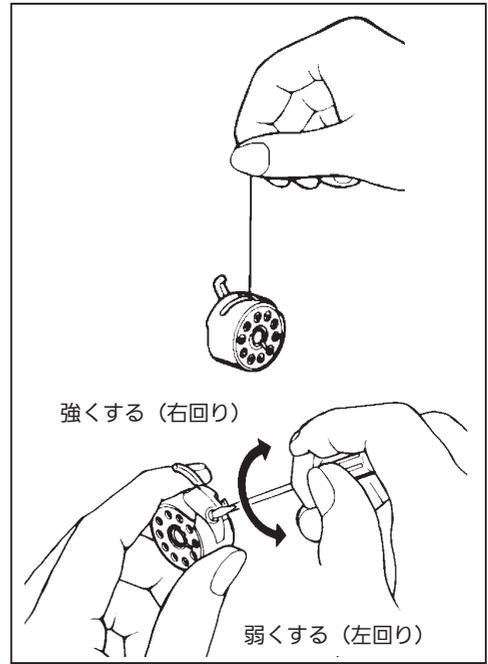
上糸が弱くて、布の裏に上糸が出るときは、上糸調子ダイヤルを数字の大きい方へ回して上糸調子を強めます。



下糸調子のとりかた

通常ボビンケースの下糸調子は調整の必要はありませんが、糸調子が正常かどうか確認する場合は、調子バネの下に糸（綿50番）を通し、上下に軽く振って少しずつくり出すか試してください。

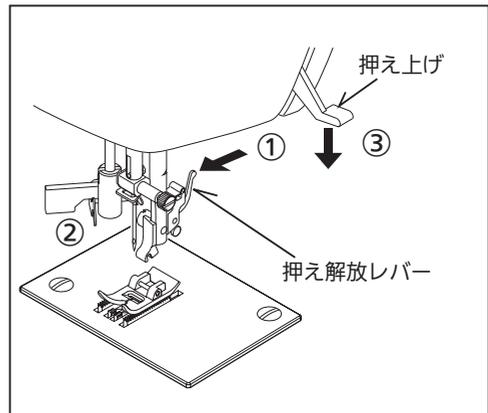
もし調整を必要とする場合は、調整ネジを少しずつ（1/4回転以内）回してください。



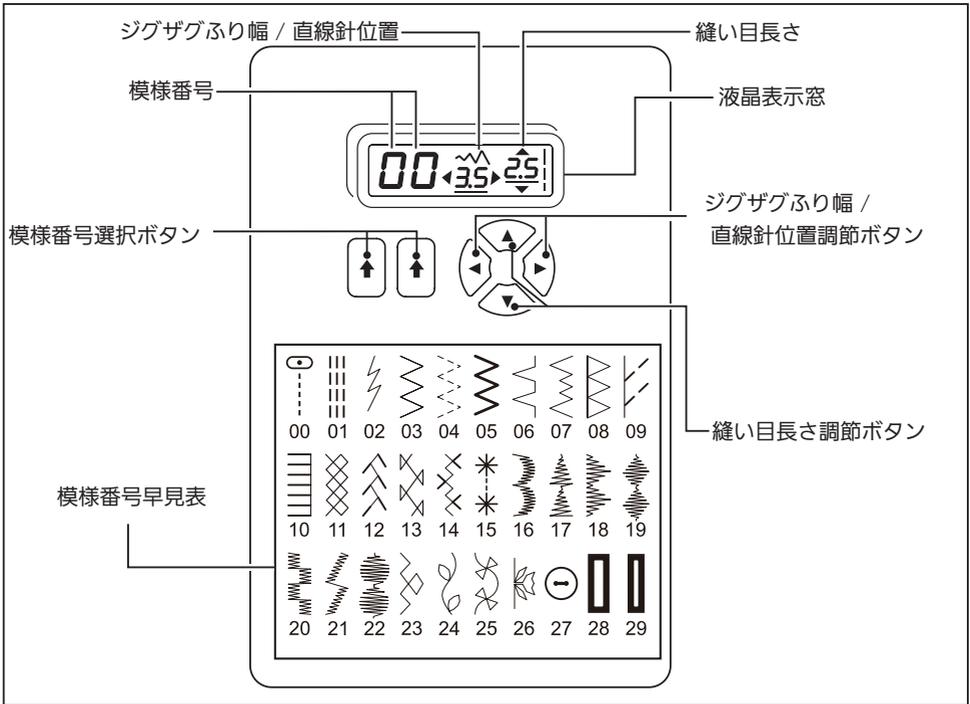
押えのとりかえかた

押えと針を上げます。

- ① 押え解放レバーを矢印の方向へ押すと、押えがはずれます。
- ② 針板と押えの針穴が合うように新しい押えを針板の上におきます。
- ③ 押え上げを下げると押えがセットされます。入りにくい時は、押え解放レバーを押すと入ります。



操作パネルの機能



模様番号選択ボタン

電源を入れると、液晶表示窓に“00”と表示され、この状態で直線縫いをすることが出来ます。



模様番号一覧表を見ながら“10”の位の数字は左のボタンを押し、“1”の位の数字は右のボタンを押して選択します。選択した数字が液晶表示窓に表示されます。

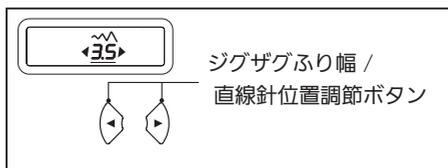
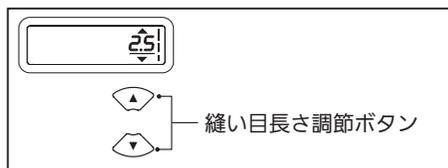
“10”の位は0→1→2→3→0と変化します。

“1”の位は0→1→2→3→・・・8→9→0と変化します。

縫い目長さ及びジグザグふり幅

／ 直線針位置調節ボタン

ミシンには縫い目長さやジグザグふり幅が自動設定されており、模様を選択すると、あらかじめ自動設定された縫い目長さ、ジグザグふり幅又は直線縫いの針位置で縫うことができます。



