

**AJ-061**

## 使用の手引き









- ★ ご使用前にこの『使用の手引き』を十分お読み下さい。
- ★ この『使用の手引き』は、お使いになる方がいつでも見られるところに保管して下さい。

## .....安全上の注意.....








- ◎ご使用前に、この『安全上の注意』をよくお読みの上、正しくお使いください。
- ◎お読みになった後は、お使いになる方がいつでも見られるところに保管してください。

### 絵表示について









この『安全上の注意』では、使用者が製品を安全に使用できるように、誤った取り扱いをする事によって生じる内容を次のような絵表示によって区分しています。いずれも重要な内容ですので必ず守ってください。

-  警告：取り扱いを誤った場合、人が死亡又は重傷を負う危険が生じる事が想定される内容を示しています。
-  注意：取り扱いを誤った場合、人がケガをしたり、物的損傷が発生したりする恐れがある内容を示しています。
- 絵表示の例   
-  記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容が示されています。
-  記号は使用者の行為に注意を呼びかける内容であることを告げるものです。図の中に具体的な禁止内容が示されています。
-  記号は使用者の行為を指示強制したりする内容であることを告げるものです。図の中に具体的な指示内容が示されています。











## 警告 感電、火災の恐れがあります

 <p>このミシンは国内専用です。 一般家庭用交流電源 100 V 以外の電圧では使用しないでください。 異なる電圧で使用すると火災・感電の原因となります。</p> <p>禁止</p>	 <p>ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電やけがの原因になります。</p> <p>ぬれ手禁止</p>
 <p>以下のような時は電源スイッチを切り、電源プラグを引き抜いてください。プラグを差し込んだままにしておくと、思わぬ火災や感電の原因となることがあります。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ミシンのそばを離れる時</li> <li>・ミシンを使用しない時</li> <li>・ミシンのお手入れをする時</li> <li>・ミシンを移動させる時</li> <li>・ミシン使用中に停電した時</li> </ul> <p>プラグを抜く</p>	 <p>コンセントから抜く時は、コードを持たずに必ずプラグを手で持って抜いてください。 コードを引っ張ると内部で断線し、感電や発火につながる恐れがありますので大変危険です。</p> <p>プラグを抜く</p>
 <p>ミシン、電源コード、電源プラグ等を水につけたり濡らしたりしないでください。 ぬれた布やぞうきんでミシンを拭かないでください。 スプレー状のクリーナーなどをミシンに直接噴霧しないでください。 浴室や加湿器のそばなど水がかかるような場所や湿気の多い場所での使用や保管はしないでください。 火災・感電の原因となりますので、万一濡れた場合は絶対に使用しないでください。</p> <p>水ぬれ禁止</p>	 <p>電源コードは無理に曲げたり、引っ張ったり、ねじったり、何かに巻きつけたりしないでください。 また、コードが重いものの下敷きにならないようにしてください。 コードが内部で断線したり破損して、火災・感電の原因になります。</p> <p>禁止</p>
	 <p>お客様自身での修理、分解、改造はしないでください。 火災・感電・けがの原因になります。 修理が必要な場合は、お買い上げの販売店か販売元までご相談ください。</p> <p>分解禁止</p>

## ⚠ 警告 感電、火災の恐れがあります

<p> ミシンの内部に金属類や燃えやすいものなどの異物や水分を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。 火災・感電の原因となりますので、特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。</p>	<p> ミシンの上に乗らないでください。 倒れたりこわれたりしてけがの原因となることがありますので、特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。</p>
<p> ミシンを極端に傾けたり、前後左右に激しく動かさないでください。 感電や故障の原因になります。</p>	<p> ほこりの多いところで使用しないでください。 電源プラグの刃や刃の取付面にほこりが付いている時は、乾いた布でふき取ってください。 そのまま差し込むと火災の原因になります。</p>
<p> ミシンをぐらついた台の上や傾いた所などの不安定な場所に置かないでください。 また、毛布やクッションなどの柔らかいものの上にも置かないでください。 落ちたり倒れたりして、けがや火災の原因になります。</p>	<p> ミシンを操作中にネクタイ・ネックレス・髪などを針周辺に引き込まないようにしてください。 万一引き込まれてしまった場合は、ただちに電源を切って取り除いてください。</p>
<p> ミシンの通風孔をふさがないでください。 内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。</p>	<p> 雷が鳴り出したら、電源プラグには触れないでください。 感電の原因になります。</p>

## ⚠ 注意 感電、火災、けがの原因となります

<p> ミシンには正規の部品（ボビン・針等）をご使用下さい。</p>	<p> ミシンの使用中に、電子レンジや掃除機などの大容量の電気製品のご使用はお控えください。 ミシンの動作が不正確になる場合があります。</p>
<p> 最初のひと針は、必ずプーリーを手で回し、布に針が刺さった状態から操作を始めてください。</p>	<p> お子様のご使用になる時やお子様の近くで使用される時は、特に安全に注意してください。</p>
<p> ミシンの操作中は、針から目を離さないようにし、針、プーリー、天びんなどすべての動いている部品に手を近づけないでください。</p>	<p> 以下のことをする時は、電源スイッチを切ってください。 ・針を交換する時 ・上糸、下糸をセットする時</p>
<p> 曲がった針はご使用にならないでください。</p>	<p> ミシンを動かす時は、かまカバーを閉じてください。</p>
<p> 縫う時は布を無理に引っ張ったり、押ししたりしないでください。</p>	<p> 業務用としてのご使用はお控えください。 過負荷による故障の原因になります。</p>

## ⚠ 注意 感電、火災、けがの原因となります



禁止

お手入れの際、シンナーやベンジンで拭いたりしないでください。  
変質・破損・塗料はがれの恐れがあります。



注意

最初にミシンを使用するときは、押えの下に布切れを置いて、糸を使用しないでミシンを操作し、十分に油気を取り除いてください。



注意

針の下に指をいれないでください。  
けがをするおそれがあります。



禁止

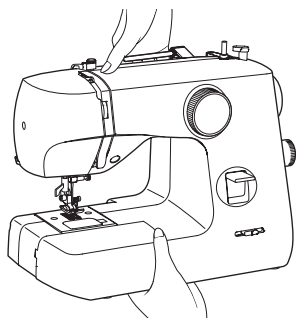
ミシンに以下の異常がある時はすみやかに使用を停止し、お買い求めの販売店または販売元で点検・修理・調整をお受けください。

- 正常に作動しない時
- 水にぬれた時
- 落下などにより破損した時
- 電源コード、プラグ類が破損、劣化したり、異常に熱くなった時
- 異常な音やにおいがする時

## ⚠ 注意

### ミシンを移動するときの注意

ミシンを移動するときは、図の様に両手で持って下さい。



※ 製品のデザイン、仕様は改良のため予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

## 1 ご使用になる前に

まず各部の名前と働きを覚えましょう	-----	5 ~ 7
補助テーブルを取りはずしましょう	-----	8
電源をつなぎましょう	-----	9
糸ごまのセット	-----	9
下糸をセットしましょう		
ポビンに糸を巻きます	-----	10
ポビンをセットしましょう	-----	11
上糸をかけましょう	-----	12
自動糸通し器の使いかた	-----	13
下糸を引き上げましょう	-----	14
押えの取りかえかた	-----	14
筒状になった部分を縫うには	-----	15

## 2 さあ縫ってみましょう

ミシンのセットのしかた	-----	16
直線縫い	-----	17 ~ 19
返しぬい	-----	17
縫いにくい布地の縫いかた		
段縫い・薄物・厚物	-----	18
糸調子のとりかた	-----	18
針と糸と布の使い方	-----	19
針を取りかえるには	-----	19

ジグザグ縫い、シェル縫い、スカラップ縫い	-----	20
かくし縫い（ブラインドステッチ）	-----	21
点線ジグザグ縫い		
裁ち目がかり	-----	22
ボタンホール（ボタン穴かがり）	-----	22 ~ 23

