

JS-670
JS-700

使用の手引き

- ★ ご使用前にこの『使用の手引き』を十分お読み下さい。
- ★ この『使用の手引き』は、お使いになる方がいつでも見られるところに保管して下さい。

····· 安全にご使用いただくために ·····

このミシンを、安全にご使用していただくために、以下のことがらを守って下さい。

このミシンは、日本国内向け、家庭用です。 FOR USE IN JAPAN ONLY

⚠ 警 告 感電、火災の恐れがあります

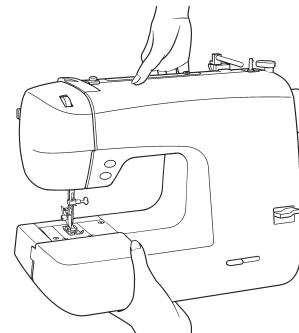
- 1 一般家庭用交流電源100Vでご使用下さい。
- 2 以下のような時は、電源スイッチを切り、電源プラグを引き抜いて下さい。
 - ・ミシンのそばを離れるとき
 - ・ミシンを使用したあと
 - ・ミシン使用中に停電したとき

⚠ 注 意 感電、火災、けがの原因となります

- 1 お客様自身での分解、改造はしないで下さい。
- 2 ミシンの操作時は、かまカバー、面板などのカバー類を閉じて下さい。
- 3 ミシンの操作中は、針から目を離さないようにし、針、ブーリーなどすべての動いている部品に手を近づけないで下さい。
- 4 曲がった針はご使用にならないで下さい。
- 5 縫製中に布を無理に引っ張ったり、押したりしないで下さい。
- 6 お子様がご使用になるときや、お子様の近くで使用されるときは、特に安全に注意して下さい。
- 7 以下のことをするときは、電源スイッチを切って下さい。
 - ・針、針板、押え、アタッチメントを交換するとき
 - ・上糸、下糸をセットするとき
 - ・『使用の手引き』に記載のあるミシンのお手入れを行うとき
- 8 ミシンに以下の異常があるときは、速やかに使用を停止し、お近くの販売店、または、サービスセンターにて点検、修理、調整をお受け下さい。
 - ・正常に作動しないとき
 - ・落下などにより破損したとき
 - ・水に濡れたとき
 - ・電源コード、プラグ類が破損、劣化したとき
 - ・異常な臭い、音がするとき

⚠ ミシンを移動するときの注意

- 1 ミシンを移動するときは、図の様に両手で持つて下さい。



そ の 他 の 注意

- 1 最初にミシンを使用するときは、試し縫いをして十分に油気を取り除いて下さい。
- * 製品のデザイン、仕様は改良のため予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

もくじ

1 ご使用になる前に

各部の名前	2
各部のはたらき	3 ~ 4
電源のつなぎ方	5
補助テーブル（付属品入れ）	6
フリーアーム（筒縫い）	7
大型補助テーブルの使い方	7
ボビンケースとボビンの取り出しお	8
糸ごまのセットのしかた	8
下糸の巻き方	9
ボビンケースへの糸の通し方	10
ボビンケースの取り付け方	10
上糸のかけ方	11
自動糸通し器の使い方	12
下糸の引き上げ方	13

2 さあ縫ってみましょう

ミシンのセットのしかた	14
直線縫い	15 ~ 20
縫い方向の変え方	17
返し縫い	18
縫いににくい布地の縫い方	
薄物・厚物・段縫い	18
上糸調子の取り方・下糸調子の取り方	19
針と糸と布地	20
針の取りかえ方	20

ジグザグ縫い	21
サテンステッチ（密着縫い）	21
かくし縫い（ブラインドステッチ）	22
点線ジグザグ縫い	
裁ち目かがり・つくろい縫い	23
シェル縫い	23
スカラップ縫い・ドミノ縫い	24
ダイヤモンド縫い・アローヘッド縫い	24
つき合せ縫い・ランジェリー縫い・ファゴット縫い	25
ボタンホール（ボタン穴かがり）	26 ~ 27
押えの取りかえ方	28

3 ミシンのお手入れ

かまの掃除	29
送り歯の掃除	29
電球の取りかえ	30

4 故障かな...と思ったら

ミシンの仕様

本体寸法	: 巾35.2×奥行き15.5×高さ25.5(cm)
本体重量	: 6.7 kg
定格電圧	: AC100V
定格消費電力	: 70W (ライト15W)
定格周波数	: 50/60Hz

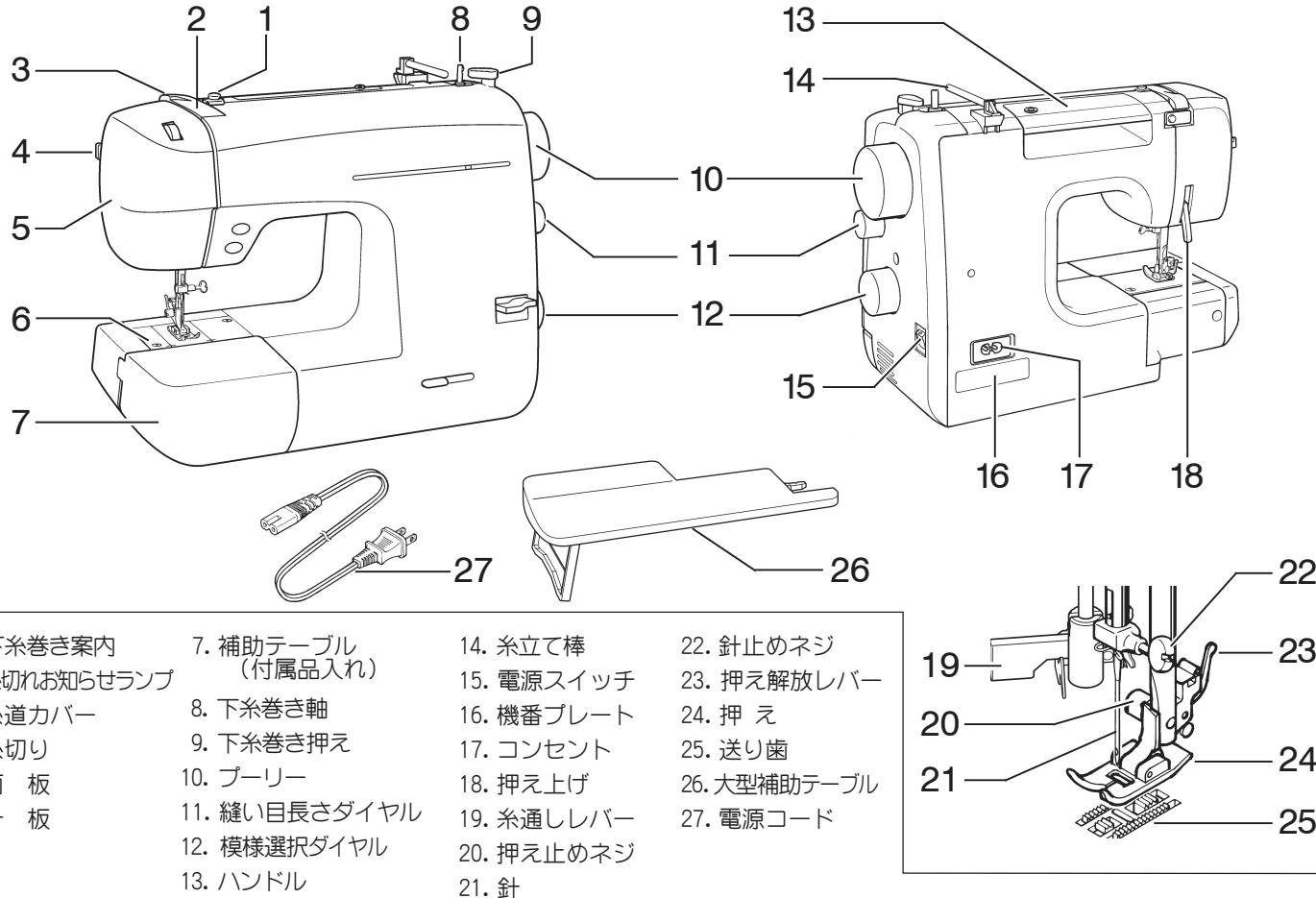
1

2

3

4

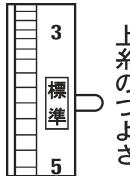
各部の名前



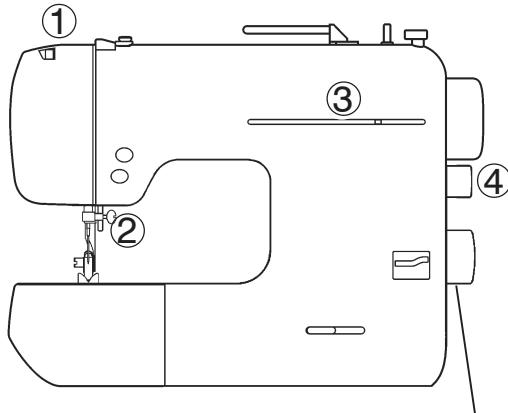
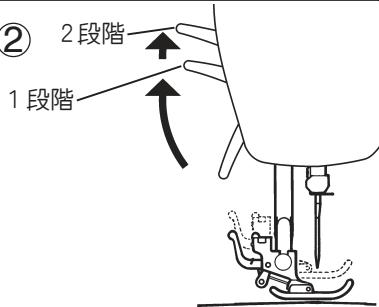
- | | | | |
|---------------|----------------------|------------|--------------|
| 1. 下糸巻き案内 | 7. 補助テーブル
(付属品入れ) | 14. 糸立て棒 | 22. 針止めネジ |
| 2. 糸切れお知らせランプ | 8. 下糸巻き軸 | 15. 電源スイッチ | 23. 押え解放レバー |
| 3. 糸道力バー | 9. 下糸巻き押え | 16. 機番プレート | 24. 押え |
| 4. 糸切り | 10. プーリー | 17. コンセント | 25. 送り歯 |
| 5. 面板 | 11. 縫い目長さダイヤル | 18. 押え上げ | 26. 大型補助テーブル |
| 6. 針板 | 12. 模様選択ダイヤル | 19. 糸通しレバー | 27. 電源コード |
| | 13. ハンドル | 20. 押え止めネジ | |
| | 14. ハンドル | 21. 針 | |