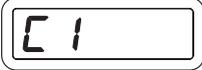
基本 (自動) 設定された数値にはアンダーラインが表示されます。

お好みの縫い目長さやジグザグふり幅、直線針位置を決めたい時は、それぞれの調節ボタンを押してください。

- ④ 1. 模様によって手動設定の範囲が変わります。
- 2. 縫っている間でもボタンを押すと、手動設定値が変更されます。

液晶表示メッセージ

ミシン操作中にエラー等が発生すると、液晶表示窓にメッセージが表示されます。どのようなメッセージがあり、それにどのように対処すべきかは次の通りです。

	<p>縫っている最中に下糸巻き軸を右（糸巻き位置）に移動しました。 ➔ 下糸巻き軸を左に戻します</p>
	<p>ボタンホールレバーの位置が正しくありません。 ➔ ボタンホールを縫うときはレバーを下げてください。 ➔ 模様を縫うときはレバーを上げてください。</p>
	<p>フットコントローラー（別売り）を取り付けた状態でスタート/ストップスイッチを押しました。 ➔ フットコントローラーを取り付けた状態では、スタート/ストップスイッチは動きません。（ゆっくりすすむスイッチと返しぬいスイッチは働きます。） ➔ スタート/ストップスイッチを使うときはフットコントローラーを外します。</p> <p>フットコントローラー操作中にフットコントローラーが外れました。 ➔ フットコントローラーを取り付けてください。</p>
	<p>かまに糸が絡んだりミシンの回転が強制的に停止されたため、ミシンが停止しました。 ➔ 電源を切り、原因を取り除いてください。</p>
	<p>ボタンホール縫いを選択して、返しぬいスイッチを押しました。 ➔ ボタンホール縫い終了時に自動的に止めぬいしますので、返しぬいスイッチを押す必要はありません。</p>
	<p>糸巻き操作中です。 ➔ 下糸巻きが終わり、下糸巻き軸を左に戻すと通常表示に戻ります。</p>

操作スイッチ

スタート / ストップスイッチ

スタート / ストップスイッチを押すと、ゆっくりとスタートし、もう一度押すと針は最上点でストップします。

ゆっくりすすむスイッチ (最低速縫い・停止スイッチ)

ミシンが動いているときにこのスイッチを押すと、瞬時に速度が落ちゆっくり縫い始めます。押し続けている間だけゆっくり動き続け、スイッチから手をはなすとミシンは停止します。

⑨ このスイッチはミシンをスタートさせるスイッチではありません。

返しぬい / 止めぬいスイッチ

返しぬい機能（直線縫い / ジグザグ縫い）
スイッチを押している間は返しぬいし続けます。

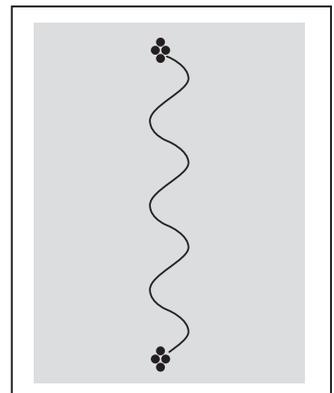
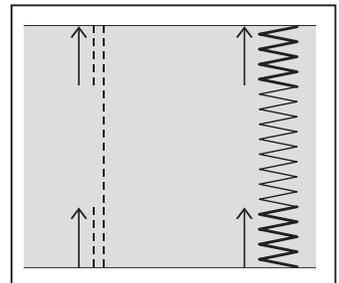
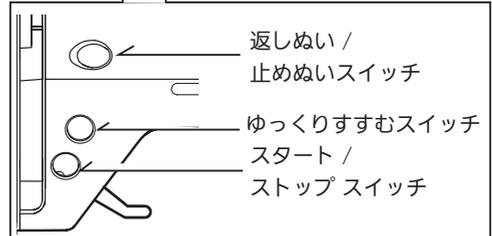
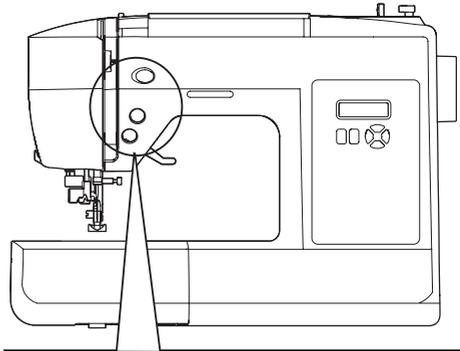
止めぬい機能（直線縫い / ジグザグ縫い以外）
直線とジグザグ縫い以外の模様を選択すると、しっかり縫い終わるように数針止めぬいをして自動的に止まります。止めぬいスイッチを押した時点で、その位置に止めぬいをします。

⑩ ボタンホール縫いでは、止めぬいスイッチは機能せず、エラー表示が出ます。



縫い始めと縫い終わりでほどけないようにするために、この機能はとても便利です。

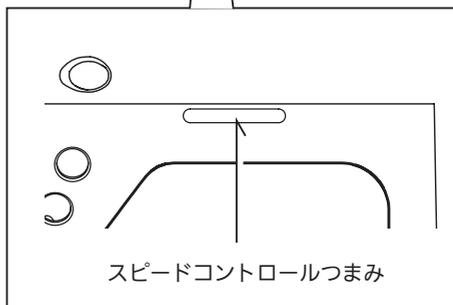
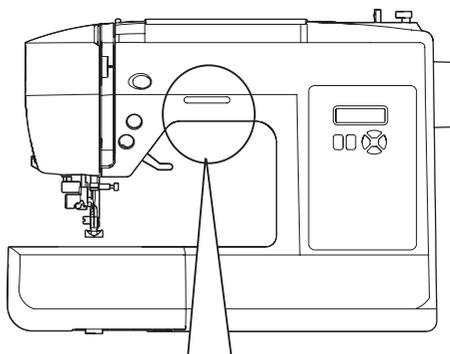
ヒント



スピードコントロール

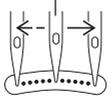
自由に速度調整が可能で、つまみを右に動かすとスピードが増し、左に動かすとスピードが落ちます。

最高速度は、縫い模様ごとに設定されています。

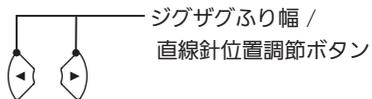
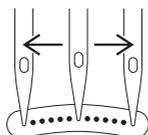
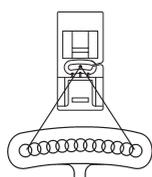


2. さあ縫ってみましょう

縫い目長さと縫い目幅早見表

模 様	No.	直線縫い針位置		縫い目長さ (mm)	
		基本設定 (自動)	微調整 (手動)	基本設定 (自動)	微調整 (手動)
	00	中基線	左基線 - 右基線 *	2.5	0.5 - 4.5
	01			2.5	1.5 - 2.5

* 直線縫いは 13 種の基線が選択できます。



模 様	No.	ジグザグふり幅 (mm)		縫い目長さ (mm)		模 様	No.	ジグザグふり幅 (mm)		縫い目長さ (mm)	
		基本設定 (自動)	微調整 (手動)	基本設定 (自動)	微調整 (手動)			基本設定 (自動)	微調整 (手動)	基本設定 (自動)	微調整 (手動)
	02	1.0	-	2.5	1.5-3.0		06	3.0	1.0-6.0	2.0	1.0-3.0
	03	5.0	0-6.0	2.0	0.5-3.0		07	3.0	2, 3, 4, 5, 6	2.0	1.0-3.0
	04	6.0	2.5, 3, 4.5, 6	1.5	0-2.5		08	3.5	3.5-6.5	2.5	1.5-2.5
	05	5.0	2.0-6.0	2.5	1.5-2.5		09	5.0	1.0-6.0	2.0	1.0-2.5