## 3 ミシンのお手入れ

送り歯とかまの掃除	-----	24
-----------	-------	----

## 4 ミシンの調子が悪いとき、

次の原因を確かめましょう	-----	25
--------------	-------	----

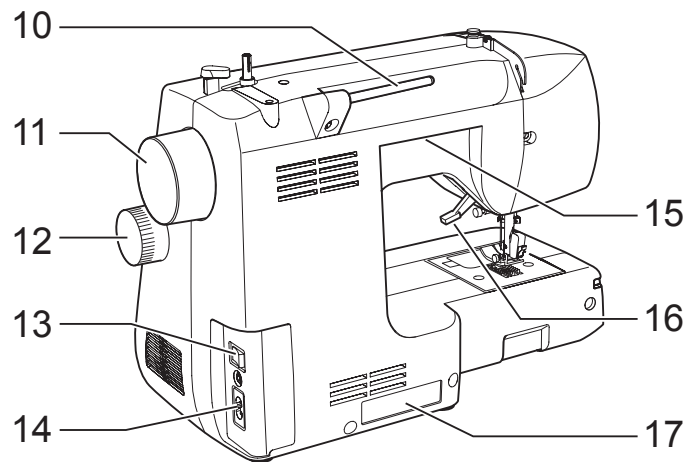
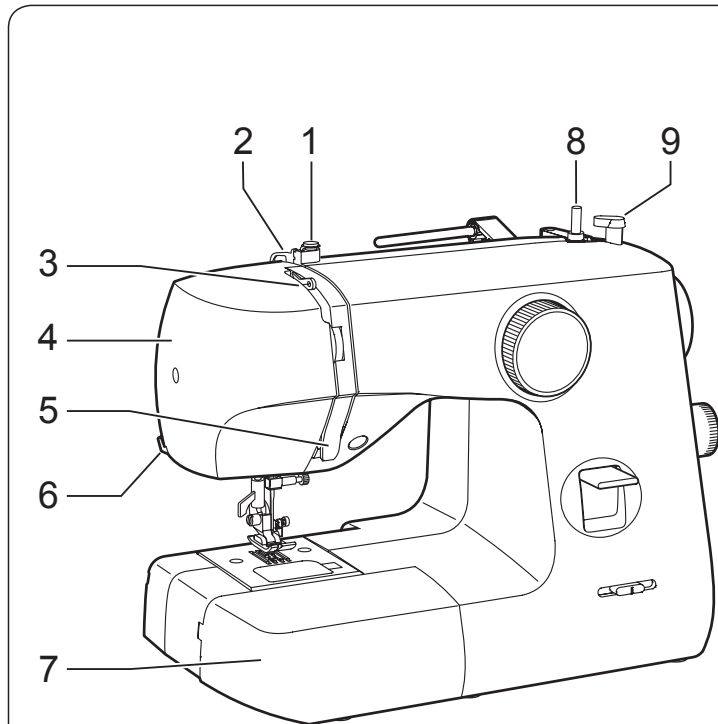
## 5 フットコントローラーの使い方

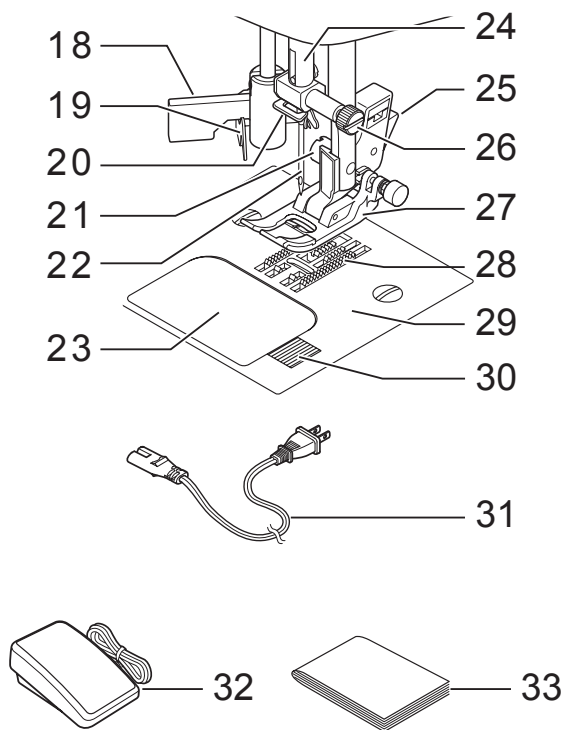
	-----	26
--	-------	----

### ミシンの仕様

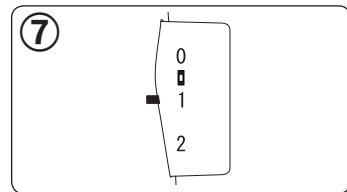
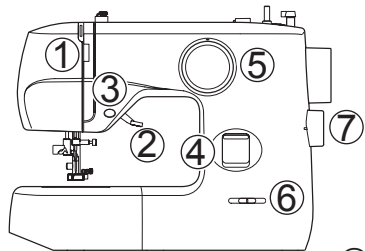
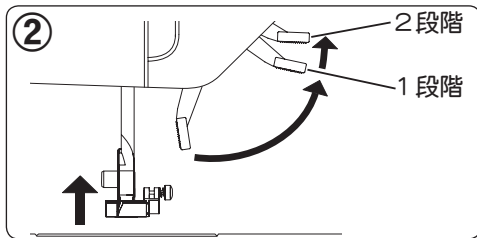
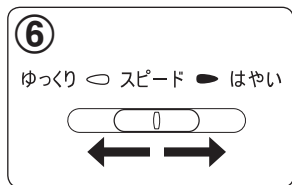
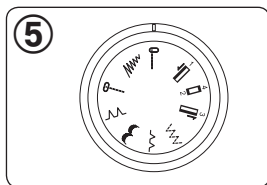
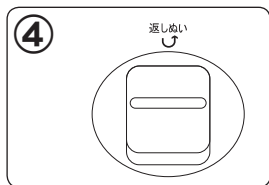
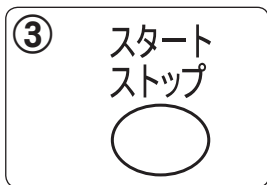
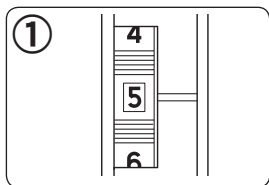
本体寸法：巾36.3×奥行19.1×高さ28.0（cm）
本体重量：5.5 kg
定格電圧：100 V AC
定格消費電力：60 W
定格周波数：50/60 Hz

# まず各部の名前と働きを覚えましょう





- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 1. 下糸巻き案内        | 23. かまカバー      |
| 2. 糸案内           | 24. 針 棒        |
| 3. 天びん           | 25. 押え解放レバー    |
| 4. 面 板           | 26. 針止めネジ      |
| 5. 上糸案内          | 27. 標準押え       |
| 6. 糸切り           | 28. 送り歯        |
| 7. 補助テーブル(付属品入れ) | 29. 針 板        |
| 8. 下糸巻き軸         | 30. かまカバー開放レバー |
| 9. 下糸巻き押え        | 31. 電源コード      |
| 10. 糸立て棒         | 32. フットコントローラー |
| 11. プーリー         | 33. 説明書        |
| 12. 縫い目長さダイヤル    |                |
| 13. 電源スイッチ       |                |
| 14. コンセント        |                |
| 15. ハンドル         |                |
| 16. 押え上げ         |                |
| 17. 機番プレート       |                |
| 18. 糸通しレバー       |                |
| 19. 糸通し装置        |                |
| 20. 針棒糸案内        |                |
| 21. 押え止めネジ       |                |
| 22. 針            |                |



### ① 上糸調子ダイヤル

ダイヤルを回して上糸の調子を調節します。数字が大きくなるほど、上糸調子は強くなります。  
※通常は「5」の位置が適当です。

### ② 押え上げ

押え上げは2段階です。2段階目に上げる時は、押え上げを手で支えながら、さらに持ち上げます。

### ③ スタート / ストップスイッチ

上糸をかけて電源スイッチを「ON」にした後、このスイッチを押すとゆっくりした速度から縫い始めます。もう一度押すと、針は常に上に上がった位置で止まります。  
④注 連続してスイッチを押すとミシンは動きません。

### ④ 返しぬいレバー

レバーを下に押し下げている間、最低速で返しぬいができます。  
レバーをはなすとミシンはストップします。


### ⑤ 縫い模様 (選択) ダイヤル

セレクトダイヤルを回すだけで、希望の模様が選択できます。

### ⑥ スピードコントロール

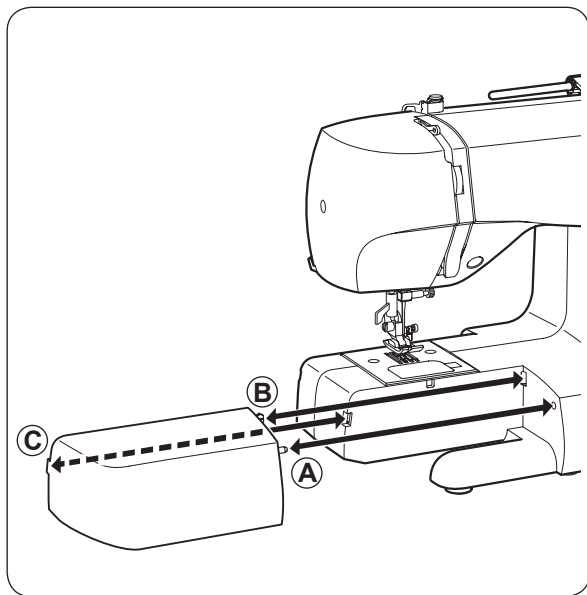
このミシンには電子回路が内蔵されており、自由に速度調整が可能で、つまみを右に動かすとスピードが早くなり、左に動かすとスピードが遅くなります。