各部のはたらき

①



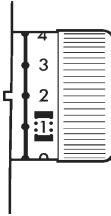
②



③



④



① 上糸調子ダイヤル

ダイヤルを回して上糸の調子を調節します。数字が大きくなるほど、上糸調子は強くなります。

※通常は標準の位置が適当です。

② 押え上げ

押え上げは2段階です。2段階目に上げる時は、押え上げを手で支えながら、さらに持ち上げます。

③ 縫い模様表示

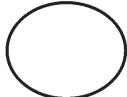
模様は黄色の指針で表示されるので、選択ダイヤルを回すだけで希望の模様が選択できます。

④ 縫い目長さダイヤル

ダイヤルを回して縫い目長さを調節します。
縫い目は数字が大きくなれば長くなります。
「■」マークは、ボタンホールのセット位置です。

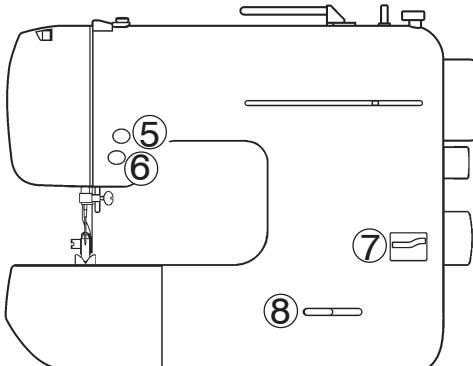
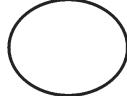
⑤

ゆっくりすすむ



⑥

スタート
ストップ



⑦

返し縫い



⑧

ゆっくり スピード はやい



⑤ ゆっくりすすむスイッチ(最低速縫い・停止スイッチ)

スイッチを押している間だけ、最低速でミシンは動きます。

ミシンが動いているときにこのスイッチを押すと、瞬時に速度が落ちゆっくり縫い始めます。スイッチから手をはなすとミシンは停止します。

⑦ 返し縫いレバー

レバーを下に押し下げている間、返し縫いができます。

⑧ スピードコントロール

このミシンには電子回路が内蔵されており、自由に速度調整が可能で、つまみを右に動かすとスピードが早くなり、左に動かすとスピードが遅くなります。

⑥ スタート / ストップスイッチ

上糸をかけて電源スイッチを「ON」にした後、このスイッチを押すとミシンが動き出します。もう一度押すと、止まります。

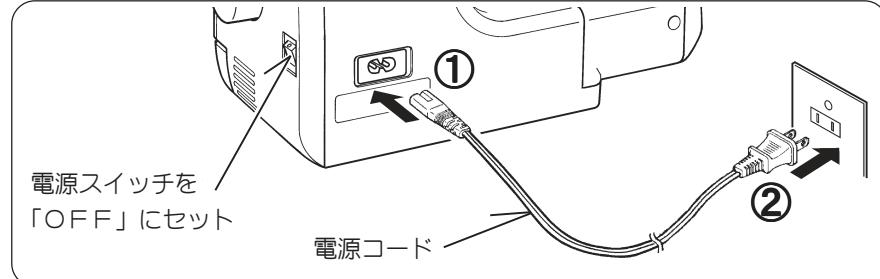
(注) 連続してスイッチを押すとミシンは回りません。

電源のつなぎ方

電源スイッチを「OFF」にしてください。

電源コードのプラグを①、②の順にさしこみます。

電源スイッチを「ON」にして電源をいれます。
(同時に照明ランプが点灯します。)



注 意

ミシンを使用しない時は、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。

1

安全装置について

● 自動停止装置

(糸切れお知らせランプが点滅します)



- 1 このミシンは、誤った操作などをしたとき、自動的に運転を止める安全装置がついています。
- 2 たとえば、縫製中に糸がかまにくい込んでミシンが動かなくなったようなとき、安全装置がそれを感知し、糸切れお知らせランプが点滅して3秒以内に自動的に電流を遮断し、モーターを止めます。
- 3 モーターが止まつたら、糸がらみなどミシンを止める原因となつたものを取り除いてください。
* この時必ず電源スイッチを切ってください。

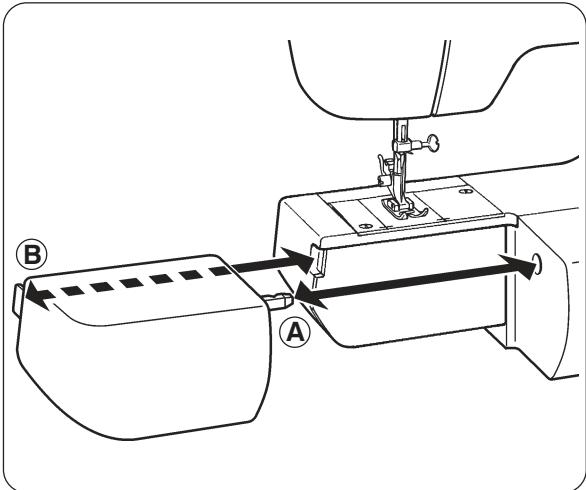
- 4 次に、ブーリーを手前に回してみてミシンが動くようになったかを確かめた上で、再度電源スイッチを入れスタートスイッチを押してください。

● 他の安全装置

- 1 このミシンにはモーターの加熱を防ぐため温度ヒューズが付いています。
長時間低速でミシンを使用すると、ミシンが停止することがあります。
ミシンが停止した場合は、ミシンの電源を切り、しばらく休ませた後、再度電源を入れてご使用ください。
- 2 更に15分間連続運転すると自動的に停止する機能が付いています。この場合は、モーターの加熱による停止ではありませんので、スタートスイッチを押すと運転が再開されます。

5

補助テーブル（付属品入れ）

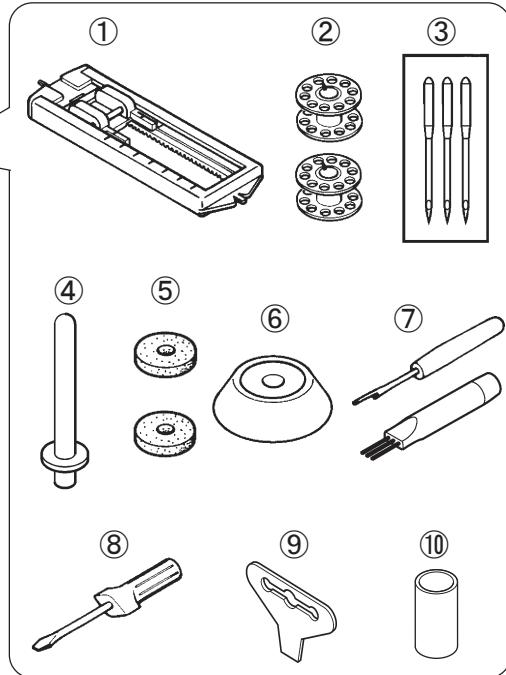
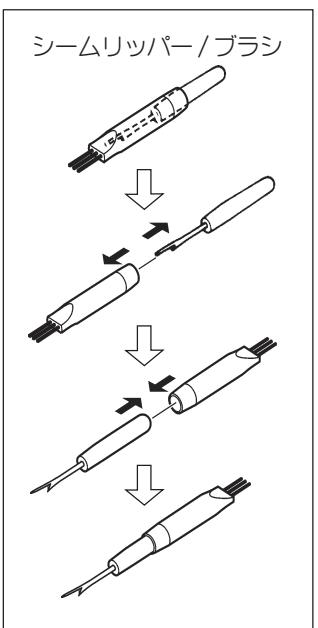
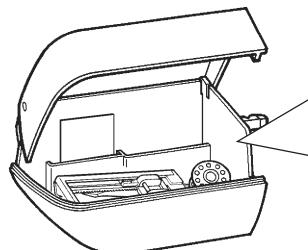


左へ引っ張るとはずれます。

元にもどす時は、テーブルをミシンに沿って右にすべらせながら、Ⓐ Ⓑ を所定の位置に差し込みます。

ふたを開けると付属品が入っています。

糸ごま抑えを取り出しておきます。



①ボタンホール押え

②ボビン

③ミシン針(#14×3本)