模 様	No.	ジグザグふり幅 (mm)		縫い目長さ (mm)		模 様	No.	ジグザグふり幅 (mm)		縫い目長さ (mm)	
		基本設定 (自動)	微調整 (手動)	基本設定 (自動)	微調整 (手動)			基本設定 (自動)	微調整 (手動)	基本設定 (自動)	微調整 (手動)
	10	3.0	1.0 - 6.5	2.5	1.5 - 2.5		20	6.5	3.0 - 6.5	0.5	0.3 - 1.5
	11	6.0	3, 4.5, 6	2.0	1.5 - 2.5		21	6.5	3.0 - 6.5	0.5	0.3 - 1.5
	12	6.0	3.0 - 6.0	2.0	1.0 - 2.5		22	6.5	3.5 - 6.5	0.5	0.3 - 2.5
	13	4.0	2, 4, 6	2.5	1.0 - 2.5		23	4.5	3, 4.5, 6	2.5	1.5 - 2.5
	14	6.0	3.0 - 6.0	2.0	1.5 - 2.5		24	6.5	3.5, 6.5	2.0	1.5 - 2.5
	15	5.0	5.0, 6.0	2.5	-		25	6.5	3.5 - 6.5	2.5	1.5 - 2.5
	16	6.5	3.5 - 6.5	0.5	0.3 - 1.5		26	6.0	3.5, 6.0	-	-
	17	6.0	3.5, 5, 6	0.5	0.3 - 1.5		27	3.0	2.0 - 4.5	0	-
	18	6.0	3.5, 5, 6	0.5	0.3 - 1.5		28	5.5	-	0.5	0.5, 0.8
	19	6.5	3.0 - 6.5	0.5	0.3 - 1.5		29	3.5	-	0.5	0.5, 0.8

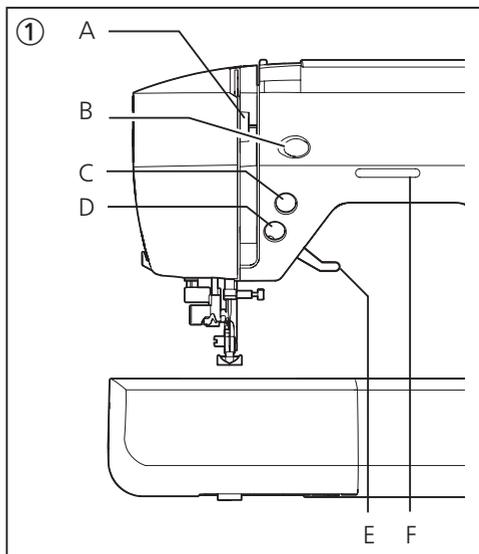
直線縫い



直線縫いはミシン縫いの基本ですので、試し縫いをして正しい使い方をよく覚えましょう。

- ① ミシンのセット
押え「標準押え」
上糸調子ダイヤル「5」

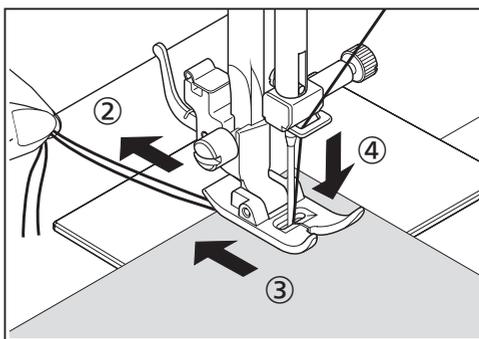
- A. 上糸調子ダイヤル
B. 返しぬい / 止めぬいスイッチ
C. ゆっくりすすむスイッチ
D. スタート / ストップスイッチ
E. 押え上げ
F. スピードコントロール



- ② 上糸と下糸をそろえて押えの下から向こう側へ10cmほど引き出します。

- ③ 布を押えの下に入れ、押えを下げます。

- ④ プーリーを手前に回して、針を布に落とします。

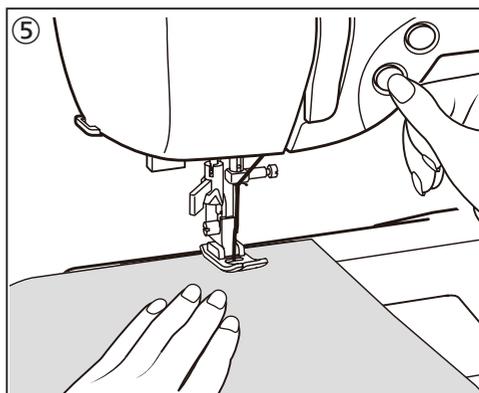


- ⑤ スタート / ストップスイッチを押して縫い始めます。

「はやい」スピードをお望みの場合は、スピードコントロールのつまみを右に動かしてください。

縫っている間は、ミシンの布送りに合わせて、軽く手で導いてください。

- ⑥ 糸締りが強い場合、上糸調子ダイヤルをやや弱めにしてください。



⑥ ミシンの止めかた

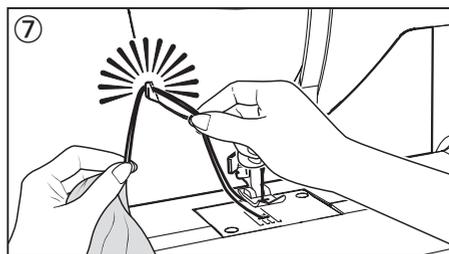
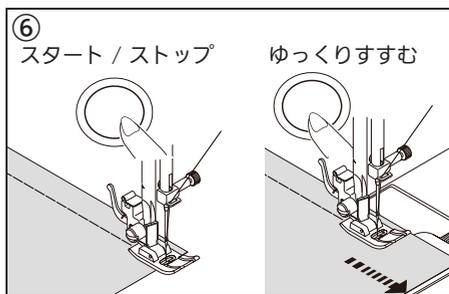
スタート / ストップスイッチ使用時

布端まで来たら、スタート / ストップスイッチをもう一度押してミシンを止めます。

ゆっくりすすむスイッチ使用時

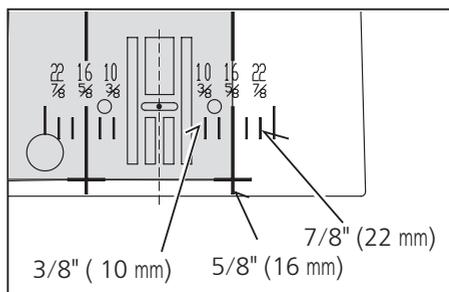
布端に近づいたら、ゆっくりすすむスイッチを押して、スピードを落として縫い、縫い終わりでスイッチをはずすと、ミシンは止まります。