### ⑦ 縫い目長さダイヤル

- ダイヤルを回して縫い目長さを調節します。縫い目は数字が大きくなれば長くなります。
- 「」マークは、ボタンホールのセット位置です。



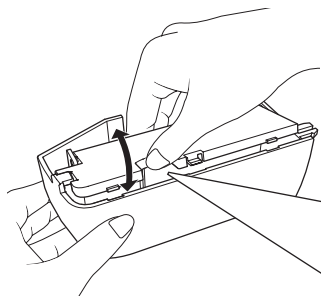
# 補助テーブルを取りはずしましょう



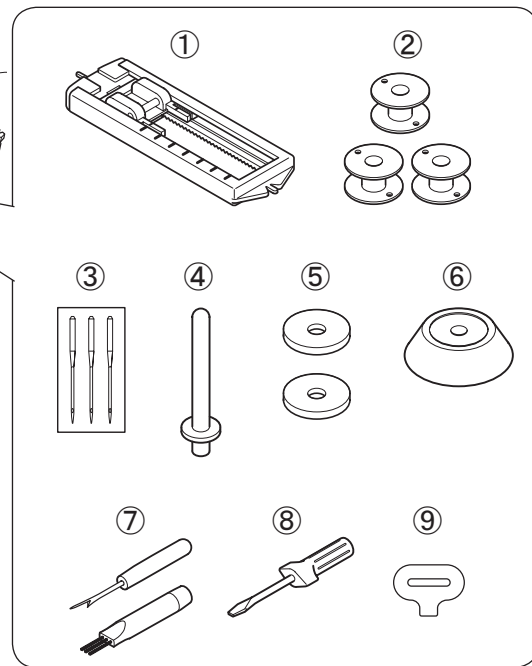
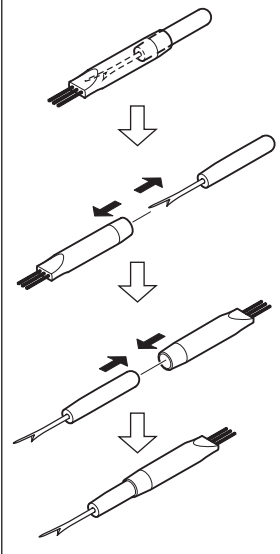
左へ引っばるとはずれます。

元にもどす時は、テーブルをミシンに沿って右にすべらせながら、(A) (B) (C) を所定の位置に差し込みます。

ふたを開けると付属品が入っています。糸ごま押えを取り出しておきます。



ブラシ付きシームリッパー

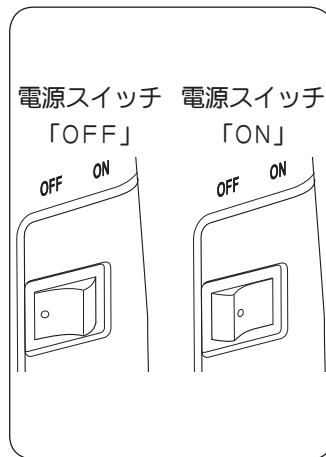
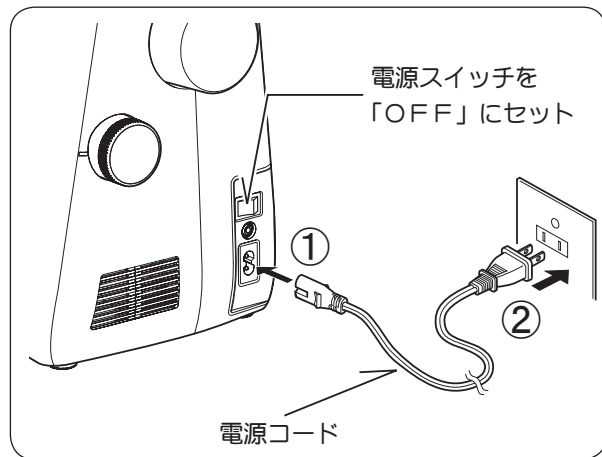


- ① ボタンホール押え
- ② ボビン
- ③ ミシン針(#14×3本)
- ④ 糸立て棒
- ⑤ 糸ごまクッション
- ⑥ 糸ごま押え
- ⑦ ブラシ付きシームリッパー
- ⑧ ネジ回し
- ⑨ 針板用ネジ回し

## 電源をつなぎましょう



マシンを使用しない時は、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。



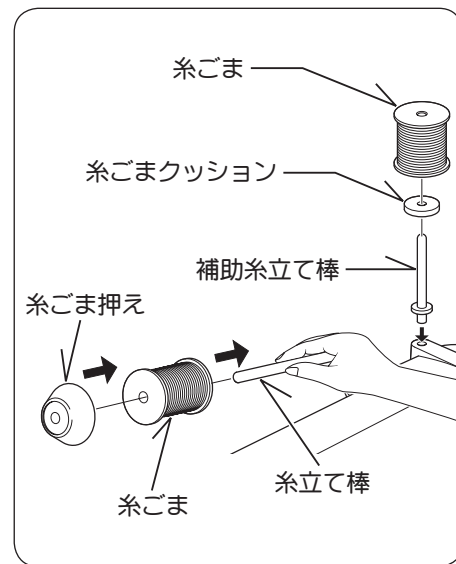
電源スイッチを「OFF」にしてください。

電源コードのプラグを①、②の順に差し込みます。

電源スイッチを「ON」にして電源をいれます。  
(同時に照明ランプが点灯します。)

注：電源コードは必ず付属の当社指定のものをご使用下さい。

## 糸ごまのセット

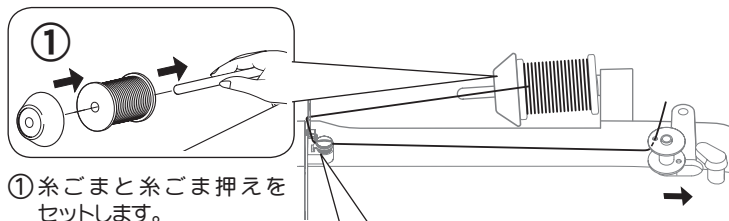


糸立て棒に糸ごまを差し込み、糸ごま押えをかぶせます。

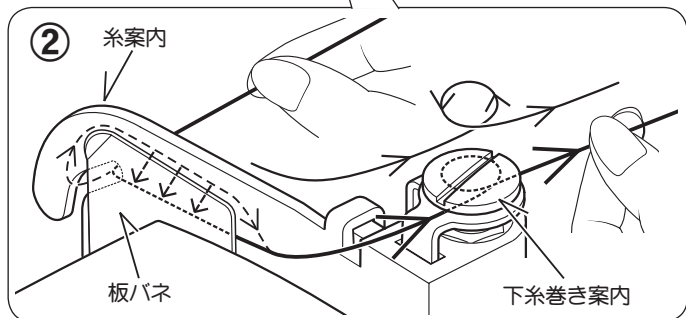
予備の糸を使用するときには、補助糸立て棒を使用します。

# 下糸をセットしましょう

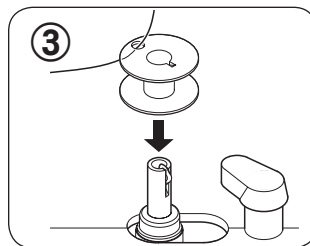
ボビンに糸を巻きます。



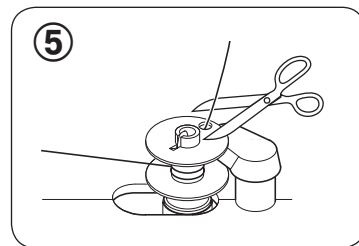
① 糸ごまと糸ごま押えをセットします。



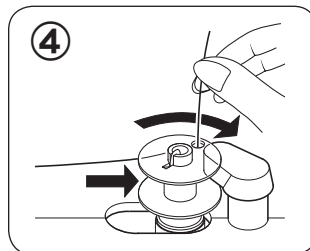
② 糸ごまから糸を引き出し、右手で保持しながら糸案内を経由して板バネの間にはさみ、下糸巻き案内に一周巻きつけます。