④糸立て棒

⑤糸立て座

⑥糸ごま押え

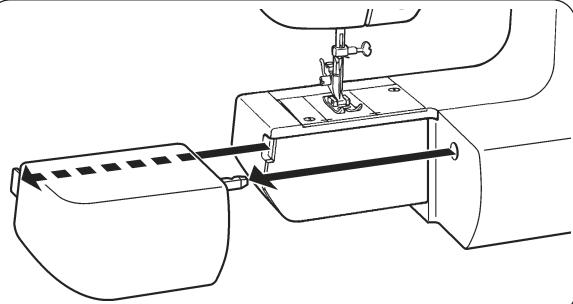
⑦シームリッパー/ブラシ

⑧ネジ回し

⑨針板用ネジ回し

⑩電球取り外し用チューブ

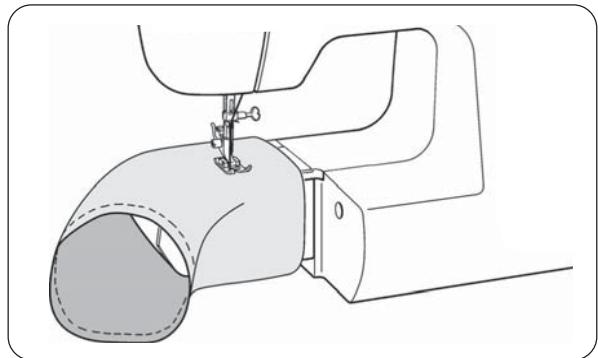
フリーアーム（筒縫い）



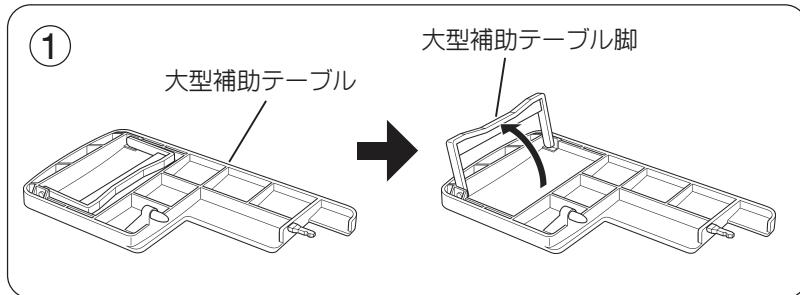
補助テーブルをはずして、フリーアームにします。

フリーアームに筒型になった部分を入れて縫います。

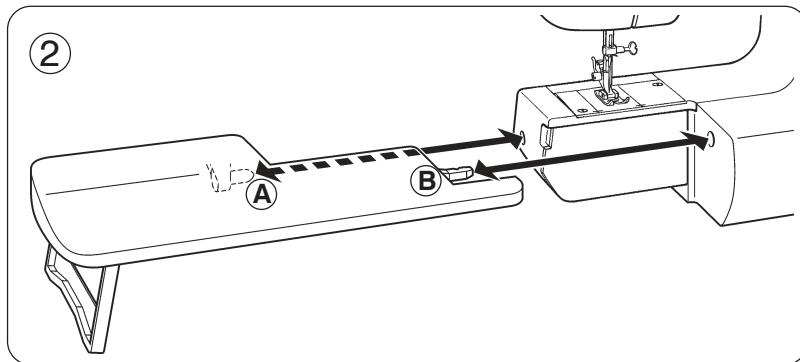
袖つけ、袖口の始末、カフスつけ、衿つけ、ズボンの裾口の始末に便利です。



大型補助テーブルの使い方



②



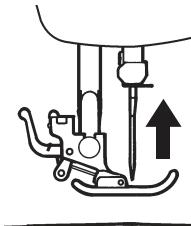
① 大型補助テーブル脚を矢印の方向に立て、ミシンにセットします。

② 大型補助テーブルをミシンに沿ってすべらせながら、案内ピン(Ⓐ Ⓛ)を所定の位置に差し込みます。

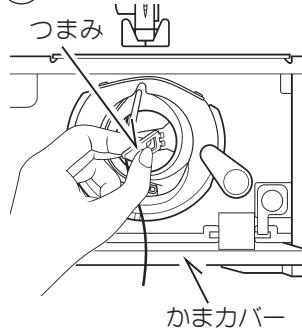
大型補助テーブルを左に引っ張って外すとフリーアーム型になります。

ボビンケースとボビンの取り出し方

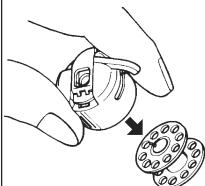
①



②



③

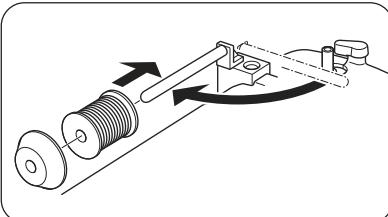


- ① プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。
- ② かまカバーを開いて、ボビンケースのつまみを持ってボビンケースを取り出します。
- ③ ボビンケースにボビンが入っているときは、つまみを閉じるとボビンが取り出せます。

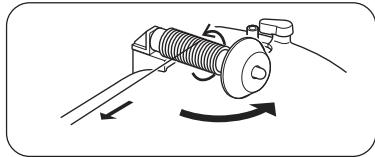
糸ごまのセットのしかた

※よこ式糸立て棒

糸立て棒を図のように回転させ、糸ごまと糸ごま押えをセットします。



細い糸ごまの場合、図のようにセットします。

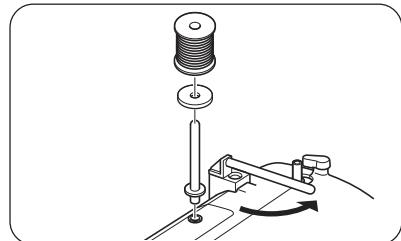


注 糸ごまが回転するか確認してください。

※たて式糸立て棒

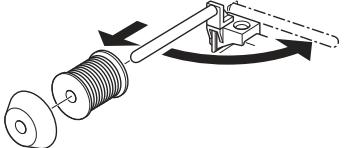
糸立て棒を図のように差込み、糸立て座と糸ごまをセットします。

注 よこ式糸立て棒は元の位置に戻しておきます。



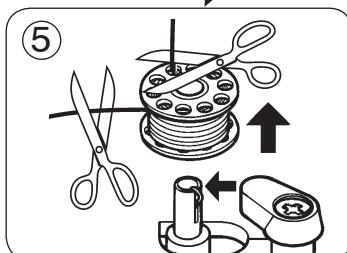
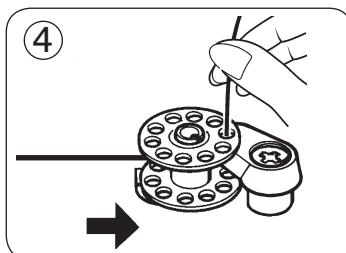
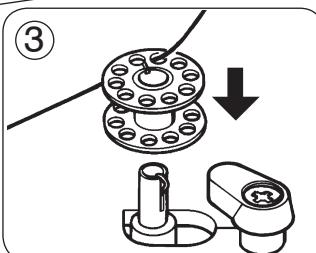
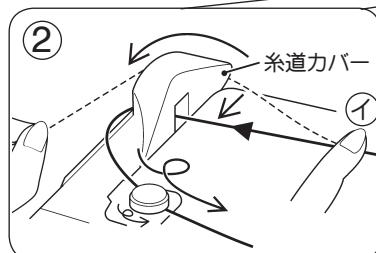
ミシンをキャリングケースに収納するときの注意

注 キャリングケースにミシンを収納する前に糸ごまと糸ごま押えをはずし、よこ式糸立て棒を元の位置に戻します。



下糸の巻き方

- ①糸ごまをセットします。
セットのしかたは8ページを参照ください。



②糸^①を抑えながら、糸道カバーに糸をかけ、下糸巻き案内に一回転巻きつけ糸ごまから糸を引きます。

③ボビンの穴に糸を通し、ボビンを下糸巻き軸にはめこみます。

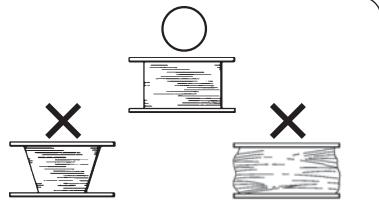
④糸の端を持ち、ボビンをカチツと音がするまで右に押します。スピードコントロールつまみでスピードを調整し、スタート/ストップスイッチを押して糸を巻きます。

*糸を巻いている間は針は動きません。

ボビンが数回転したら、糸を離してください。

⑤下糸が一杯になって、ボビンの回転が止まったら、すぐにスタート/ストップスイッチを押してミシンを止めます。下糸巻き軸を左にもどして、ボビンを外し、糸の端を切ってください。

(注)下糸巻き案内に糸がきちんとかけられていないと、図のように正しく巻けません。



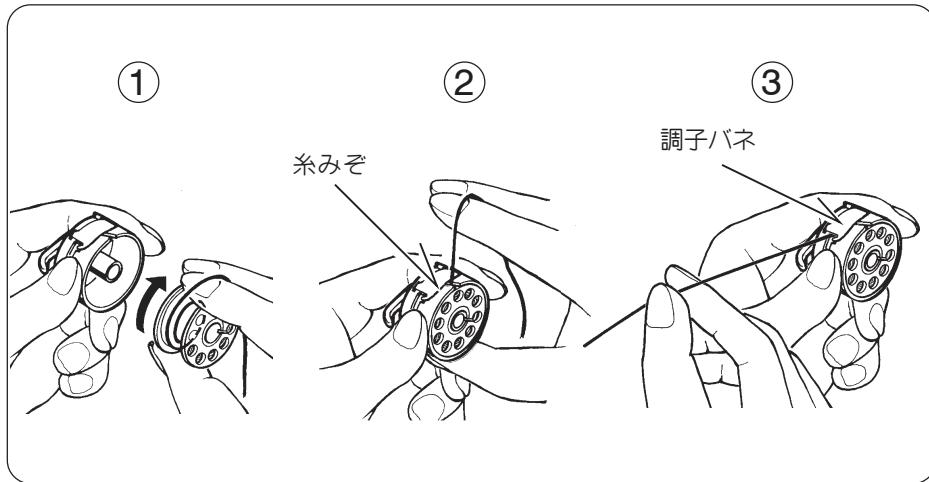
下糸巻き時の注意事項

ミシンを止めると、針は常に上設定で止まります。その状態で「下糸巻き」が出来ます。

スタート/ストップスイッチを押しても、お知らせランプが点滅して、下糸巻きが回転しないときは、再度スイッチを押すと、下糸巻きが回転します。

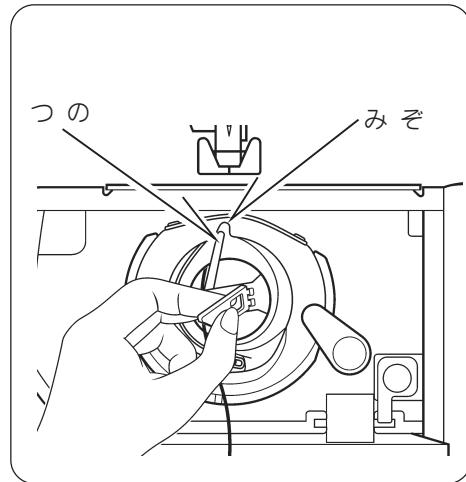
ミシンの機能には問題ありません。

ボビンケースへの糸の通し方



- ①糸が右回りになるようにボビンをつかんでボビンケースにいれます。
- ②糸みぞから調子バネの下へすべり込ませます。
- ③10cmぐらい糸を引き出しておきます。