- ⑦ 針と押えを上げ、布地をうしろへ引き出し、糸切りで糸を切ります。



縫い目をまっすぐに縫うには

布地の端を希望の縫い目ガイド線 (mm 表示) に合わせて縫ってください。



ファスナーつけ

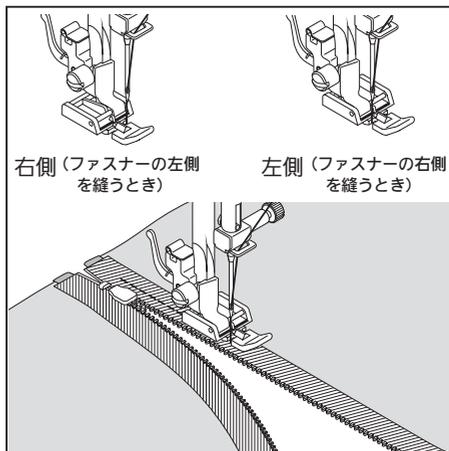


■ ミシンのセット

縫い模様「直線縫い・中基線」
押え「ファスナー押え」

ファスナーの右側を縫うときは、押えホルダーを押えの左側のピンに取り付けて縫います。

左側を縫うときは、押えホルダーを押えの右側のピンに取り付けて縫います。



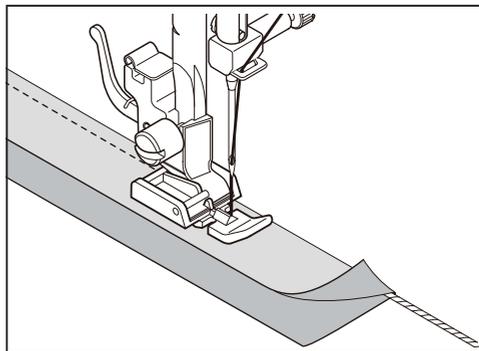
パイピング



■ ミシンのセット

縫い模様「直線縫い・中基線」
押え「ファスナー押え」

バイアステープを外表に折るか、バイアステープでコードをくるみ、押えホルダーをファスナー押えの右側に取り付けて図のように縫います。



縫いにくい布地の縫いかた

段縫い

布送りがスムーズでない場合、手で布の送りを助けながら縫います。

薄物（レース地、薄物布）

レース布や特に薄い布の場合、布の下に薄い紙（ハترون紙・半紙など）を敷きます。縫い終わったら、紙を取り除きます。

薄物縫いで目飛びしたり、しわがよる場合も紙を敷いてください。

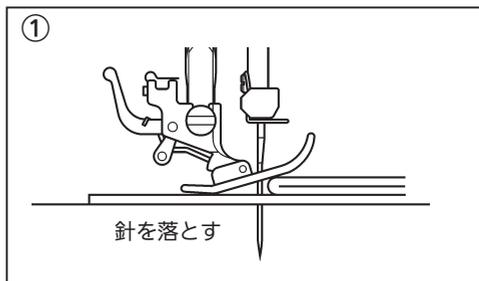
※ 薄物の縫い始めは、上糸と下糸を少し引っ張りながら縫います。

厚物（タオル地）

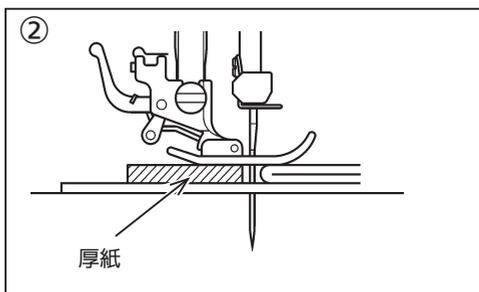
タオル地を縫う際は、布の種類によって布送りが悪くなる場合があります。布の下に紙を敷き、太い針# 16を使用し、ゆっくりとしたスピードで縫います。縫い終わったら、紙を取り除きます。

※ あらい縫い目で縫ってください。

重なった厚地の布を縫う場合



① 図のように針を落とした状態でミシンを止めます。



② 同じ厚さの布または厚紙を押えの下に敷いて縫います。布送りがスムーズになり、目飛びも防げます。

ジグザグ縫い

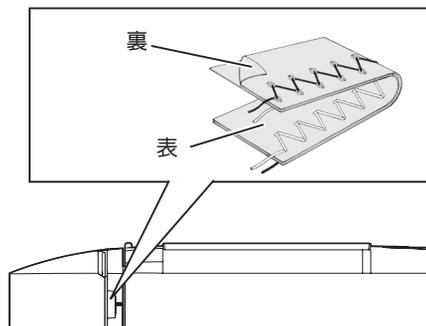


- ミシンのセット
押え「標準押え」
上糸調子ダイヤル「5」

縫い目長さ及びジグザグふり幅

縫い目長さ、ジグザグふり幅は右の表を参考に設定してください。

- は基本設定(自動)値。
縫い目長さ 2.0 mm
ジグザグふり幅 5.0 mm
- は微調整(手動)設定時の選択範囲です。
縫い目長さ 0.5 ~ 3.0 mm
ジグザグふり幅 0 ~ 6.0 mm



		ジグザグふり幅													
		mm	0	0.5	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5	5.0	5.5	6.0
縫い目長さ	0.5														
	0.8														
	1.0														
	1.3														
	1.5														
	1.8														
	2.0													■	
2.5															
3.0															

サテステッチ (密着縫い)

縫い目長さを「0.5 mm」ぐらいにセットすると、目のつまったきれいな縫い目が出てきます。

- ⑨ 布の種類によっては、送り詰りする場合があります。その場合は縫い目長さを少し大きくしてください。

ふり幅の変化

縫っているあいだにボタンを押してジグザグふり幅を“0”から“6.0”へ変化させると、図のように縫い幅を変化させることができます。



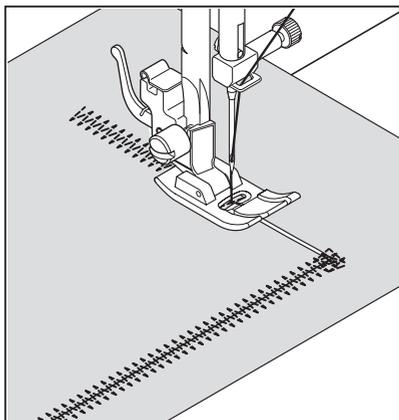
点線ジグザグ縫い



- ミシンのセット
押え「標準押え」
上糸調子ダイヤル「5」

つくろい縫い

布の裂け目をつくろうには、裂け目を針の下に置き、針が裂け目の両側を拾うように縫います。裂け目の角は、両側から角の中心に向かって縫います。裂け目の下に布をあてて縫うと丈夫につくろえます。