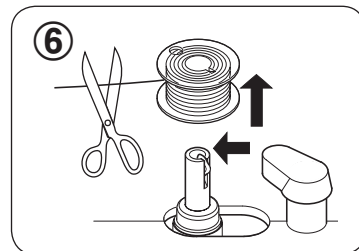
③ ボビンの穴に糸を通し、ボビンを下糸巻き軸にはめこみます。



⑤ ボビンが数回転したらいったん止め、巻き始めの糸を切ったあと、再度スタート/ストップスイッチを押して糸を巻き続けます。



④ 糸の端を持ち、ボビンをカチッと音がするまで右に押します。スピードコントロールつまみでスピードを調整し、スタート/ストップスイッチを押して糸を巻きます。



⑥ ボビンに糸が巻き終わりましたら、すぐにスタート/ストップスイッチを押してミシンを止め、糸を切ってください。

下糸巻き軸を左にもどし、ボビンを取り出してください。



注意

使用するボビンについて  
右記の寸法のプラスチック製  
ボビンを使用してください。  
金属製ボビンは使用しないで  
ください。

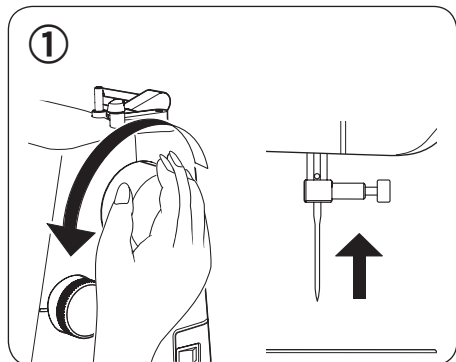
直径：20.5ミリ



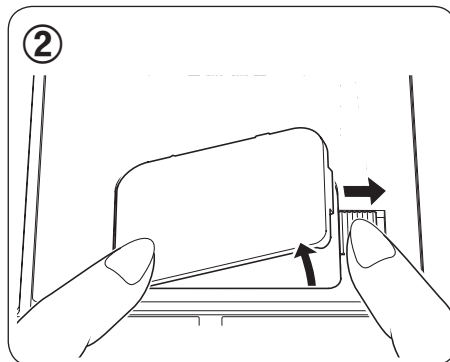
高さ：  
11.5ミリ

材質：プラスチック

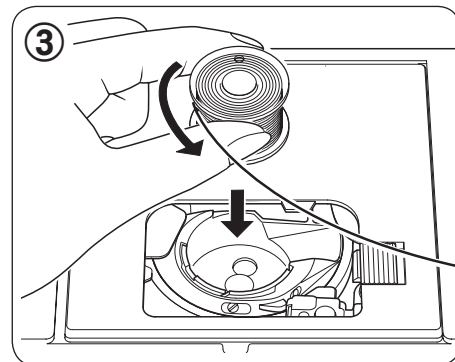
ポビンをセットしましょう。



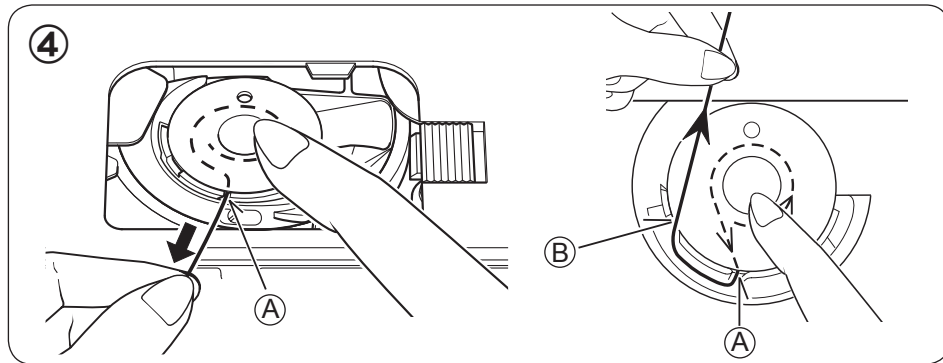
① プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。



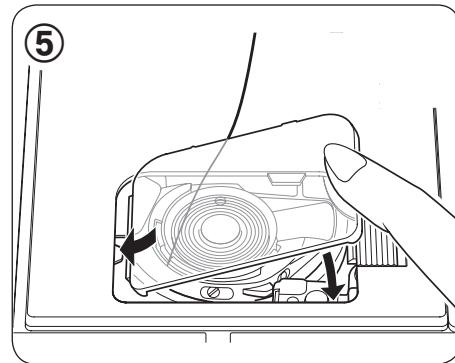
② かまカバー開放レバーを矢印の方向に押し、かまカバーをはずします。



③ 糸の端を矢印の方向に出してポビンを入れます。



④ ポビンを指で押えながら、糸を手前のみぞ **A** から **B** にかけるようにして向こう側に出します。

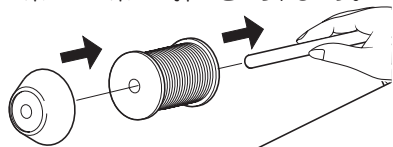


⑤ 糸を10cmほど引き出し、かまカバーを取り付けます。

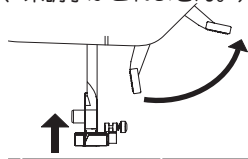
# 上糸をかけましょう

●まず上糸をかける前に行なってください。

a. 糸ごまと糸ごま押えをセットします。



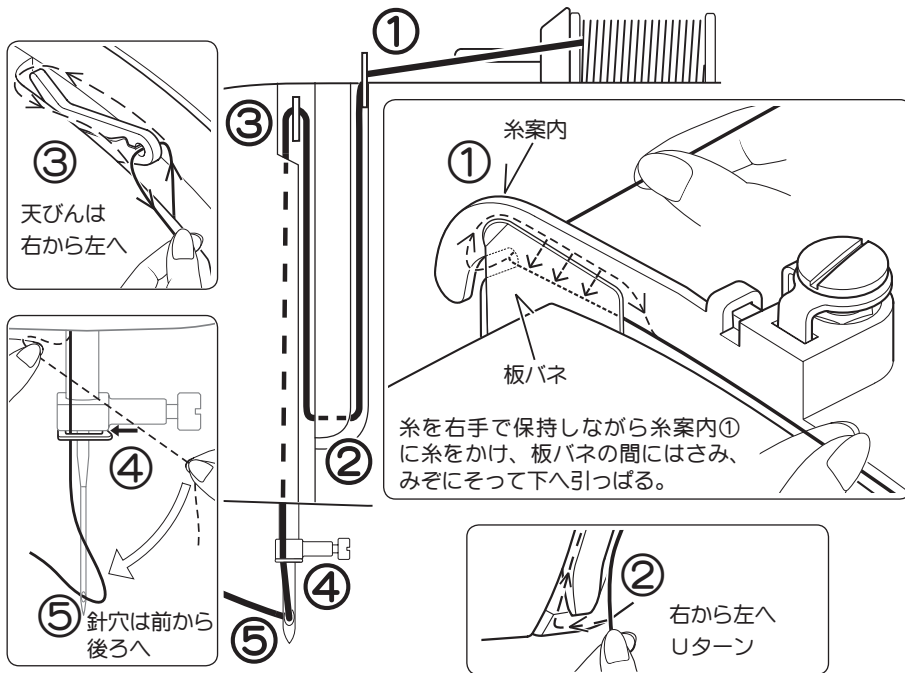
b. 必ず押え上げを上げます。(押え上げを上げないと、糸調子がとれません。)



c. プーリーを手前に回して、天びんを最上点に上げます。



●図の番号順に糸をかけます。

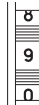


## 上糸かけのヒント

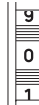
内蔵されている糸調子皿に正しく糸が通っているか確認する時は、下記の要領で行ってください。