ボビンケースの取り付け方



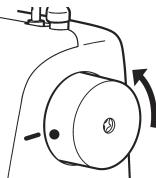
つのを真上にして、つまみを持ち、つのをかまのみぞにはめてセットしてください。

上糸のかけ方

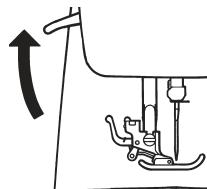
●まず上糸をかける前に行なってください。

- a. プーリーを手前に回して、プーリーのマークと
カバーのマークを合わせます。

* このとき針は上方に位置します。



- b. 必ず押え上げを上げます。

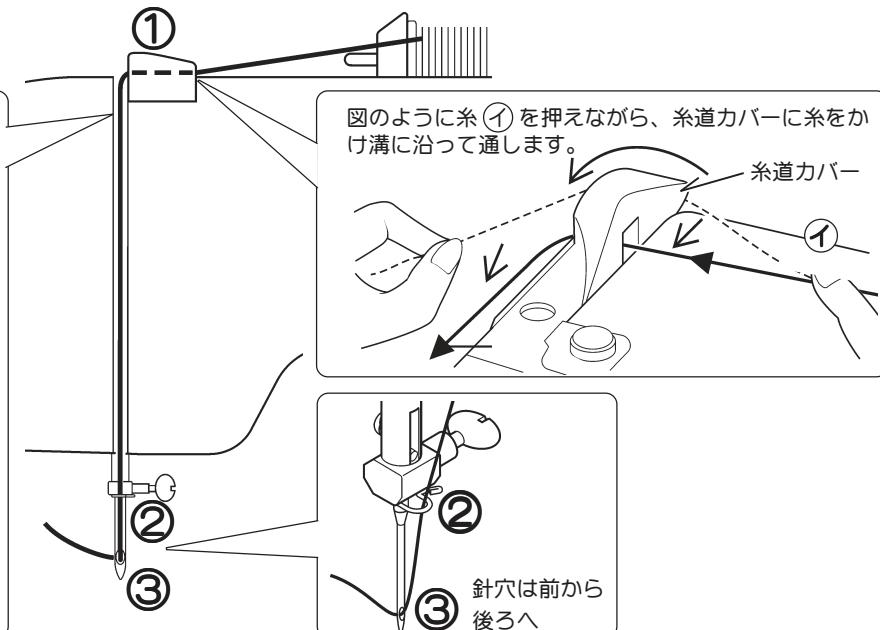
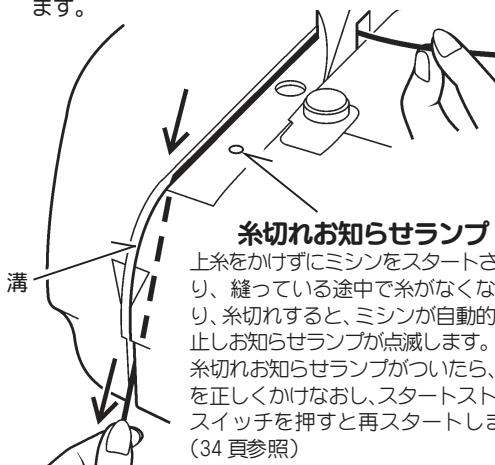


- c. 糸ごまをセットします。

セットのしかたは8ページを参照ください。

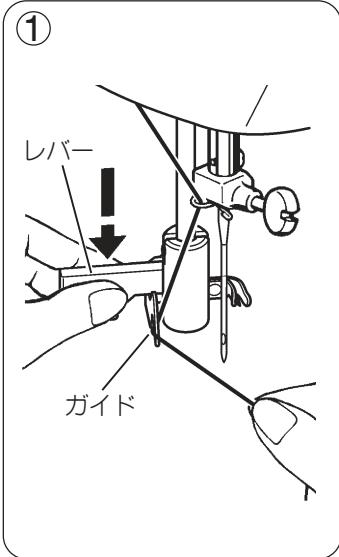
●図の番号順に糸をかけます。

- 右手で糸を保持しながら、糸道カバーに入っ
た糸をさらに溝にそって下へ引っぱり下ろし
ます。

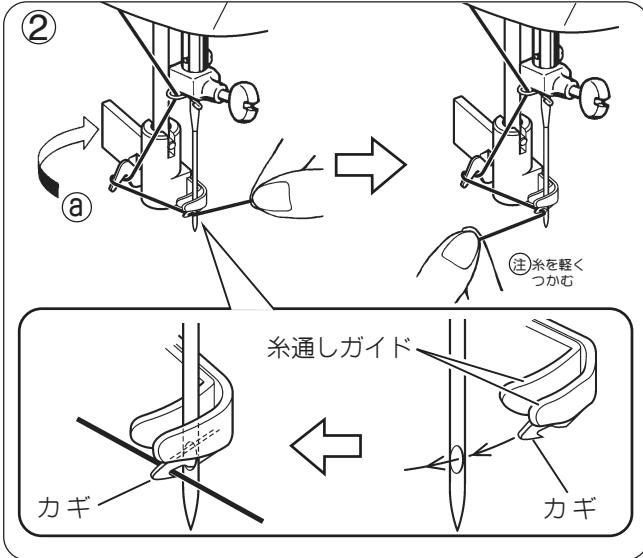


自動糸通し器の使い方

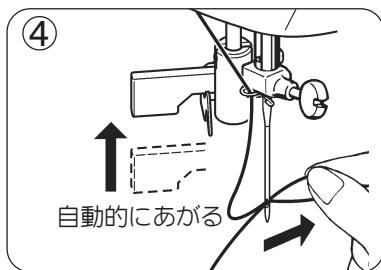
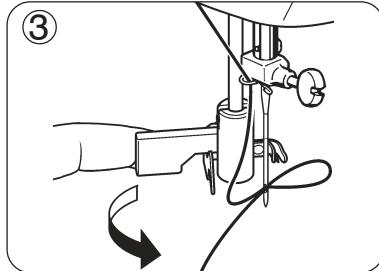
押え上げを下げます。プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。



- ① 糸をガイドにかけ、レバーをまっすぐ下げます。



- ② 1. レバーを矢印①の方向に回転させると、糸通しガイドが時計方向に回転し、カギが針穴に通ります。
2. 糸をカギに引っかけます。
3. 糸の端を手前上方に持ってきて軽く持ちます。
③ 針最上点でないと、レバーは回転しません。



- ④ レバーを手前に押すと、糸が針穴に輪になって通ります。
⑤ 輪になった糸を向う側に引き出してください。

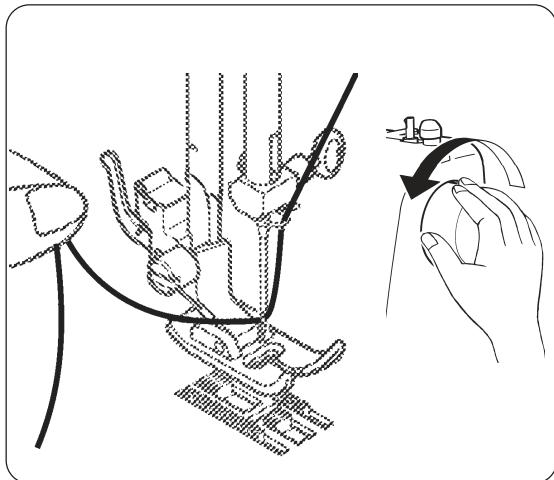
- ⑥ ● 太い糸を使うと糸通しができません。
● 細い針は糸通しができません。