まつり縫い・伸縮まつり縫い



- ミシンのセット
押え「かくし縫い押え」
上糸調子ダイヤル「5」

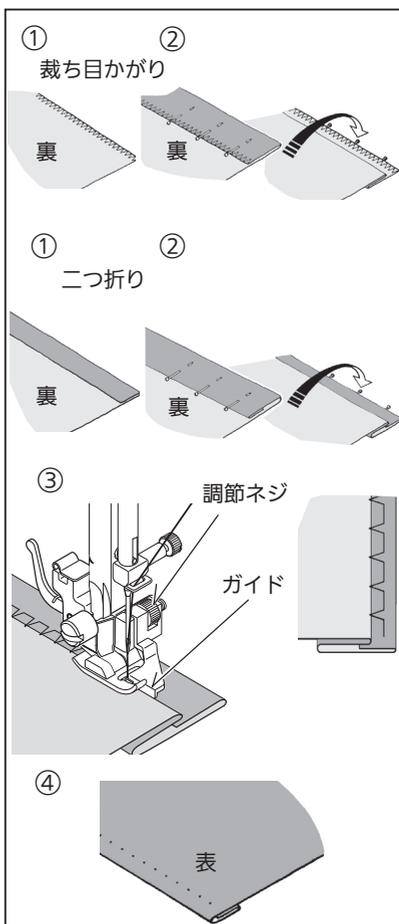
 — 普通地に適しています。

 — 伸縮性の布地に適しています。

- ① 布端を裁ち目がかりするか、二つ折りにします。
- ② 出来上り線にそって布を折り、折り山から約7～8mm 入ったところからすそに向かって、図のように待ち針で止めます。待ち針を持って折り返します。
- ③ 布の折り山が押えのガイドにそう様に布をおき、調節ネジをまわし、針が左に振れたとき、針が折り山をわずかに刺すように縫っていきます。

待ち針は押えの手前に来たら順に抜いていきます。

- ④ 布を表に開くとできあがりです。



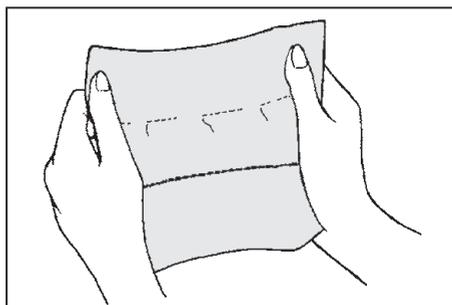
スーパー縫い（ストレッチステッチ）

- ミシンのセット
押え「標準押え」
上糸調子ダイヤル「5」

直線伸縮縫い



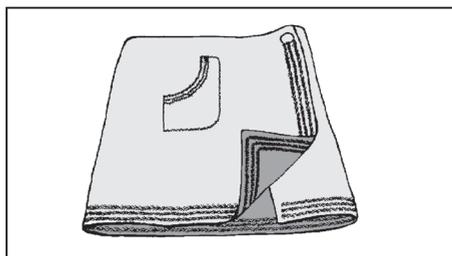
図のように布地をひっぱると、普通の縫いでは糸が切れますが、伸縮縫いは縫い目が伸び縮みして糸が切れません。



ジグザグ伸縮縫い



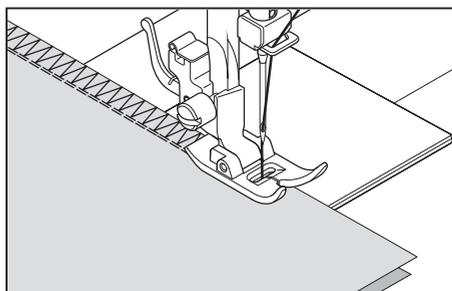
縫い目に伸縮性があるので、ニットや、ジャージ、トリコットなどの伸縮性のある布地に適しています。



オーバーロック縫い



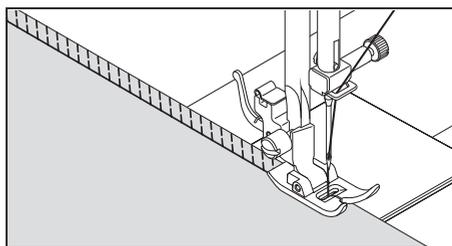
地縫いと裁ち目かがりを一度にし、又伸縮性があるので、ブラウス地や綿ジャージ、生地縫い代の仕上げを始めとし、小物、手芸品などの飾り縫いに最適です。



パインリーフ縫い



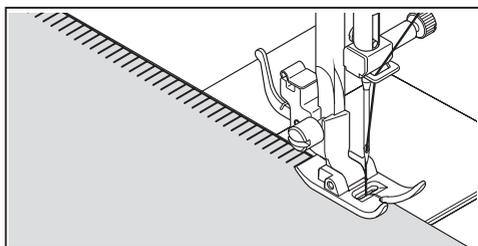
縫い目に伸縮性があるので、ニットや、ジャージ、トリコットなどの伸縮性のある布地に適しています。



ブランケット縫い



装飾性と実用性を兼ねそなえているので、テーブルクロス、ナプキン等の縫いしろ、折りしろの始末をするのに適しています。



スモッキング縫い

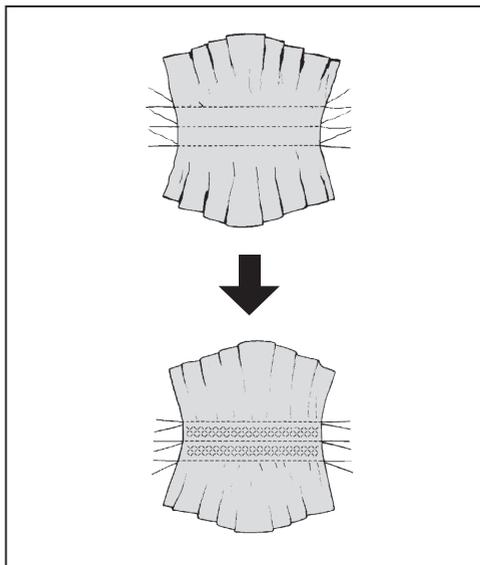


1. 上糸調子を弱くして、1センチ位の間隔を開けて直線縫いをしてください。
2. 下糸だけを引っ張ってギャザーを寄せ、上糸と下糸を結んでギャザーを固定します。
3. 直線縫いの間をスモッキング縫いします。直線縫いの糸をほどこきます。