1. まず、押え上げを下げます。

2. 上糸調子ダイヤルを数字の大きい方へ回し、糸の端を引っ張って糸調子が強くなっているか確認します。



3. 次にダイヤルを数字の小さい方へ回し、糸の端を引っ張って糸調子が弱くなっているか確認します。



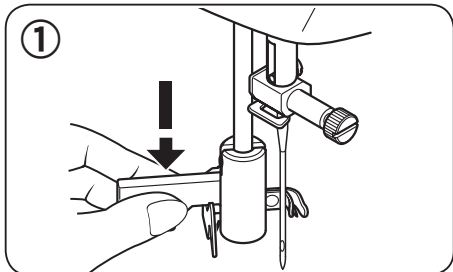
4. 確認が終わったら、ダイヤルを元の位置「5」に戻します。



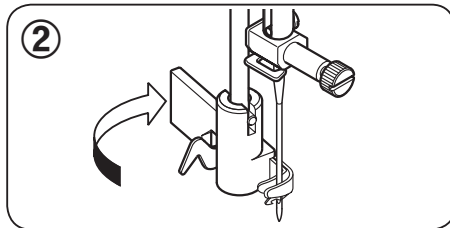
糸の端を引っ張って糸調子を確認します。

## 自動糸通し器の使いかた

押え上げを下げます。プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。

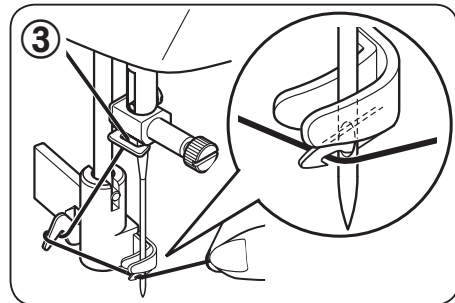


① 糸通しレバーを一番下まで下げます。

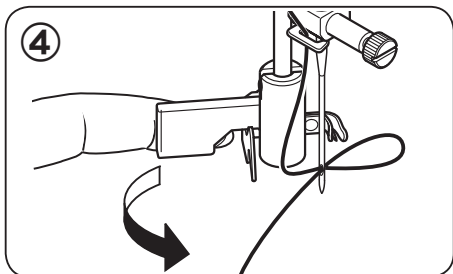


② 図のように糸通しカギが針穴に入る方向に回転させてください。

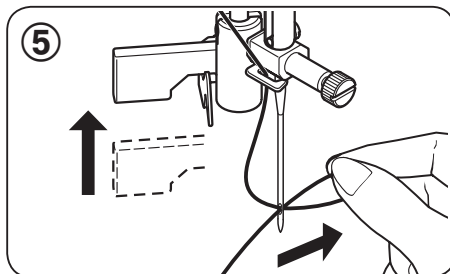
③ 針が最上点にないと、レバーは回転しません。



③ 糸をガイドと糸通しカギにひっかかめます。糸をやや上にして軽くつまんでください。



④ レバーを前に軽く引くと、糸が針穴に輪になって通ります。



⑤ 輪になった糸を向こう側に引き出してください。

⑥ 針穴にカギが通らないままムリに押し下げるとカギが曲がり、針穴に通らなくなることがあります。

もしカギが曲がってしまった場合は、お手持ちのネジ回しなどを使って、針穴に入る位置に調整し直してください。

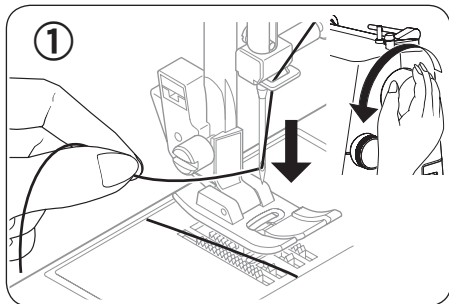


注意

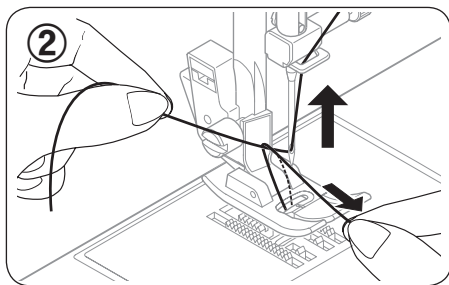
ミシンが動いているときに糸通しレバーを下げると、故障の原因になりますのでご注意ください。

⑦ 細い針に太い糸を使うと糸通しができません。

## 下糸を引き上げましょう

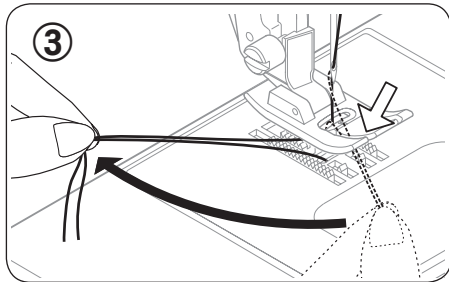


① 押え上げを上げてください。上糸をゆったりと左手で持ち、プリーを手前に完全に一回転させてください。



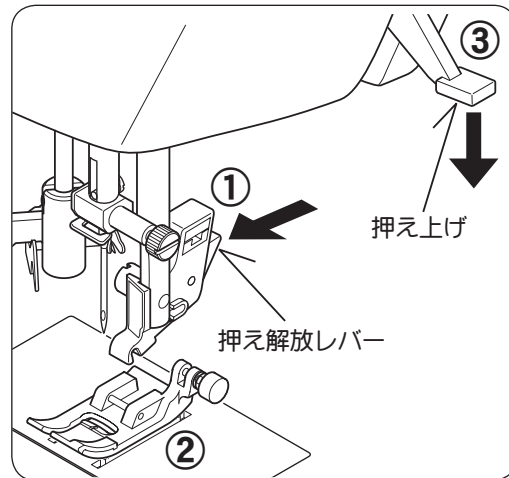
② 左手の上糸を軽く引っ張り上げると、下糸がついてあがります。

下糸を右手で手前に引き出してください。



③ 両糸をそろえてみぞ（矢印）に入れ、押えの下を通して後ろへ引き、糸を10cmほど残しておいてください。

## 押えの取りかえかた



注意

押えの取りかえは、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

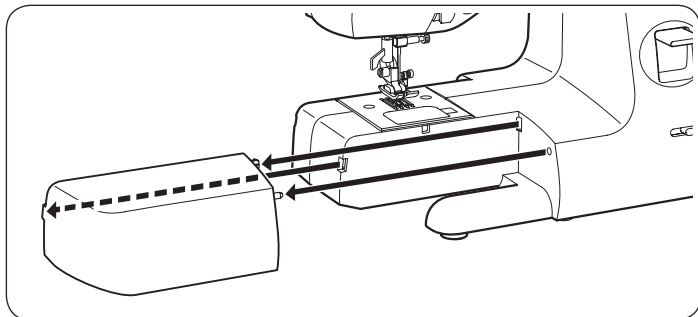
押えと針を上げます。

① 押え解放レバーを矢印の方向へ押すと、押えがはずれます。

② 針板と押えの針穴が合うように新しい押えを針板の上におきます。

③ 押え上げを下げると押えがセットされます。入りにくい時は、押え解放レバーを押すと入ります。

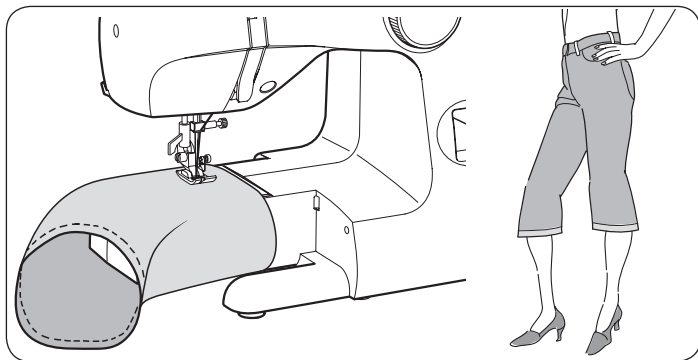
## 筒状になった部分を縫うには



補助テーブルをはずして、フリーアームにします。

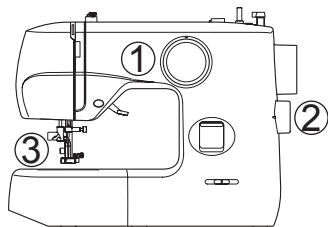
フリーアームに筒型になった部分を入れて縫います。

袖つけ、袖口の始末、カフスつけ、衿つけ、ズボンの裾口の始末に便利です。





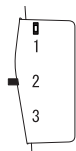
# ミシンのセットのしかた



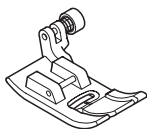
## ① 縫い模様（選択）ダイヤル



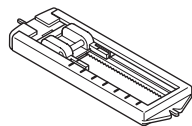
## ② 縫い目長さダイヤル



## ③ 押え



標準押え

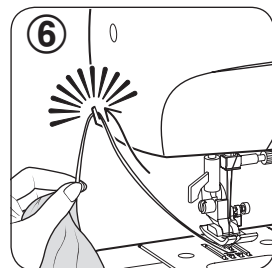
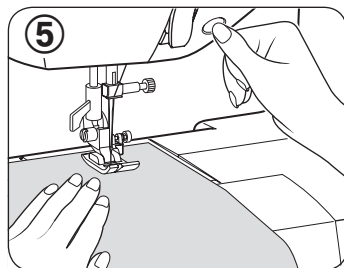
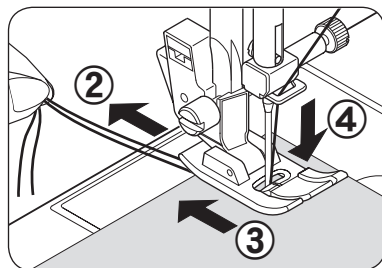
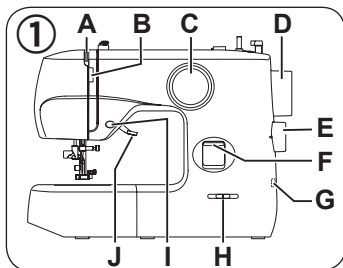


ボタンホール押え

縫い模様	①	②	③
直線縫い	中基線 ----- 左基線		1 - 4
ジグザグ縫い			0.5 - 4
シェル縫い			1 - 3
スカラップ縫い			0.5 - 2
かくし縫い (ブライドステッチ)			1 - 3
点線ジグザグ縫い			
ボタンホール			ボタンホール押え

1  
2

# 直線縫い



●直線縫いはミシン縫いの基本ですので、試し縫いをして正しい使い方をよく覚えましょう。


- A. 天びん
- B. 上糸調子ダイヤル
- C. 縫い模様（選択）ダイヤル
- D. プーリー
- E. 縫い目長さダイヤル
- F. 返しぬいレバー
- G. 電源スイッチ
- H. スピードコントロール
- I. スタート/ストップスイッチ
- J. 押え上げ

- ② 上糸と下糸をそろえて押えの下から向こう側へ10cmほど引き出します。
- ③ 布を押えの下に入れ、押えを下げます。
- ④ プーリーを手前に回して、針を布に落とします。