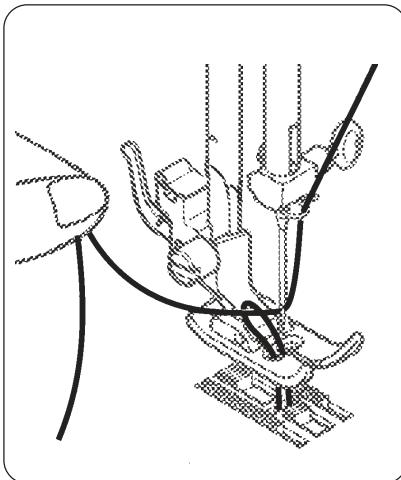
注意

ミシンが動いているときに糸通しレバーを下げる
と、故障の原因になりますのでご注意ください。

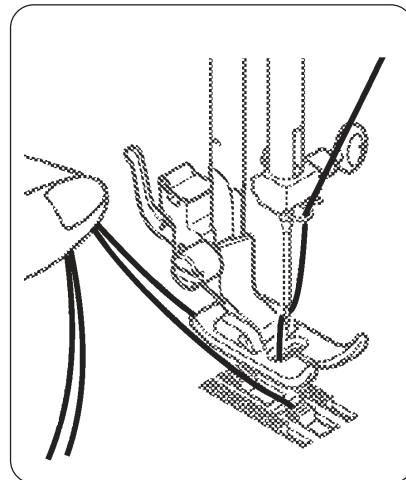
下糸の引き上げ方



①押え上げを上げます。左手で上糸を軽く持ち、
ブーリーを手前に一回転させます。

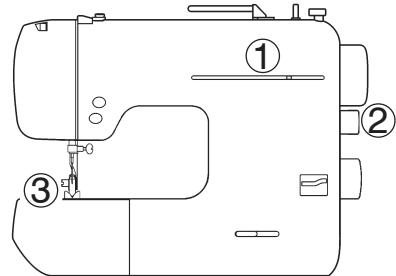


②左手の上糸を軽く引き上げると、下糸が引き出されます。

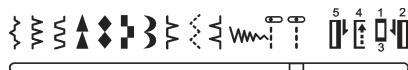


③上糸と下糸をそろえて押えの下に通し、15cmほどうしろへ引き出しておきます。

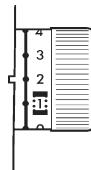
ミシンのセットのしかた



① 縫い模様表示



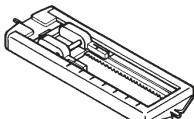
② 縫い目長さダイヤル



③ 押え



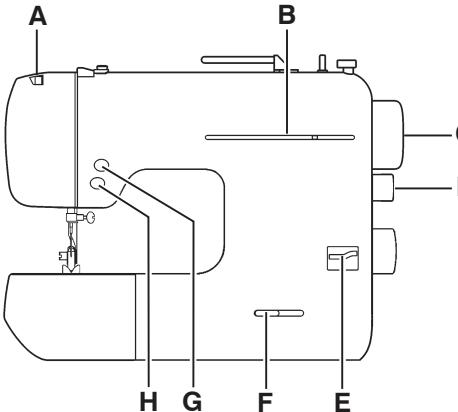
ジグザグ押さえ



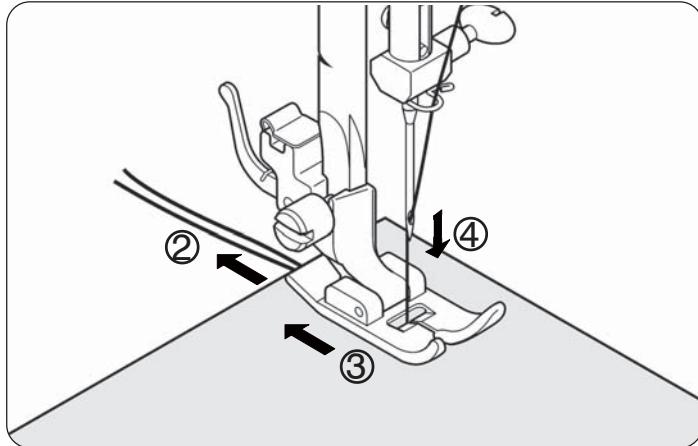
ボタンホール押さえ

縫い模様	① 縫い模様表示	② 縫い目長さ ダイヤル	③ 押え
直線縫い	中基線 左基線	0	1 - 4
ジグザグ縫い	~~~~~	Ww	0.5 - 4
かくし縫い	V V V V V	W	1 - 4
点線ジグザグ縫い	/ \ / \ / \ / \ /	.	
シェル縫い	八八八八八八八	VV	
スカラップ縫い	~~~~~	3	
ドミノ縫い	~~~~~	2	0.5
ダイヤモンド縫い	~~~~~	◆	
アローヘッド縫い	~~~~~	▲	
つき合わせ縫い	W W W W W	W	1 - 4
ランジェリー縫い	八八八八八八八	W	
ファゴット縫い	~~~~~	W	
ボタンホール	1 □ → 2 □ → 3 □ → 4 □ ↑ 5 □ ↓	正	ボタンホール 押さえ

直線縫い



①



2

●直線縫いはミシン縫いの基本ですので、試し縫いをして正しい使い方をよく覚えましょう。

- | | |
|--------------|------------------|
| A. 上糸調子ダイヤル | E. 収針レバー |
| B. 縫い模様表示 | F. スピードコントロール |
| C. プーリー | G. ゆっくりすすむスイッチ |
| D. 縫い目長さダイヤル | H. スタート/ストップスイッチ |

①ミシンをセットしましょう。

プーリーを手前に回して、針をいちばん上まで上げます。

縫い模様 「

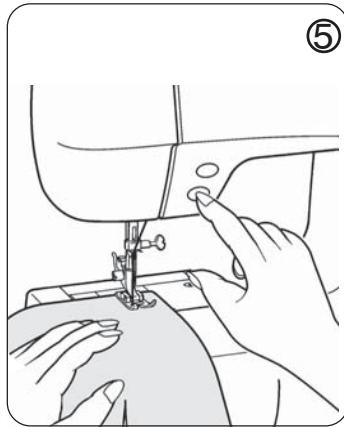
縫い目長さ 「1~4」

上糸調子ダイヤル 「標準」

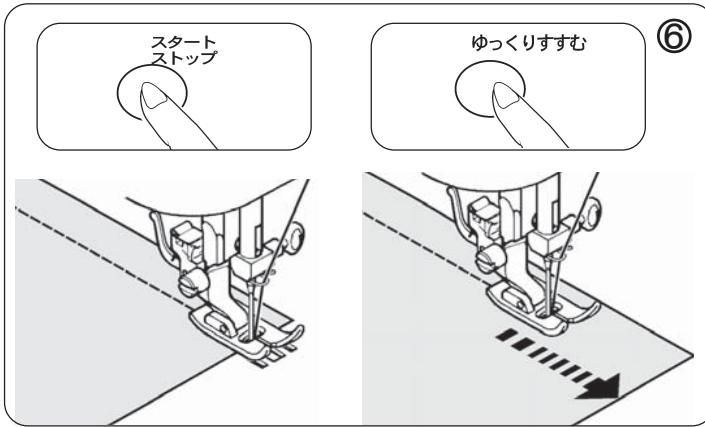
②上糸と下糸をそろえて押えの下から向こう側へ15cmほど引き出します。

③布を押えの下に入れ、押えを下げます。

④プーリーを手前に回して、針を布に突き刺します。

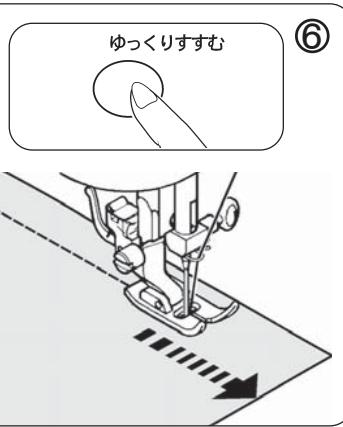


⑤ スタート / ストップスイッチ
を押して縫い始めます。
「はやい」スピードをお望みの場合は、スピードコントローラのつまみを右に動かしてください。
縫っている間は、ミシンの布送りに合わせて、軽く布を導いてください。



⑥ ミシンの止めかた

スタート/ストップスイッチ使用時
布はしまで来たら、スタート/ストップスイッチをもう一度押してミシンを止めます。



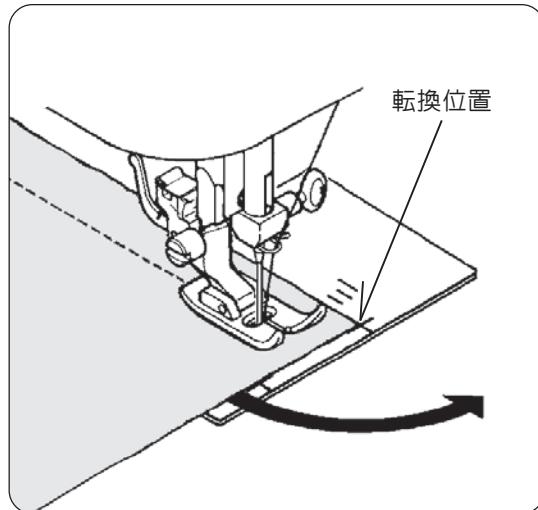
ゆっくりすすむスイッチ使用時
布はしに近づいたら、ゆっくりすすむスイッチを押して、スピードを落として縫い、縫い終わりでスイッチをはなすと、ミシンは止まります。

(パッチワークなどのカーブ縫いなど、丁寧な裁縫に便利です。)

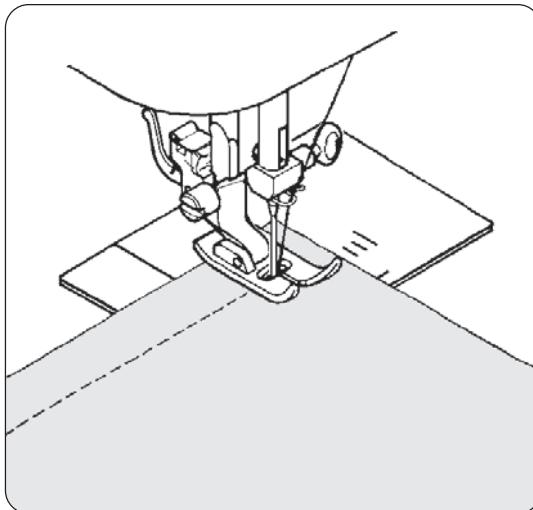


⑦ 縫い終わったら、針と押えを上げ、布地をうしろへ引き出し、面板部の糸切りで糸を切れます。

縫い方向の考え方（布端から 16 m/m で縫う場合）

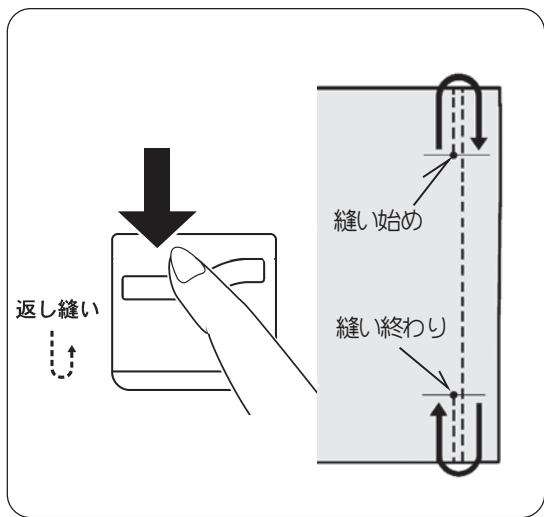


- ① 布の角が針板上の「転換位置」に来たらミシンを止めます。
- ② プーリーを手前にまわして針を布地に突き刺し、押えを上げます。



- ③ 布地をまわし、布の下端を 16 m/m の線に合わせます。
- ④ 押えを下げて再び縫い始めます。

返し縫い



縫い始めと縫い終わりに3~5針返し縫いをしておきますと、縫い目がほころびず、丈夫になります。

作動中に返し縫いレバーを押し下げますと、返し縫いができます。

縫いにくい布地の縫い方

● 薄物(レース布、薄物布)

- ・レース布や特に薄い布地の場合、布の下に紙を敷きます。縫い終わったら、紙を取り除きます。
- ・薄物縫いで目飛びしたり、しわがよる場合も紙を敷いてください。
- ・薄物の縫い始めは、上糸と下糸を少し引っぱりながら縫います。