ヨーク、ベビー服、幼児のドレス、ランジェリー、タック押えに最適です。

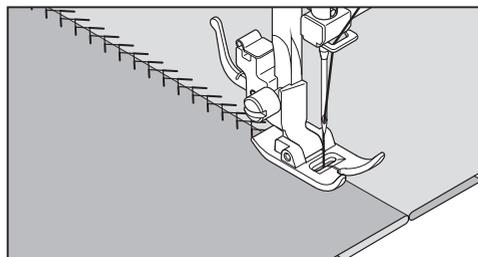
ヒント



フェザー縫い

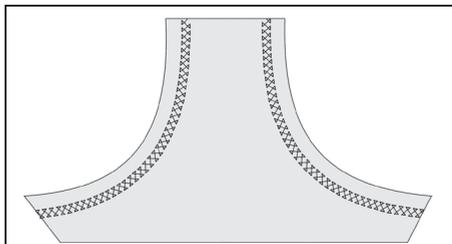


レースの縫い付け、ニットやトリコットの付き合わせはぎ、ファゴティンク、飾り縫いに適しています。



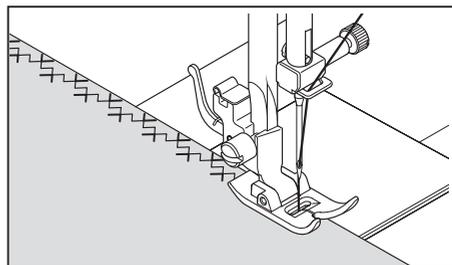
ウィッシュボーン縫い  13

伸縮性のある生地
の縫いや飾り縫い
に適しています。



つる草縫い  14

伸縮地の縫いやボーダー
の飾りに適しています。



飾り縫い

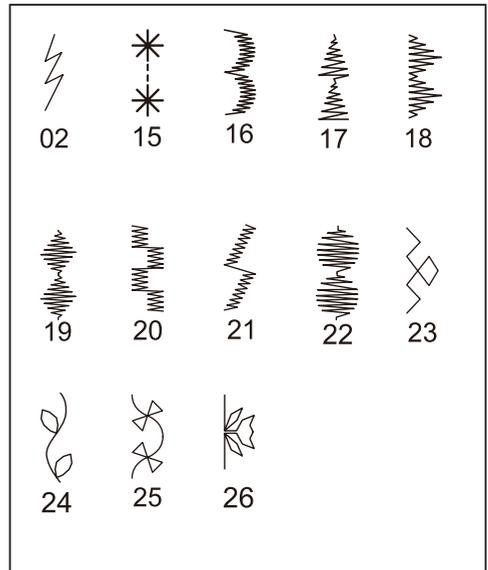
■ ミシンのセット

押え「標準押え」

上糸調子ダイヤル「5」

※ 使用される布切れで試し縫いをされることをおすすめします。

※ 縫い途中に糸がなくなることを避けるためにボビンと糸ごまに十分な糸があることを確認してから縫い始めてください。



スカラップ模様

婦人服や子供服のそでやえり等の縁飾りとして、また端の始末などに利用できます。端の始末をする場合は、布端をこの模様で縫った後、模様に沿って布地を切り取ります。この際縫い目の糸を切らないように注意します。

ピラミッド模様

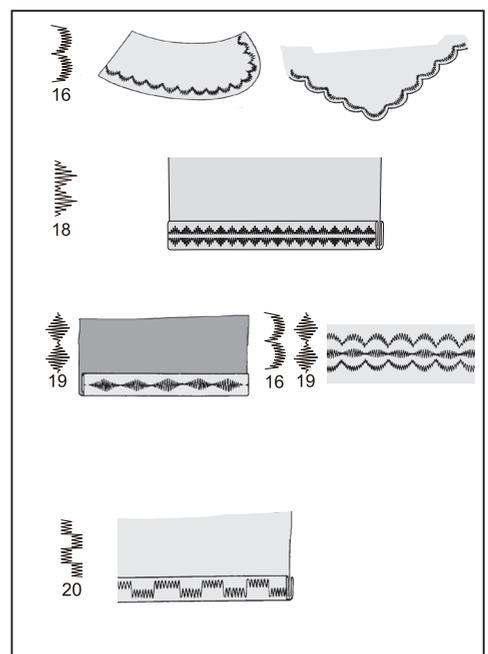
バイアステープを使って縁を折り返します。その上からピラミッド模様で仕上げます。

ダイヤモンド模様

縁を折ってこの模様で縁の始末をします。スカラップ模様とダイヤモンド模様の組み合わせでさらに美しい模様を創り出します。

ドミノ模様

バイアステープを使い縁を折り返します。その上からドミノ模様で仕上げます。



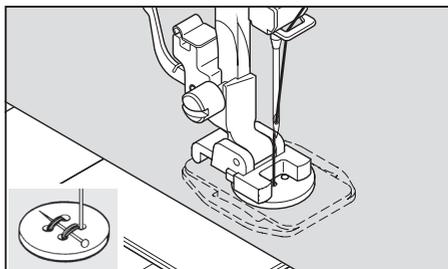
ボタン付け



27

- ミシンのセット
押え「ボタン付け押え」
上糸調子ダイヤル「5」

㊦ 速度は低速に設定してください。



ダーニングプレートを設定

ダーニングプレートの下部についてるピンを、針板の取り付け穴に差し込んで、プレートを固定します。

布のボタンを取り付ける位置にボタンを置き、押えを下ろします。

プーリーを回し、左右のボタン穴に針が落ちるか確認します。必要ならばふり幅を微調整します。

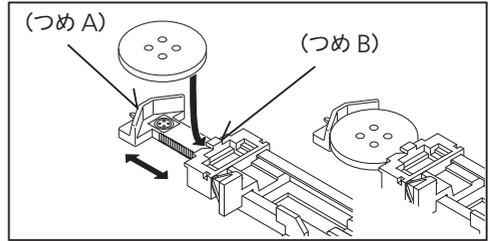
スタート / ストップスイッチを押して 10 針ぐらい縫い、返しぬい / 止めぬいスイッチを押して止めぬいをします。

ボタン足を付ける時は、ボタンの中央に待ち針をのせて縫い、上糸の両端をボタンの下に引き出し、ボタン足に巻きつけます。

ボタンホール（ボタン穴かがり）

ボタンホール押えの使いかた

1. (つめA) と (つめB) の間にボタンをはさみます。
2. ボタンの大きさに応じたボタンホールができます。

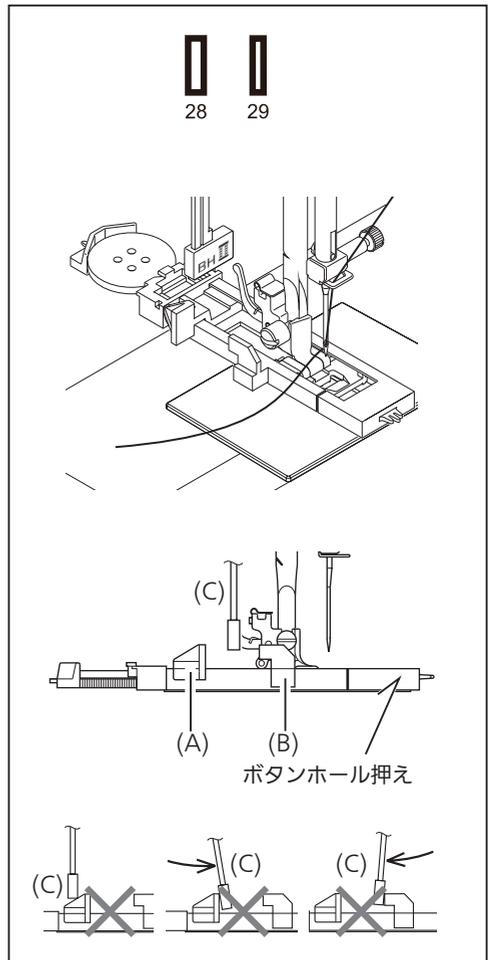


縫い始めのセット・縫いかた

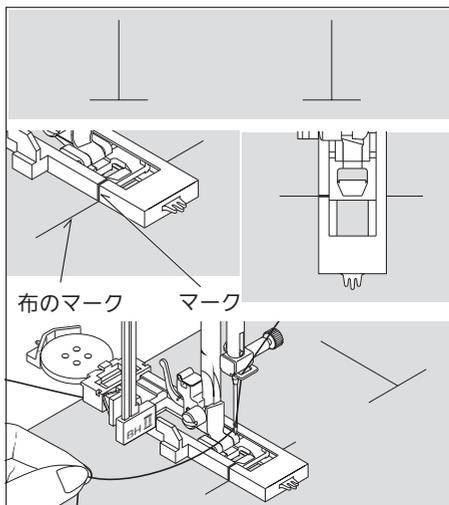
- ※ 伸縮性のある布地で、進みにくい場合は、布地の下に不織布の接着芯を張ってください。
- ※ 使用される布切れで試し縫いをされることをおすすめします。