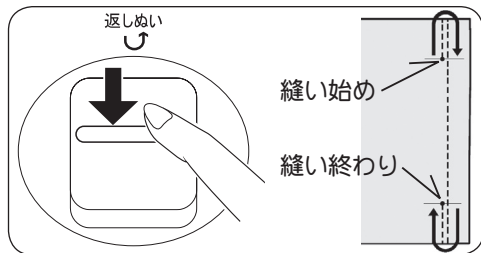
- ⑤ スタート/ストップスイッチを押して縫い始めます。「はやい」スピードをお望みの場合は、スピードコントロールのつまみを右に動かしてください。

- ⑥ 縫い終わったら、針と押えを上げ、布地をうしろへ引き出し、面板部の糸切りで糸を切ります。

縫っている間は、ミシンの布送りに合わせて、軽く布を導いてください。

- ① ミシンをセットしましょう。プーリーを手前に回して、天びんをいちばん上まで上げます。縫い模様「」上糸調子ダイヤル「5」

## 返しぬい

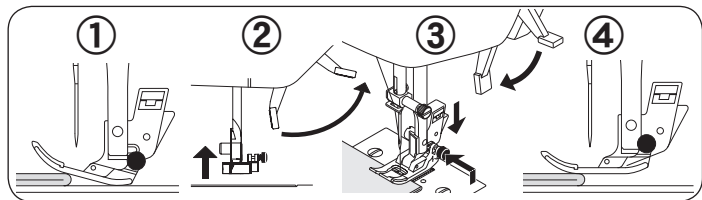


縫い始めと縫い終わりに3～5針返しぬいをしておきますと、縫い目がほころびず、丈夫になります。

作動中に返しぬいレバーを押し下げますと、返しぬいができます。

レバーを下に押し下げている間、最低速で返しぬいができます。レバーをはなすとミシンはストップします。

## 縫いにくい布地の縫いかた



### ● 段縫い

- ① 布送りがスムーズでない場合や、図のように重なった厚地の布を縫う場合は、押えの右側の黒いボタンを使用します。
- ② 押え上げを上げます。
- ③ 押えの黒いボタンを持ち上げ、左に押したまま押え上げを下げます。
- ④ 押えが水平になり、布地が送られます。更に縫い進むと、黒いボタンは解放され、元に戻ります。

### ● 薄物（レース布、薄物布）

- ※ レース布や特に薄い布地の場合、布の下に紙を敷きます。縫い終わったら、紙を取り除きます。薄物縫いで目飛びしたり、しわがよる場合も紙を敷いてください。
- ※ 薄物の縫い始めは、上糸と下糸の端を少し引っ張りながら縫います。

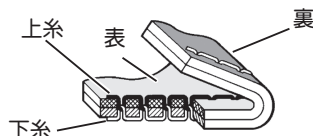
### ● 厚物（タオル布）

- タオル布を縫う際は、布の種類によって布送りが悪くなる場合があります。布の下に紙を敷き、太い針 # 16 を使用し、ゆっくりとしたスピードで縫います。縫い終わったら、紙を取り除きます。
- ※ あらい縫い目で縫ってください。

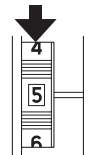
## 糸調子のとりかた

直線縫いの場合、上糸と下糸が布の中間で、適当な張力をもってからみ合うのが正常な糸調子です。

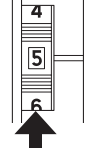
### 直線縫いの正しい糸調子



上糸が強い      布の表に下糸が出る      上糸調子を弱めます



上糸が弱い      布の裏に上糸が出る      上糸調子を強めます



※ 上糸調子ダイヤルの数字が大きくなるほど上糸調子は強くなります。（通常は 5 の位置が適当です。）

※ 本機は水平釜ですので、基本的には下糸の調節は不要です。（製造時調節済）

## 針と糸と布の使い方

※ H A X 1 家庭用ミシン針を使用してください。

※ 下表を参考にして、布地に適した針と糸を使用してください。

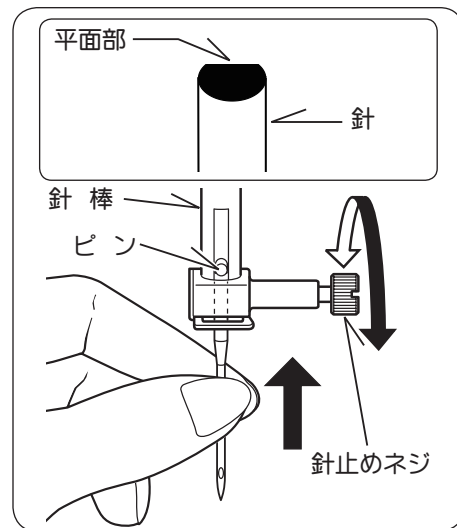
※ 上糸と下糸は通常同じ種類のものを使います。

※ 曲がった針や先の丸くすりへった針は使用しないでください。

※ 縫いにくい布地の縫いかたは18ページを参照ください。

布地	糸 (番手が大きいほど細くなります)	針 (番手が大きいほど太くなります)
薄物地：合織布（アセテート）、絹地など アドバイス：縫いしわを防止するには縫目ピッチ2～3ミリをおすすめします。	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャツペスパン）、 絹糸 80～100番	9～11番
普通地：木綿地（ブロード・キャラコ・シーティングなど）、毛織物（フラノ・フェルトなど）、合織布（ギャバジンなど）、絹地 アドバイス：穴のあいているレースを縫う場合、布の下に紙を敷いてください。	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャツペスパン）、 絹糸 50～60番	11～14番
厚物地：木綿地（デニム・タオルなど）、毛織物（ツイード・フェルトなど）、合織布（レーヨンなどのカーテン地）	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャツペスパン）、 絹糸 30～60番 アドバイス：30番糸を使用される場合、16番針とします。30番以上の太い糸（例えば、20番などの糸）の使用は控えてください。	14～16番
伸縮地：ジャージー、トリコット、メリヤス、ニット地などの伸縮性のある布地	カタン糸（木綿糸）、化繊糸（シャツペスパン）、絹糸 50～90番	11～14番 アドバイス：ニット針の使用をおすすめします。
* ナイロン透明糸を使用される場合、糸の太さ / 布の種類に関係なく、針の太さは14番～16番をおすすめします。 アドバイス：針は太め、上糸圧力は弱めにし、下糸は少なめに巻いてください。		

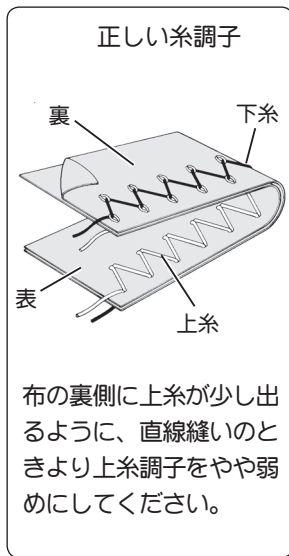
## 針を取りかえるには



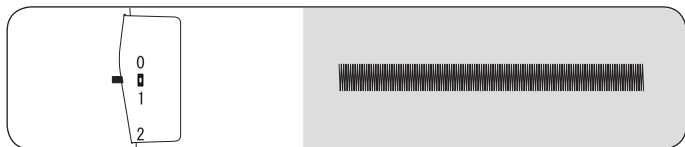
- ① 必ず電源スイッチを切ってください。
- ② プーリーを手前に回し、針棒を最上点に上げます。
- ③ 針止めネジを手またはネジ回しでゆるめ、針をはずします。
- ④ 新しい針の柄の平らな面を向こう側に向けて持ち、針が針棒のピンに当たるまで差し込みます。
- ⑤ 手またはネジ回しで針止めネジをかたくしめます。

## ジグザグ縫い

ミシンをセットしましょう。

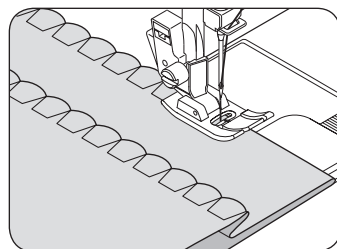


## サテステッチ (密着縫い)



ジグザグ縫いで縫い目長さダイヤルを「0.5」ぐらいにセットすると、目のつまったきれいな縫い目ができます。

## シェル縫い



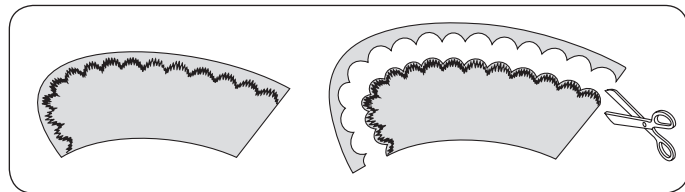
シェル縫いは、その名の通り貝殻を一直線に並べたような装飾模様として使えますので、ランジェリーやガウンの仕上げに最適です。