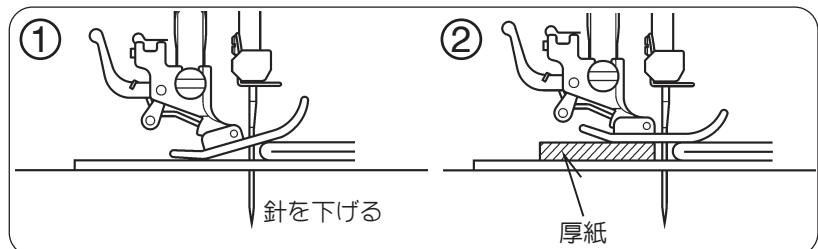
● 厚物(タオル布)

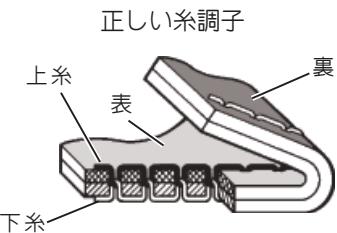
タオル布を縫う際は、布の種類によって布送りが悪くなる場合があります。布の下に紙を敷き、太い針#16を使用し、ゆっくりとしたスピードで縫います。縫い終わったら、紙を取り除きます。

※ 縫い目長さダイヤルを「2」以上にしてください。

● 段縫い

- ・布送りがスムーズでない場合、手で布の送りを助けながら縫います。
- ・図のように重なった厚地の布を縫う場合は、図①の状態でミシンを止め、針を下げます。図②の様に同じ厚さの布地または厚紙を押えの下に敷いて縫います。布送りがスムーズになり、目飛びも防げます。

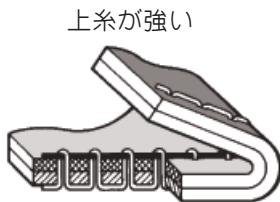




上糸調子の取り方

上糸と下糸が布の中間で、適当な張力をもってからみ合うのが正常な糸調子です。

通常の場合は、「標準」に合わせてください。



上糸が強い

布の表に下糸が出る

上糸調子を弱めます



上糸が弱い

布の裏に上糸が出る

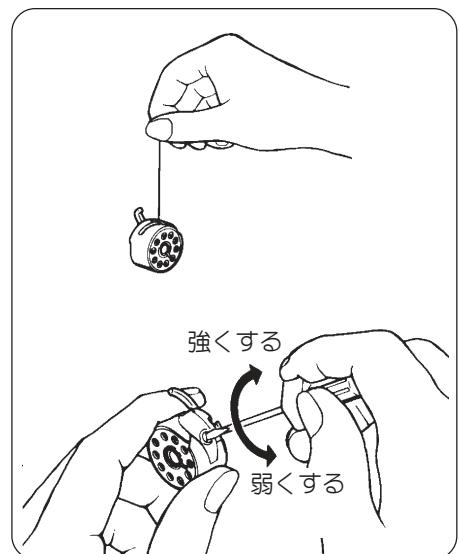
上糸調子を強めます



下糸調子の取り方

通常ボビンケースの下糸調子は調整の必要はありませんが、糸調子が正常かどうか確認する場合は、調子バネの下に糸（綿50番）を通し、上下に軽く振って少しづつくりだすか試してください。

もし調整を必要とする場合は、調節ねじを少しづつ（1／4回転以内）まわしてください。



針と糸と布地

※ H A X 1 家庭用ミシン針を使用してください。

※ 下表を参考にして、布地に適した針と糸を使用してください。

※ 上糸と下糸は通常同じ種類のものを使います。

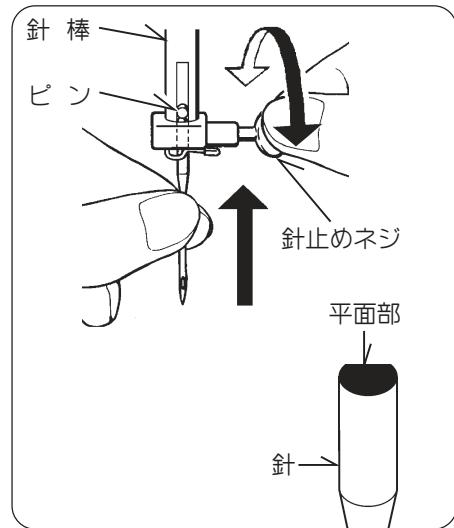
※ 曲がった針や先の丸くすりへった針は使用しないでください。

※ 縫いにくい布地の縫い方は 18 ページを参照ください。

布 地	針	糸
薄地デシン 薄 絹 地	9番 • (細い)	120番 • 100番
薄 物 布 地	11番 • (やや細い)	100番 • 80番
キヤラコ 木 綿 地 サージ 伸 縮 布 地	14番 • (普通)	60番 • 50番
毛 織 物 厚 地 類	16番 • (太い)	40番 • 30番

※ 伸縮布地等、目とびしやすい布地にはニット針の使用をおすすめします。

針の取りかえ方

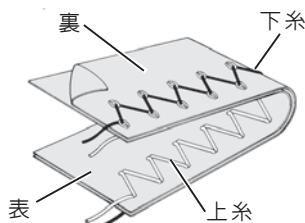


- （注）必ず電源スイッチを切ってください。
- ① ブーリーを手前に回し、針棒を最上点に上げます。
 - ② 針止めネジを手またはネジ回しでゆるめ、針をはずします。
 - ③ 新しい針の柄の平らな面向こう側に向けて持ち、針が針棒のピンに当たるまで差しこみます。
 - ④ 手またはネジ回しで針止めネジをかたくしめます。

ジグザグ縫い

ミシンをセットしましょう。

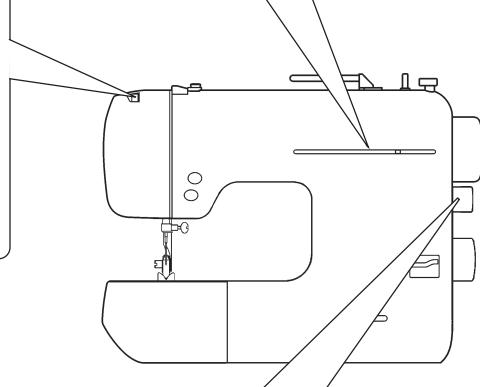
正しい糸調子



布の裏側に上糸が少し出るよう
に、直線縫いのときより上糸調
子をやや弱めにしてください。

ジグザグ振り幅の選択

縫い模様選択ダイヤルを回して、
縫い模様表示を  の間で
お望みのジグザグの振り幅に
セットします。

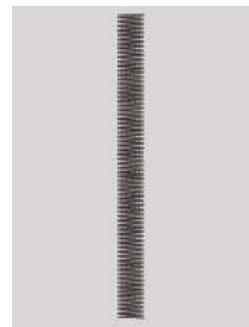
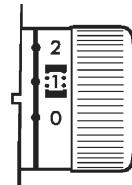


縫い目長さダイヤル

0.5~1 1 2 3 4



サテンステッチ（密着縫い）



2

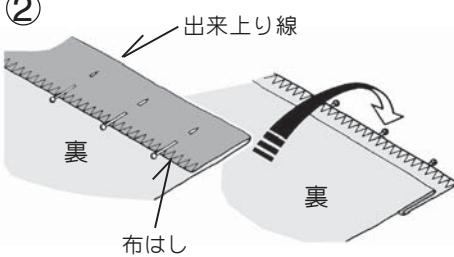
ジグザグ縫いで縫い目長さダイヤルを
「0.5」ぐらいにセットすると、目のつま
たきれいな縫い目ができます。

かくし縫い(ブラインドステッチ)

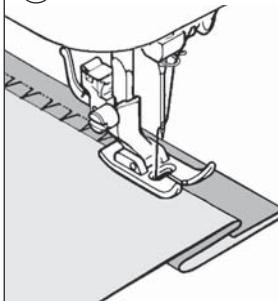
① 裁ち目かぎり



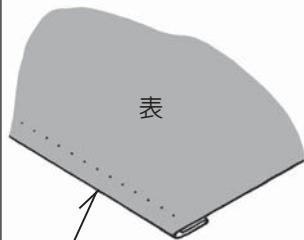
②



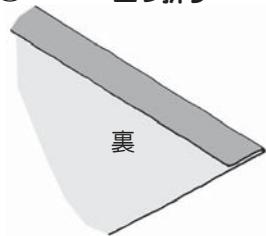
③



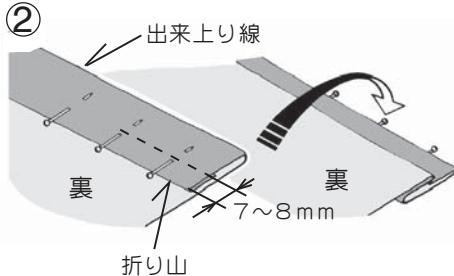
④



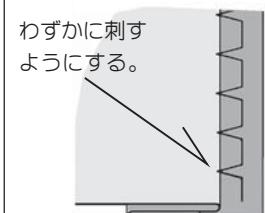
① 二つ折り



②



わずかに刺す
ようにする。



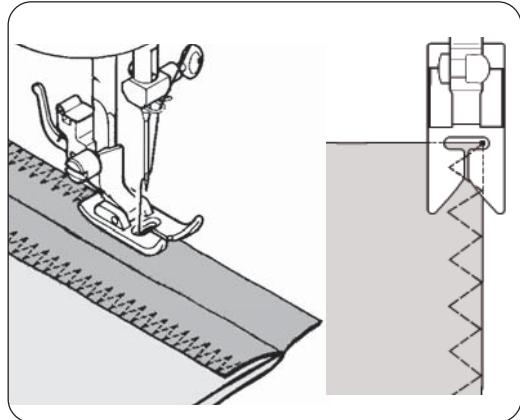
① 布端を裁ち目かぎりする
か、二つ折りにします。

② 出来上り線にそって布を折り、布はしま
たは、折り山から約7~8 mm入ったと
ころからそぞに向って、図のよう待ち
針で止めます。
次に、待ち針を持って折り返します。