1. 模様選択ボタンで「 」のいずれかを選択し、縫いの設定をします。
2. 押えをボタンホール押えに交換してください。
3. ボタンホール押えに使用するボタンを取り付けます。（上記のボタンホール押えの使いかた参照）
4. ストッパー（A）、（B）の間にボタンホールレバー（C）が垂直に下りるようにしてください。

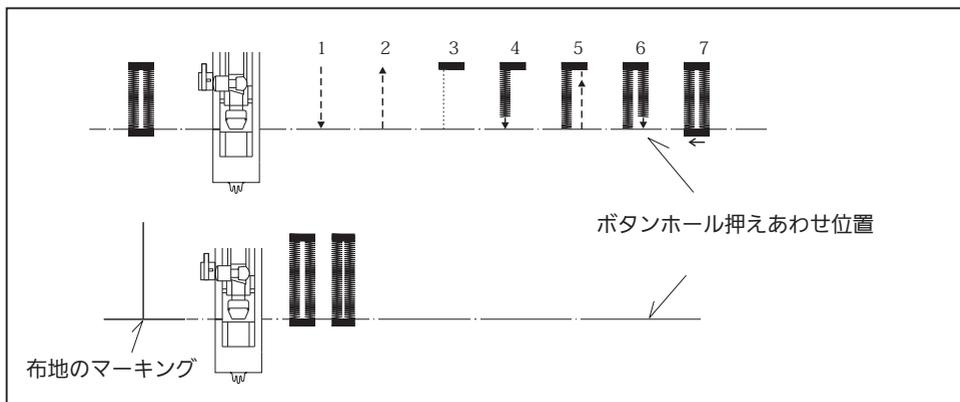
- ※ ボタンホールレバー（C）が途中でしか下りていない場合は、ミシンは作動しません。



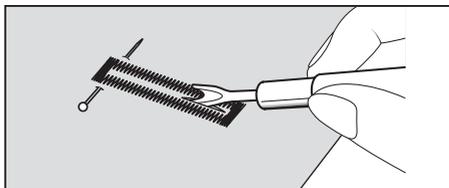
5. 布地の穴かがりをする位置にマークをつけます。
6. 布地を押えの下に入れます。布の下側にある下糸は、後ろへ10cm程引き出しておいてください。
7. 布地のマークとボタンホール押えのマークを合わせて、ボタンホール押えを下ろします。
8. 上糸を持ってスタート / ストップスイッチを押し、ミシンをスタートさせます。



- 下記の順に自動的に縫いあがり、最後に数針止めぬいをしてとまります。
 (布に印をつけたボタンホールあわせ位置より少し余裕をもって縫いあがりま
 すので、ためし縫いをおすすめします。)



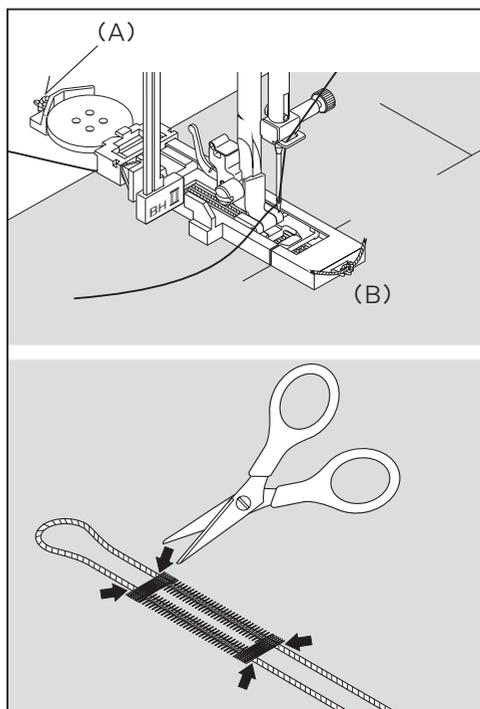
9. 縫い終わったらシームリッパーで中央の布地を切り開きます。その際、縫い糸を切らないように注意してください。



芯入りボタンホール

芯糸を入れて縫うと、ボタン穴の伸びを防ぎ、強いボタン穴ができます。芯糸にはレース糸または穴糸を使います。

1. 芯糸をボタンホール押えのうしろの突起(A)に引っかけて、押えの下を通して前の突起(B)に結び付けます。
2. このまま押えを取りつけて穴かがりすると、芯糸入りのボタンホールができます。
3. 縫い終わったら芯糸を押えからはずし、余分な糸を切り取ります。