針が右側に落ちる時、布地にかからないようにして縫ってください。

縫う前に、はぎれを使ってテスト縫いされることをおすすめします。

上糸の糸調子を通常の場合より少し強めにします。

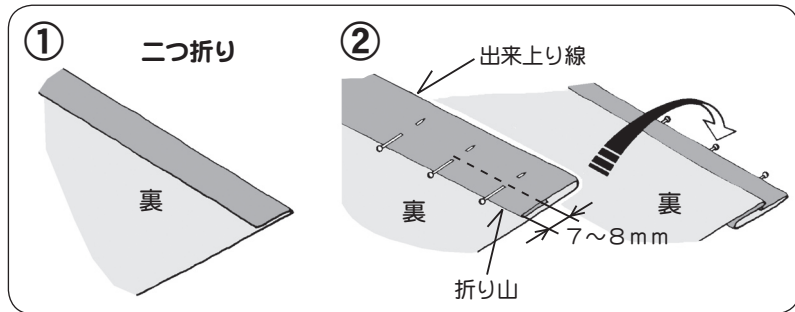
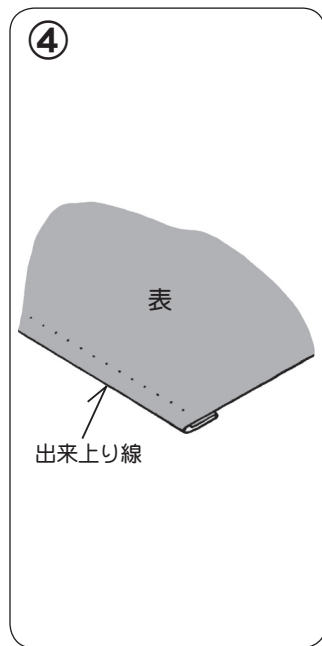
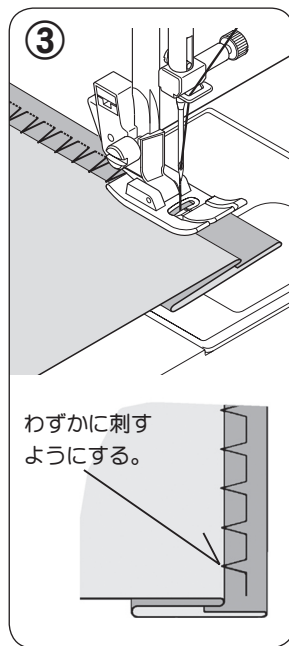
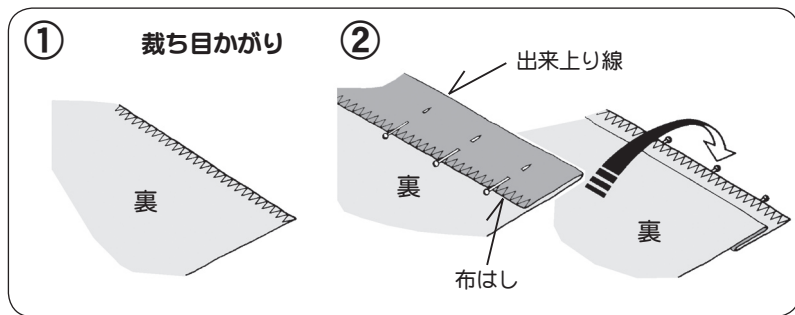
## スカラップ縫い



婦人服や子供服のそでやえり等の縁飾りとして、また端の始末などに利用できます。

端の始末をする場合は、布端をこの模様で縫った後、模様に沿って布地を切り取ります。この際縫い目の糸を切らないように注意します。

# かくし縫い (ブラインドステッチ)



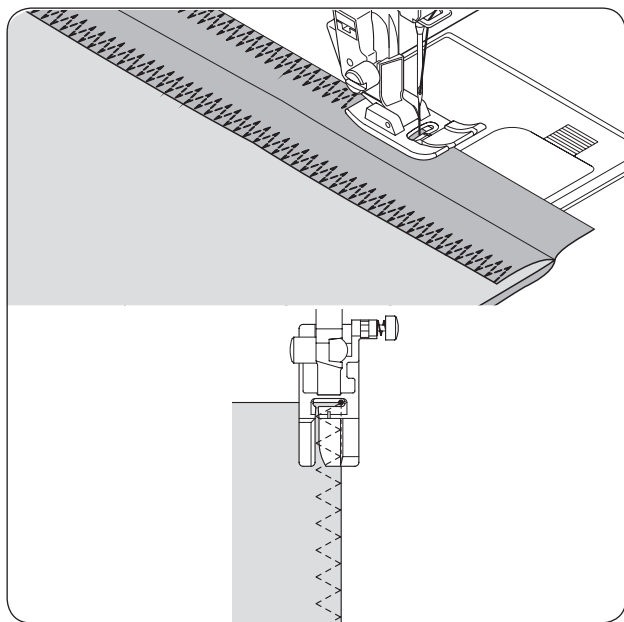
① 布端を裁ち目かがりするか、二つ折りにします。

② 出来上り線にそって布を折り、布はしまたは、折り山から約7~8mm入ったところからすそに向かって、図のように待ち針で止めます。  
次に、待ち針を持って折り返します。

③ 針が左に落ちるとき、針が折り山をわずかに刺すように縫っていきます。

④ 布を表にひらくとできあがります。

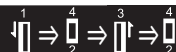
## 点線ジグザグ縫い



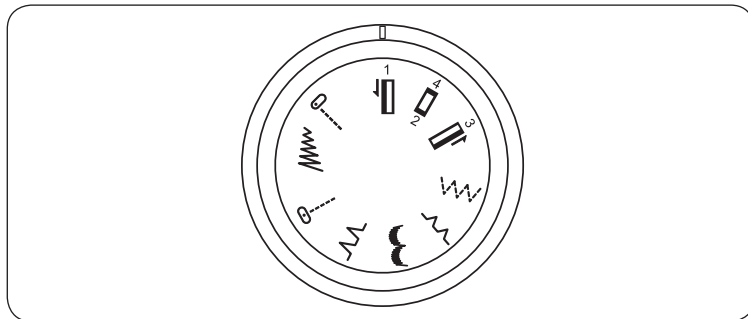
### 裁ち目かがり (必ず標準押えをご使用ください。)

点線ジグザグ縫いは、ジグザグ縫いが一針で縫うところを三針で縫いますので、丈夫に縫え、伸縮性があります。どのような種類の布の裁ち目かがりにも使えます。

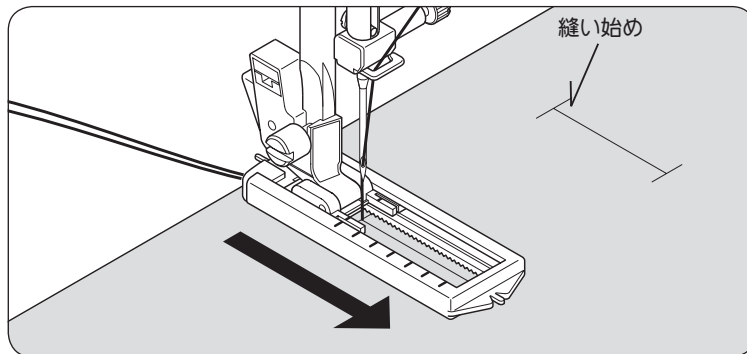
## ボタンホール (ボタン穴かがり)



### 縫い始めのセット


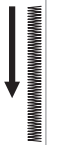

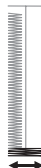




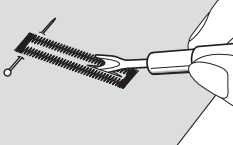


- ボタンホール押えをセットし、押えを手前にいっぱいにつっぱり出し、縫い始めの位置に合わせて押えを下げます。
- 伸縮性のある布地で、進みにくい場合は、布地の下に不織布の接着芯を貼ってください。
- 使用される布切れで試し縫いをされることをおすすめします。

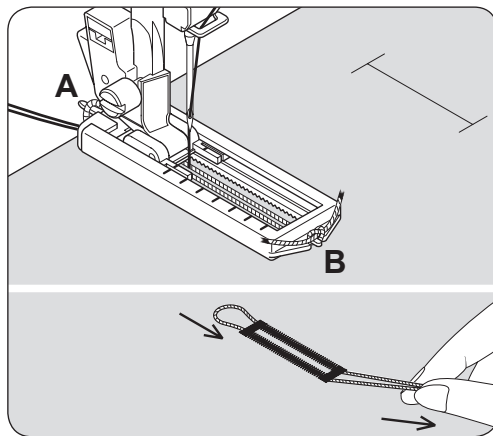


2

## 縫い方

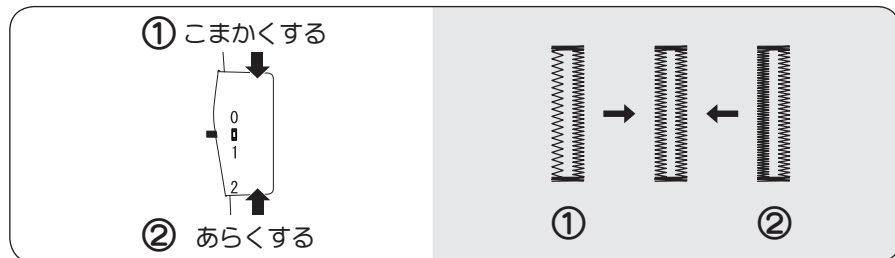
① 1 		矢印の方向へ必要な長さだけ縫ってください。
② 2 		左右に4～5針縫ってください。
③ 3 		自動的にバック縫いしますので、縫い始めの線まで縫ってください。
④ 4 		左右に4～5針縫ってください。
		縫い終わったらシーメリッパーで中央の布地を切り開きます。その際縫い糸を切らないように注意してください。