③ 針が左に落ちるとき、針
が折り山をわずかに刺
すように縫っていきま
す。

④ 布を表にひらくとできあが
ります。

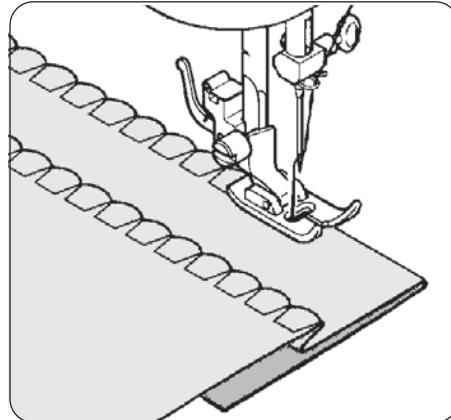
点線ジグザグ縫い



裁ち目かがり

点線ジグザグ縫いは、ジグザグ縫いが一針で縫うところを三針で縫いますので、丈夫に縫え、伸縮性があります。どのような種類の布の裁ち目かがりにも使えます。

シェル縫い



つくろい縫い

布の裂け目をつくろうには、裂け目を押えの下に置き、針が裂け目の両側を拾うように縫います。裂け目の角を縫う場合は、両側から角の中心に向って縫っていきます。裂け目の下に布を一枚あててやると丈夫につくろえます。

シェルステッチは、その名の通り貝殻を一直線に並べたような装飾模様として使えますので、ランジェリーやガウンの仕上げに最適です。

針が右側に落ちる時、布地にかかるないようにして縫ってください。

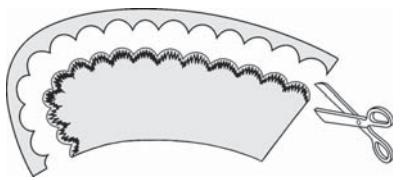
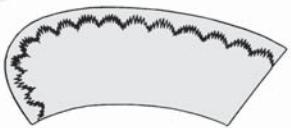
縫う前に、はぎれを使ってテスト縫いされることをおすすめします。

上糸の糸調子を通常の場合より少し強めにします。

スカラップ縫い

ドミノ縫い

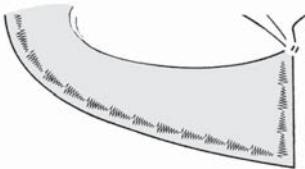
ダイヤモンド縫い



婦人服や子供服のそでやえり等の縁飾りとして、また端の始末などに利用できます。

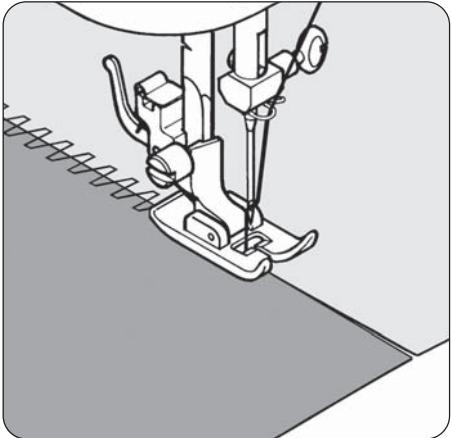
端の始末をする場合は、布端をこの模様で縫つた後、模様に沿って布地を切り取ります。この際縫目の糸を切らないように注意します。

アロー・ヘッド縫い



飾り縫いとして使われるほか、ほつれやすい箇所を補強するための装飾的な三角形の止め（三つ止め）として使われます。特にポケットの両端などに装飾的に使われます。

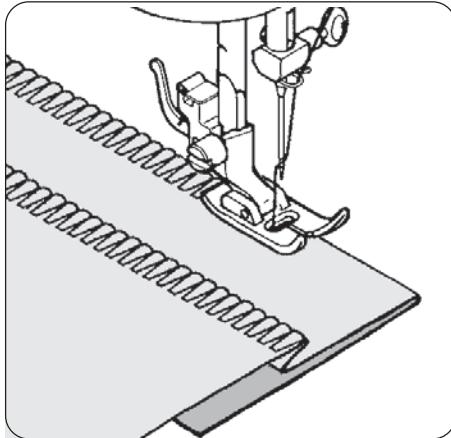
つき合せ縫い



布と布をつき合せて縫います。

クッション、テーブルセンターなどを作る
ときに利用できます。

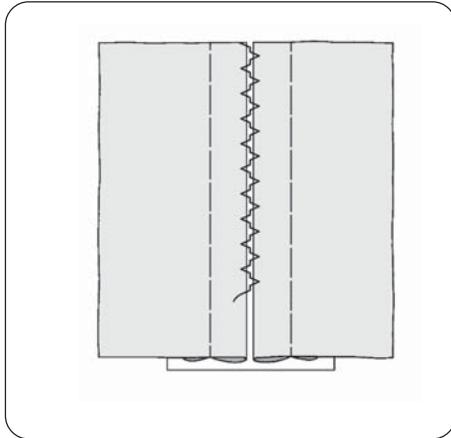
ランジェリー縫い



ほつれやすい布地を縫う場合に適します。

装飾模様として使えます。

ファゴット縫い



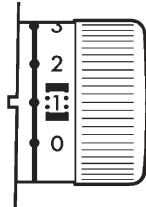
布と布の間を離したままつなぎ合わせて縫
います。

手芸品の飾り、室内装飾の小物作りに活用
します。

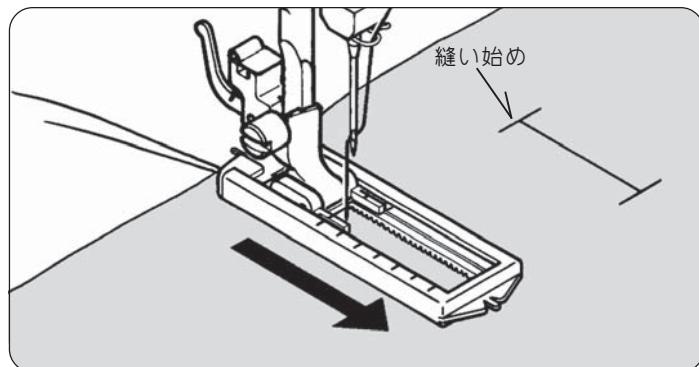
ボタンホール(ボタン穴かがり)

$\frac{1}{3} \Rightarrow \frac{2}{3} \Rightarrow \frac{1}{3} \Rightarrow \frac{4}{1} \Rightarrow \frac{5}{1}$

縫い始めのセット



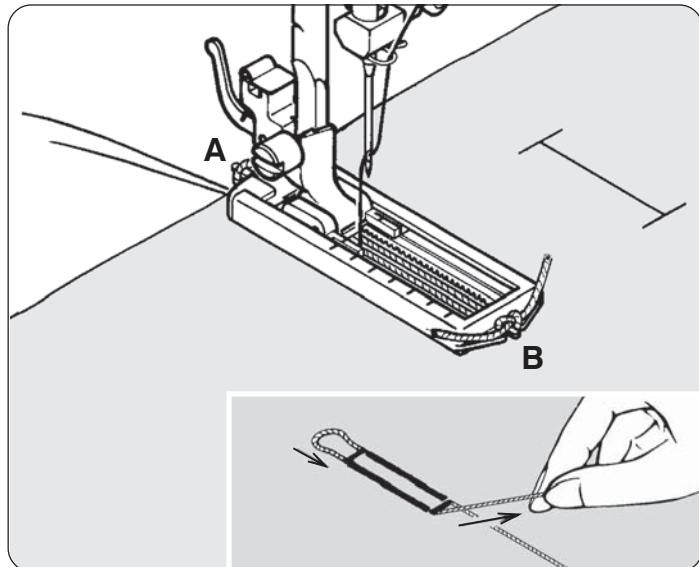
- ボタンホール押えをセットし(P.28 押えの取りかえ方参照)、押えを手前にいっぱいに引っぱり出し、縫い始めの位置に合わせて押えを下げます。
- 伸縮性のある布地で、進みにくい場合は、布地の下に不織布の接着芯を張ってください。
- 使用される布切れで試し縫いをされることをおすすめします。



縫い方

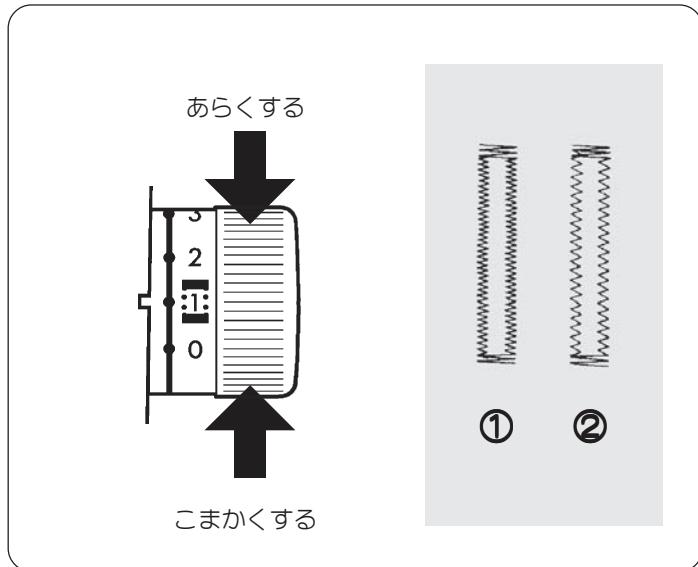
① 		左右に4～5針縫ってください。
② 		矢印の方向へ必要な長さだけ縫ってください。
③ 		左右に4～5針縫ってください。
④ 		自動的に直線縫いでバック縫いしますので、縫い始めの線まで縫ってください。
⑤ 		矢印の方向へ必要な長さだけ縫ってください。 厚い布地の場合は、ステップ②、⑤をもう一回繰り返すとさらに美しくしっかり出来上がりります。
		縫い終わったらシームリッパーで中央の布地を切り開きます。その際縫い糸を切らないように注意してください。