3. ミシンのお手入れ

ミシンを長持ちさせるためには、日常の手入れが大切です。

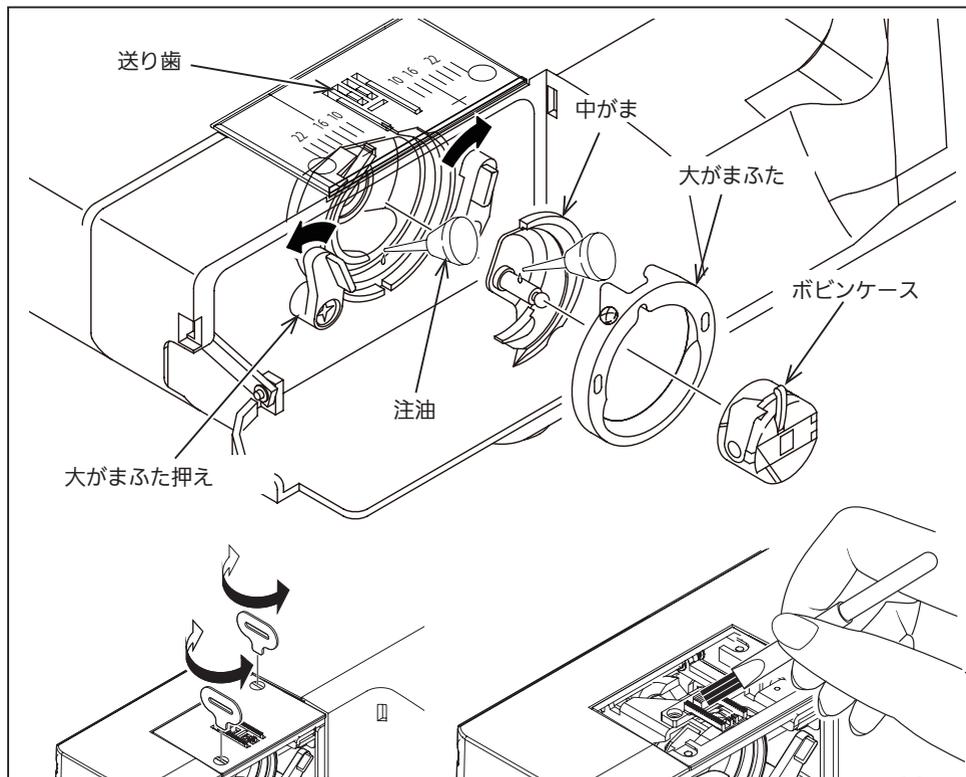
送り歯とかまの掃除



注意

安全のために必ず電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。ケガの原因になります。

- 針を最上点に上げます。
- 補助テーブルを外し、かまカバーを開けます。



1. ボビンケースをかまから外します。
2. 大がまふた押えを左右に開きます。
3. 大がまふたと中がまを外します。
4. 送り歯やかまのまわりをブラシで掃除してください。
ミシン油をイラスト指示部分に1～2滴注油しておいてください。
(注油が多すぎると糸がらみの原因となります)
5. 掃除が終わったら、外しかたと逆の順序でセットし、大がまふた押えが「カチッ」と音がするまで、完全に戻してください。

4. ミシンの調子が悪いとき、次の原因を確かめましょう

こんな時には	原因	対処	参照ページ
ミシンが回らない	下糸巻き軸が右になっている。	下糸巻き軸を左へ押します。	9
	電源コードが正しくセットされていない。	正しくセットし直します。	6
	電源スイッチが“OFF”の位置にある。	スイッチを“ON”の位置にセットします。	6
	通常縫いの時、ボタンホールレバーが上がっていない。	ボタンホールレバーを上げます。	35
	ボタンホール縫いの時、ボタンホールレバーが下がっていない。	ボタンホールレバーを下げます。	35
かまに上糸・下糸がからまる	上糸がきちんとかかっていない・調子が適切でない。	上糸をかけなおし、糸調子の確認をします。	12
	押えを下ろしていない。	押えを下げます。	—
	薄物縫いの場合		27
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	15
	ポビンケースへの糸の通しかたが間違っている。	正しくセットし直します。	10
上糸が切れる	糸くずがかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	38
	上糸のかけかたが間違っている。	正しくかけ直します。	12
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	16
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	15
	針が曲がっている。	新しい針と取り換えます。	15
縫い目かとぶ	よじれの起こりやすい糸を使っている。	下図のように針に糸を巻きつけることをおすすめします。	下図参照
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	15
	針が曲っている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	15
	針が針棒のいちばん奥まで入っていない。	正しくセットし直します。	15
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	16
	上糸のかけかたが間違っている。	正しくかけ直します。	12
	糸くずがかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	38
	縫いにくい布地の場合		27
よじれの起こりやすい糸を使っている。	下図のように針に糸を巻きつけることをおすすめします。	下図参照	

市販の糸にはよじれの起こりやすい糸があり、目とび／糸切れなどが発生することがあります。

このような場合、図のように針に糸を巻きつけることをおすすめします。

ご注意：図とは反対に巻きつけないようにしてください。
糸のよじれがかえって増すことになります。



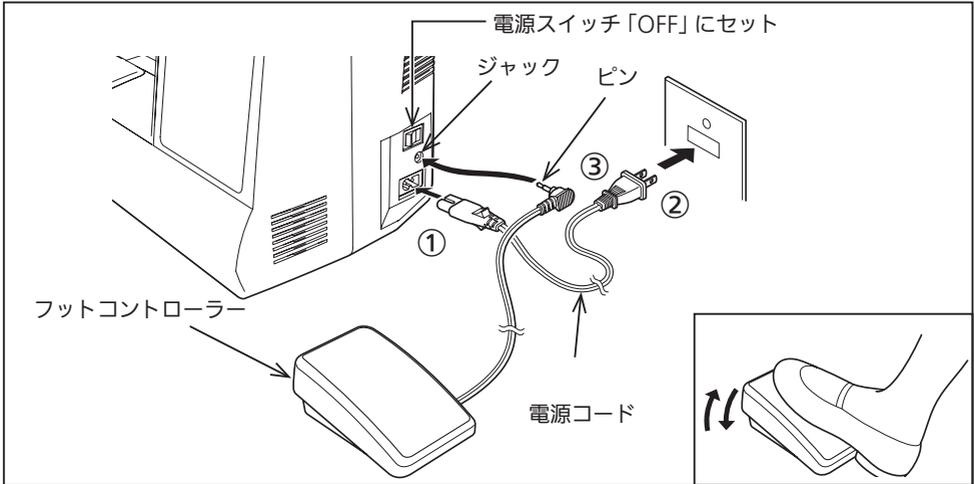
こんな時には	原因	対処	参照ページ
回転が重い 音が高い	送り歯やかまに糸くずやごみがたまっている。	糸くずやごみを取り除きます。	38
	針が曲っている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	15
布を送らない	押えを下ろしていない。	押え上げを下ろして、押えを下げます。	—
	厚物縫いの場合		27
針が折れる	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	15
	無理に布を引っ張った。	布は軽く案内するだけにしてください。	—
	針が針棒のいちばん奥まで入っていない。	正しくセットし直します。	15
	押えが正しく取り付けられていない。	押え止めネジを締め直します。	—
	段縫いの場合		27
糸が布と針板の間でだんごになる	縫い始めに上糸と下糸を向こう側に引き出していない。	常に両糸をそろえて押えの下から向こう側へ10cmほど引き出します。	14
	上糸調子が適切でない。	上糸調子の確認をします。	12
下糸が切れる	ボビンケースの糸の通しかたが間違っている。	正しくセットし直します。	10
	糸くずがボビンケースやかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	38
縫い物にしわがよる	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	16
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	15
	薄物に対して縫い目が大きい。	縫い目を小さくします。	—
	薄物縫いの場合		27

5. 別売り付属品のご案内

フットコントローラー

お求めは、販売店または弊社までお問い合わせください。

 注意	ミシンを使用しない時は、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。
---	--



■ 電源のつながりかた

電源スイッチを「OFF」にしてください。

電源コードのプラグを①、②の順に差し込みます。

フットコントローラーのピン③をミシンのジャックに差し込みます。

この時、必ず一番奥まで確実に差し込んでください。

■ スタート

電源スイッチを「ON」にしてフットコントローラーを深く踏むと、ミシンの回転は速くなります。最初は軽く踏んでゆるい速度で縫い始めてください。フットコントローラーを接続中は、スタート/ストップスイッチではミシンを操作できません。

⑧ フットコントローラー使用時はスピードコントロールで、速度を一番速いに設定しておきます。

 注意	フットコントローラーは必ず当社指定のものをご使用ください。また、フットコントローラーに他の接続コードをつなぐなど、コードを延長して使用しないでください。
---	--



株式会社ジャガーインターナショナルコーポレーション

〒570-0011 大阪府守口市金田町2丁目55番32号

ご相談窓口専用フリーダイヤル 0120-00-1137

電話 06-6900-1963

FAX 06-6902-0433