## 芯糸入りボタンホール



- 芯糸を入れて縫うと、ボタン穴の伸びを防ぎ、強いボタン穴ができます。芯糸にはレース糸または穴糸を使います。
- 芯糸をボタンホール押えのうしろの突起(A)に引っかけて、押えの下を通して前の突起(B)に結び付けます。このまま押えを取り付けて穴かがりすると、芯糸入りのボタンホールができます。
- 縫い終わったら芯糸を押えからはずし、糸の端を引いてたるみをなくし、余分な糸を切り取ります。

## ボタンホールの縫い目長さ調整



縫い目長さダイヤルは「」の位置で後進縫い「」の縫い目長さとううようになっていますが、合わない場合は縫い目長さダイヤルで微調整してください。

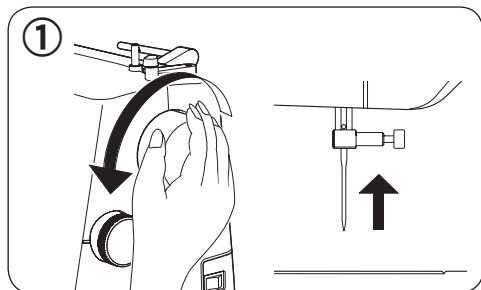


## ミシンのお手入れ

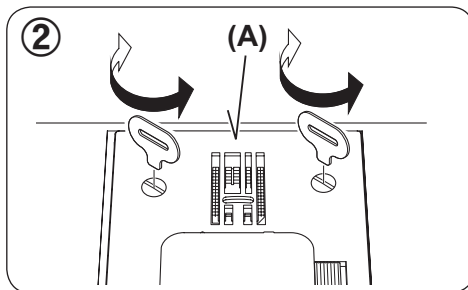
ミシンを長もちさせるためには、日常の手入れが大切です。

**⚠ 注意** 安全のために必ず電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。ケガの原因になります。

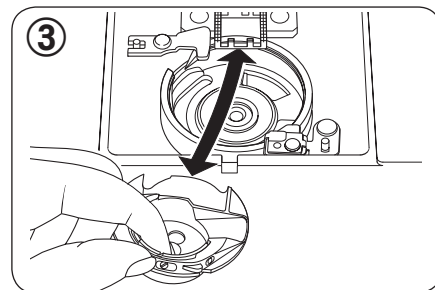
**送り歯とかまの掃除** (ボビンケースやかまに糸がからんだ場合、又はボビンケースの位置がずれた場合も、次の順序で行ってください。)



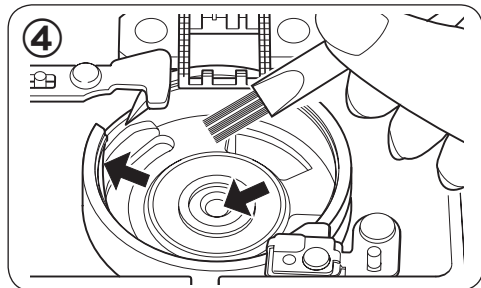
① 押えをはずし、プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。



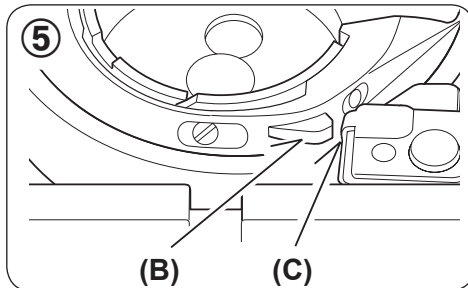
② 針板 (A) をはずします。



③ ボビンケースを図のように抜き取ります。



④ かま内部、周辺および送り歯のほこりをブラシできれいに取り除きます。  
矢印の部分にミシン油を一滴さします。



⑤ ボビンケースの突起部 (B) がストッパー (C) の左側にくるようにかまに入れます。針板、かまカバーを取り付けます。

**注** さしすぎた場合には、きれいにふき取った後、ボビンケースをかまに入れてください。

2

3

## ミシンの調子が悪いとき、次の原因を確かめましょう

こんな時には	原因	対処	参照ページ
ミシンが回らない	下糸巻き軸が右になっている。	下糸巻き軸を左へ押しします。	10
	電源コードが正しくセットされていない。	正しくセットし直します。	9
	電源スイッチが“OFF”の位置にある。	スイッチを“ON”の位置にセットします。	9
回転が重い 音が高い	ポピンケースが正しい位置にない。	ポピンケースを正しい位置にセットします。	24
	送り歯やかまに糸くずやごみがたまっている。 針が曲がっている、先がつぶれている。	糸くずやごみを取り除きます。 新しい針と取り換えます。	24 19
布を送らない	押えを下ろしていない。	押え上げを下ろして、押えを下げます。	-
	厚物縫いの場合		18
針が折れる	無理に布を引っぱった。	布は軽く案内するだけにしてください。	-
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	19
	針が針棒のいちばん奥まではいっていない。	正しくセットし直します。	19
	押えが正しく取り付けられていない。	押え止めネジを締め直します。	-
	段縫いの場合		18
糸が布と針板の間で だんごになる	ポピンケースが正しい位置にない。	ポピンケースを正しい位置にセットします。	24
	縫い始めに上糸と下糸を向こう側に引き出していない。	常に両糸をそろえて押えの下から向こう側へ10cmほど引き出します。	14
縫い物に しわがよる	上糸調子が適切でない。	上糸調子の確認をします。	12
	糸調子が強すぎる。	糸調子を弱めます。	18
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	19
薄物に対して縫い目が大きい。		縫い目を小さくします。	-
	薄物縫いの場合		18
上糸がかまに からまって 縫えない	上糸をすこしゆるめ、プーリーを手前に回して糸を引き上げます。		-
	かまにからまっている糸をはさみで切って取り除きます。		-
	ポピンケースの位置がずれている。	正しい位置にセットします。	24
	ポピンケースに針キズがある。	良品のポピンケースに取り換えます。	-
縫い目かとぶ	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	19
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	19
	針が針棒のいちばん奥まではいっていない。	正しくつけ直します。	19
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	18
	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	12
	糸くずがかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	24
	縫いにくい布地の場合		18
上糸が切れる	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	12
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	18
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	19
下糸が切れる	針が曲がっている。	新しい針と取り換えます。	19
	ポピンケースの糸の通し方が間違っている。	正しくセットし直します。	11
	糸くずがポピンケースやかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	24

# フットコントローラーの使い方

## ● 電源のつなぎ方

電源スイッチを「OFF」にしてください。

電源コードのプラグを①、②の順に差し込みます。

フットコントローラーのピン③をミシンのジャックに差し込みます。この時、必ず一番奥まで確実に差し込んでください。


## ● スタート

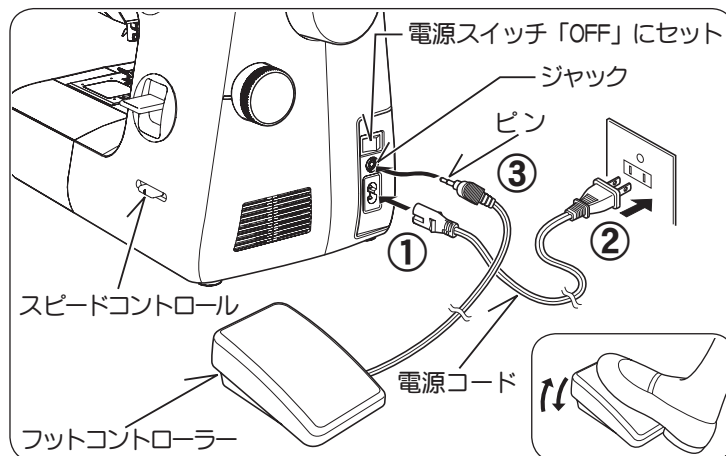
電源スイッチを「ON」にしてフットコントローラーを深く踏むと、ミシンの回転は速くなります。最初は軽く踏んでゆるい速度で縫い始めてください。

フットコントローラーを接続中は、スタートスイッチを押してもミシンは動きません。

④ フットコントローラーを使用する場合、スピードコントロールの設定位置が、フットコントローラーの最高速度になります。

注: フットコントローラーは必ず当社指定のものをご使用下さい。  
また、フットコントローラーに他の接続コードをつなぐなど、コードを延長して使用しないで下さい。

 **注意** ミシンを使用しない時は、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。





## 株式会社ジャガーインターナショナルコーポレーション

〒570-0011 大阪府守口市金田町2丁目55番32号

ご相談窓口専用フリーダイヤル 0120-00-1137

つながらない場合は 電話 06-6900-1963

又は FAX 06-6902-0433