芯糸入りボタンホール



- 芯糸を入れて縫うと、ボタン穴の伸びを防ぎ、強いボタン穴ができます。芯糸にはレース糸または穴糸を使います。
- 芯糸をボタンホール押えのうしろの突起(A)に引っかけて、押えの下を通して前の突起(B)に結び付けます。このまま押えを取りつけて穴かがりすると、芯糸入りのボタンホールができます。
- 縫い終わったら芯糸を押えからはずし、糸の端を引いてたるみをなくし、余分の糸を切り取ります。

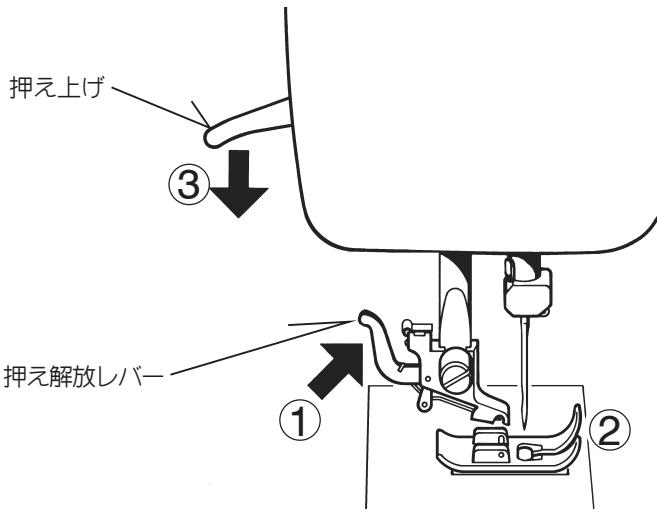
ボタンホールの縫い目長さ調整



使用する布地の種類や厚さによって、縫い目のあらさを調整します。

- ①縫い目をこまかくするには、ダイヤルを“0”の方へ回します。
- ②あらくするには、“1”の方へ回します。

押えの取りかえ方



注意

押えの取りかえは、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

押えと針を上げます。

- ① 押え解放レバーを矢印の方向へ押すと、押えがはずれます。
- ② 針板と押えの針穴が合うように新しい押えを針板の上におきます。
- ③ 押え上げを下げるとき押えがセットされます。入りにくい時は、押え解放レバーを押すと入ります。

ミシンのお手入れ

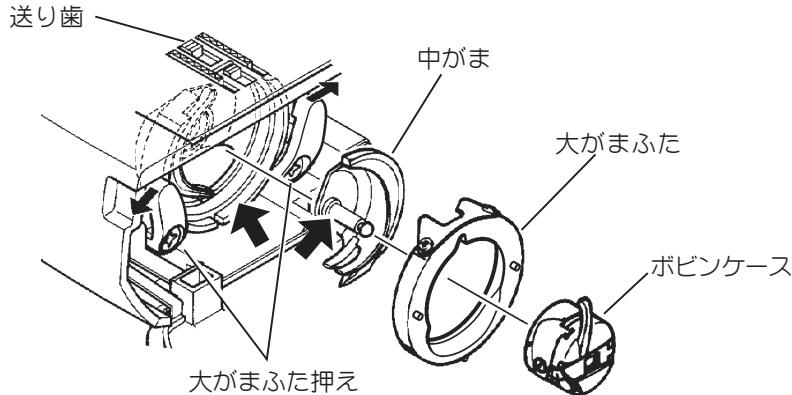
ミシンを長もちさせるためには、日常の手入れが大切です。



注意

ミシンのお手入れをするときは、安全のために必ず電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。

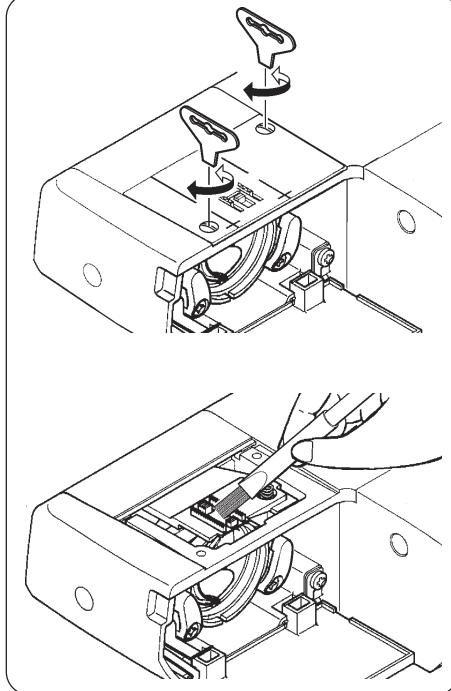
かまの掃除



針を最上点に上げます。補助テーブルをはずし、かまカバーをあけます。

- ① ボビンケースをかまからはずします。
- ② 大がまふた押えを左右に開きます。
- ③ 大がまふたと中がまをはずします。
- ④ 送り歯やかまのまわりをブラシで掃除してください。
ミシン油を矢印部分に1~2滴注油しておいてください。
(注) 注油が多すぎると糸からみの原因となります。
- ⑤ 掃除が終わったら、はずし方と逆の順序でセットし、大がまふた押えが「カチッ」と音がするまで、完全にもどしてください。

送り歯の掃除

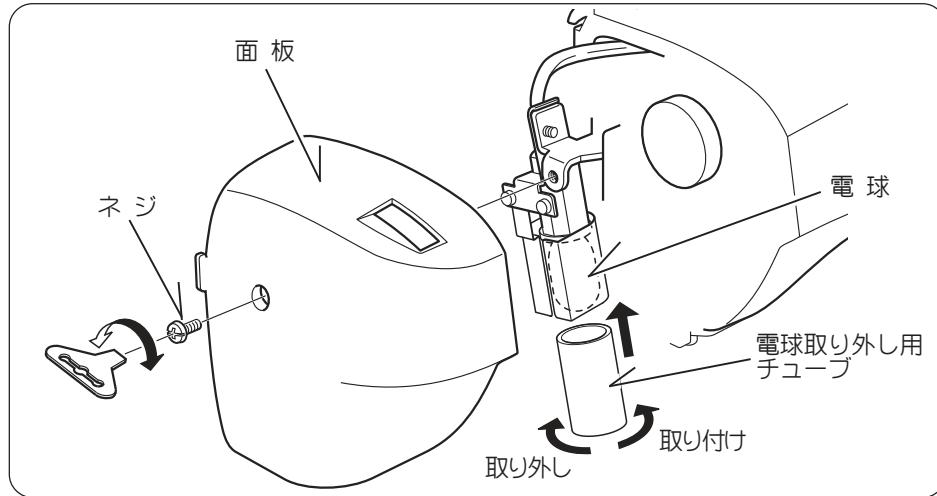


針板を取りはずし、送り歯の周辺の糸くずなどを取り除きます。

2

3

電球の取りかえ



- ① 電源プラグを電源から抜いてください。
- ② ネジを外し、面板を取り外します。
* 面板部分のネジを取り外す場合、付属の「針板用ネジ回し」又は、お手持ちのドライバーをご使用ください。
- ③ 電球取り外し用チューブで電球を上に押えながら左に回して取り外します。
電球取り外し用チューブで新しい電球(110V、15Wネジ込み式)を右に回して取り付けます。
(注) 15W以上の電球は使用しないでください。
- ④ 面板を元の位置に取り付けます。

故障かな...と思ったら

次の項目をお調べのうえ、それでも直らない場合は、お買い上げ店または、当社サービスセンターにご相談ください。

こんな時には	原 因	対 処	参 照 ペー ジ
糸切れお知らせランプが点滅する 	途中で上糸がなくなったとき。	残りの上糸を引き抜き、再度上糸をかけます。	1 1
	途中で上糸が切れたとき。	残りの上糸を引き抜き、再度上糸をかけます。	1 1
	自動停止装置が働いたとき。		5
ミシンが回らない	下糸巻き軸が右になっている。	下糸巻き軸を左へ押します。	9
	電源コードが正しくセットされていない。	正しくセットし直します。	5
	電源スイッチが“OFF”の位置にある。	スイッチを“ON”の位置にセットします。	5
	スタートスイッチを連続して押している。	1秒ほどスイッチを押す間隔をあけてください。	-
	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	1 1
	上糸がかかっていない。	上糸をかけます。	1 1
回転が重い 音が高い	送り歯やかまに糸くずやごみがたまっている。	糸くずやごみを取り除きます。	2 9
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	2 0
布を送らない	押えを下ろしていない。	押え上げを下ろして、押えを下げます。	-
	縫い目長さダイヤルが“0”的位置にある。	ダイヤルを“1~4”に合わせます。	1 4
	厚物縫いの場合		1 8
縫い目がとぶ	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	2 0
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	2 0
	針が針棒のいちばん奥まではいっていない。	正しくつけ直します。	2 0
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	1 9
	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	1 1
	糸くずがかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	2 9
	縫いにくいくらいの布地の場合		1 8

こんな時には	原 因	対 処	参 照 ペー ジ
針が折れる	無理に布を引っぱつた。	布は軽く案内してください。	-
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	20
	針が針棒のいちばん奥まではいっていない。	正しくセットし直します。	20
	押えが正しく取り付けられていない。	押え止めネジを締め直します。	-
	段縫いの場合		18
糸が 布と針板の間で だんごになる	縫い始めに上糸と下糸を向こう側に引き出して いない。	常に両糸をそろえて押えの下から向う側へ 15cmほど引き出します。	13
上糸が切れる	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	10
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	19
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	20
	針が曲がっている。	新しい針と取り換えます。	20
下糸が切れる	ボビンケースの通し方が間違っている。	正しくセットし直します。	10
	糸くずがボビンケースやかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	29
縫い物に しわがよる	糸調子が強すぎる。	糸調子を弱めます。	19
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	20
	薄物に対して縫い目が大きい。	縫い目を小さくします。	-
	薄物縫いの場合		18



株式会社ジャガーアンターナショナルコーポレーション

〒570-0011 大阪府守口市金田町2丁目55番32号

ご相談窓口専用フリーダイヤル 0120-00-1137

つながらない場合は 電話 06-6900-1963

又は FAX 06-6902-0433